

Compréhension orale

Durée de l'épreuve : 40 minutes environ

Nombre de points : 25

Types d'exercices : questions à réponse choisie et questions à réponse ouverte portant sur :

- un document radiophonique long (2 écoutes)
- 2 ou 3 documents radiophoniques courts (une écoute)

Organisation

Les documents, le plus souvent authentiques, sont tirés de radios françaises comme Radio France Internationale, France Inter, Europe 1... **Le registre de langue est le plus généralement standard**, voire assez soutenu, mais on peut également rencontrer du français familier.

Le document long présente une émission thématique où l'on peut entendre différents points de vue. C'est généralement une alternance d'écrit oralisé (quand le journaliste lit un texte rédigé à l'avance) et d'oral spontané (paroles non préparées des invités). Le questionnaire demande une compréhension fine et détaillée.

Les 2 ou 3 documents courts, en revanche, sont essentiellement informatifs. Il s'agit de flashes d'informations, de spots publicitaires, etc. Les questionnaires, très brefs, demandent de relever les informations essentielles.

Les types de questions sont assez variés. Vous trouverez de nombreuses questions à choix multiple (QCM) qui demandent de choisir la réponse correcte. Pour certaines questions, dites *ouvertes*, le candidat devra rédiger lui-même les réponses. Sachez que le candidat ne sera pas sanctionné pour des erreurs de grammaire ou d'orthographe, à condition que les réponses ne posent aucun problème de compréhension.

Compétence générale

Le candidat au DALF C1 doit être capable de comprendre dans le détail une émission de radio :

- D'une durée assez longue ;
- Sur un sujet abstrait et complexe qui ne lui est pas familier ;
- Qui contient des expressions idiomatiques courantes ;
- Dont les registres de langue peuvent varier.

Savoir-faire

Qu'est-ce que le candidat doit apprendre à faire pour réussir l'épreuve ?

Identifier la situation de communication

Quel est le type d'émission ? Quelle est la fonction des personnes interrogées ?

Quelle est l'intention du document : informer, critiquer... ?

Identifier l'organisation d'un document

Comment les informations et les arguments progressent-ils ? Est-ce que je m'aide des connecteurs pour suivre un discours ? Est-ce que je peux repérer les différentes parties, même si elles ne sont pas clairement indiquées ?

Relever une information précise

Est-ce que je m'aide des questions du test pour orienter mon écoute ? Est-ce que je peux repérer rapidement des informations grâce à des indices ou à des connecteurs ? Est-ce que je m'entraîne à relever les informations chiffrées dans un document ?

Résumer une information

Quel est le point de vue général d'une personne interviewée : est-elle favorable, hostile, sceptique... ? Est-ce que je sais mettre en relation des informations dispersées dans un document ?

Reformuler une information

Est-ce que je peux repérer des synonymes ? Est-ce que je peux rapporter un point de vue avec d'autres mots ?

Distinguer les registres de langue

Est-ce que je sais distinguer un français familier d'un français standard ? Est-ce que je perçois les différences entre un écrit oralisé et un oral spontané ? Est-ce que je suis familiarisé avec la syntaxe du français parlé ?

Reconnaître les expressions idiomatiques courantes

Est-ce que je connais les expressions françaises les plus courantes ? Que signifie, par exemple, « donner carte blanche à quelqu'un » ?

Stratégies

Quelles sont les techniques utiles pour se préparer plus efficacement ?

Développer son aisance

Est-ce que j'écoute régulièrement du français ? Est-ce que j'écoute des débats portant sur les thèmes et sujets fréquents à l'examen ? Est-ce que je regarde des films pour me familiariser avec les différents français parlés ?

Noter rapidement des informations

Est-ce que je m'entraîne régulièrement à prendre des notes en français ? Est-ce que je sais noter l'essentiel d'une information ? Est-ce que j'utilise des abréviations pour gagner du temps ?

Tolérer l'inconnu

Est-ce que j'ai appris à contrôler ma peur de ne pas tout comprendre à la première écoute d'un document ? Est-ce que j'accepte volontiers d'écouter un document dont le sujet ne m'est pas familier ?

Deviner le sens

Est-ce que j'essaie de comprendre un mot nouveau en m'aidant du contexte ? Est-ce que j'ai appris à contrôler mon recours au dictionnaire ?