

Julie Beghelli • Brice Poulot

# LES 100 PIÈGES DU FRANÇAIS



100 fiches  
avec exercices corrigés  
pour progresser facilement  
en grammaire

**B1-B2**

**FLE** • français langue  
étrangère





**FLE**

Français langue étrangère

# **LES 100 PIÈGES DU FRANÇAIS**

**100 fiches avec exercices corrigés  
pour progresser facilement en grammaire**

**B1-B2**

Julie Beghelli

Brice Poulot



[https://t.me/sorbonne\\_fr](https://t.me/sorbonne_fr)

Retrouvez les titres de la collection « Bloc-notes »  
et des extraits des livres sur <http://www.editions-ellipses.fr>



ISBN 9782340-091306  
©Ellipses Édition Marketing S.A., 2019  
32, rue Bague 75740 Paris cedex 15



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

[www.editions-ellipses.fr](http://www.editions-ellipses.fr)

[https://t.me/sorbonne\\_fr](https://t.me/sorbonne_fr)

# Avant-propos

Grâce aux *100 pièges du français*, vous maîtriserez les subtilités de la grammaire française. Cet ouvrage est destiné à toutes les personnes, francophones ou non, désirant améliorer leur connaissance de la langue française. Le point de grammaire est exposé dans le Rappel et approfondi dans le Mémo, dans une langue simple et claire afin de faciliter la compréhension de la règle et de ses exceptions !

## MODE D'EMPLOI

Chaque fiche se présente sur une double-page :

### ► AU RECTO

Le titre du point abordé



Un rappel de la règle



De courts exercices progressifs : du plus simple ★  
au plus complexe ★★★

Un score pour s'auto-évaluer

### ► AU VERSO



Le corrigé des exercices



Un mémo pour approfondir les explications



**Rappel**

- Le verbe avoir conjugué : a
- La préposition invariable : à

**À vous de jouer !****1 Complétez avec a ou à. (9 pts)**

NIVEAU



- a. Noa ..... du mal ..... s'organiser.
- b. Elsa ..... fini ses exercices.
- c. Jo commence ..... réfléchir ..... ses problèmes.
- d. Goshia ..... vite compris que tu avais besoin d'aide.
- e. Vincent n' ..... pas d'argent pour sortir.
- f. Hier, Charlotte avait rendez-vous avec un garçon. Elle y est allée sans ..... priori et ..... passé une très bonne soirée.

**2 Complétez ce texte avec a ou à. (8 pts)**

NIVEAU



Hier ..... 14h30, Mme Faidal ..... trouvé une mallette abandonnée. Une importante somme d'argent se trouvait ..... l'intérieur. Surprise, elle s'est rendue ..... la gendarmerie la plus proche afin de déposer le butin de 45 000€. Après quelques recherches, le gendarme de garde ..... découvert que la somme appartenait ..... une boutique de sacs de luxe. Accompagné de Mme Faidal, le gendarme ..... rapporté la mallette. En récompense, Mme Faidal ..... eu le droit de choisir le sac qui lui plaisait.



## Correction

1

a. a, à ▪ b. a ▪ c. à, à ▪ d. a ▪ e. a ▪ f. a, a

2

Hier à 14h30, Mme Faidal **a** trouvé une valise abandonnée. Une importante somme d'argent se trouvait **à** l'intérieur. Surprise, elle s'est rendue **à** la gendarmerie la plus proche afin de déposer le butin de 45 000€. Après quelques recherches, le gendarme de garde **a** découvert que la somme appartenait **à** une boutique de sacs de luxe. Accompagné de Mme Faidal, le gendarme **a** rapporté la valise. En récompense, Mme Faidal **a** eu le droit de choisir le sac qui lui plaisait.



## Mémo

► **A** est le verbe **avoir** conjugué au présent avec il, elle, on.

**Ex.** Il **a** du mal...

► On l'utilise également au passé composé.

**Ex.** Elsa **a** mal **fait**...

► La préposition **à** est invariable. Un verbe qui suit **à** est à l'infinitif.

**Ex.** Il commence **à** réfléchir.

❗ **Attention** : Les expressions *a priori* et *a posteriori* sont des locutions latines et ne prennent pas de **à**.

**Rappel**

Ne confondez plus le « a » d'avoir et la préposition à.

**À vous de jouer !****1 Remettez les phrases dans l'ordre. (4 pts)**NIVEAU  
★★

a. autonomes/le/à/à/a/plus/ses/professeur/être/enseigné/élèves

.....

b. faire/il/les/leurs/encouragés/à/à/a/lectures/attention

.....

c. leur/les/il/vocabulaire/améliorer/aidés/à/a

.....


d. contribué/local/classe/sa/rédaction/d'/journal/du/à/la/a/articles

.....

**2 Complétez le texte avec a ou à.**NIVEAU  
★★★

⚠ Attention, les emplacements ne sont pas indiqués. (18 pts)

9h, Jacques commencé son examen l'université. Cela bien commencé puisqu'il reçu un sujet qu'il maîtrisait bien. Jacques est plutôt fort l'écrit. En revanche, l'oral il perd tous ses moyens. Il déjà passé cet examen l'an dernier et il eu du mal se sentir bien. Cette année, il décidé de faire face son angoisse et suivi un entraînement spécial pour réussir vaincre sa peur. Raison d'une fois par semaine, pendant un mois, il effectué des séances d'hypnose 100€. Il mis toutes les chances de son côté pour arriver surmonter ses difficultés.

 Score..... /22



## Correction

1

- a. Le professeur a enseigné à ses élèves à être plus autonomes.
- b. Il les a encouragés à faire attention à leurs lectures.
- c. Il les a aidés à améliorer leur vocabulaire.
- d. Sa classe a participé à la rédaction d'articles dans le journal local.

2

À 9h, Jacques a commencé son examen à l'université. Cela a bien commencé puisqu'il a reçu un sujet qu'il maîtrisait bien. Jacques est plutôt fort à l'écrit. En revanche, à l'oral il perd tous ses moyens. Il a déjà passé cet examen l'an dernier et il a eu du mal à se sentir bien. Cette année, il a décidé de faire face à son angoisse et a suivi un entraînement spécial pour réussir à vaincre sa peur. Ainsi, à raison d'une fois par semaine, pendant un mois, il a effectué des séances d'hypnose à 100€. Il a mis toutes les chances de son côté pour arriver à surmonter ses difficultés.



## Mémo

- Certains verbes sont toujours suivis de la préposition **à**, à ne pas confondre avec le « a » du verbe avoir au présent ou au passé composé. Voici une liste non exhaustive de ces verbes :

Enseigner : il a **enseigné** à ses élèves à être...

- Aider à/Apprendre à/Commencer à/Faire attention à/Faire face à/Hésiter à/Participer à/Penser à/Pousser à/Tarder à

**Rappel**

Devant les noms de pays, de continents ou de villes, les prépositions changent.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (12 pts)**NIVEAU  
★

- Kaoru habite **à/au** Kyoto, **au/en** Japon, **au/en** Asie.
- Liliana vit **à/en** Medellin, **au/en** Colombie, **au/en** Amérique du sud.
- Minji travaille **à/au** Daejeon, **au/en** Corée du sud.
- Monica a sa famille **à/en** Rome, **à/en** Italie
- Jenny a vécu un an **au/aux Philippines**, **à/en** Manille.

**2 Complétez le texte avec les prépositions à, au, aux, en. (13 pts)**NIVEAU  
★★

Hésitations...

Pour mes prochaines vacances, je voudrais partir loin... J'hésite entre aller ..... New-York ..... États-Unis, ..... Moscou ..... Russie ou ..... Mexico ..... Mexique. J'adore les grandes villes ! Mais j'aime aussi les îles. Peut-être irais-je ..... Cuba ou alors ..... Corse. Pourquoi ne pas découvrir un pays original ? Je pourrais aller ..... Beyrouth ..... Liban, qui se trouve ..... Moyen-Orient. Je crois que je vais finalement rester ..... Paris ..... France. La ville de l'amour !



## Correction

1

a. à, au, en ■ b. à, en, en ■ c. à, en ■ d. à, en ■ e. aux, à

2

Pour mes prochaines vacances, je voudrais partir loin... J'hésite entre aller à New-York **aux** États-Unis, à Moscou **en** Russie ou à Mexico **au** Mexique. J'adore les grandes villes ! Mais j'aime aussi les îles. Peut-être irais-je à Cuba ou alors **en** Corse. Pourquoi ne pas découvrir un pays original ? Je pourrais aller à Beyrouth **au** Liban, qui se trouve **au** Moyen-Orient. Je crois que je vais finalement rester à Paris **en** France. La ville de l'amour !



## Mémo

- ▶ Les prépositions devant les pays, les villes :
  - **AU** + un nom de pays masculin : Le Japon, Le Canada etc.
  - **EN** + un nom de pays féminin, se terminant en -E : La Russie, La Corée du sud
  - **EN** + un nom de pays, de continent ou de région commençant par une voyelle : L'Irak, L'Europe, L'Alaska
  - **AUX** + un nom de pays au pluriel : Les États-Unis, Les Philippines
- ❗ **Exceptions** : Le Cambodge, Le Mexique, Le Mozambique sont masculins malgré le -e final. → Au Cambodge, au Mexique, au Mozambique.
- **À (à)** + nom de ville ou de pays sans article : À Paris, à Cuba

**Rappel**

- à la + nom féminin / au + nom masculin,
- à l' + nom commençant par une voyelle ou un h muet,
- aux + nom au pluriel.

**À vous de jouer !**

**1 Complétez les phrases suivantes avec à la, à l', au ou aux. (7 pts)**

NIVEAU  
★

- a. Mes parents dorment ..... hôtel pendant leurs vacances.
- b. Tu préfères aller ..... musée ou ..... cinéma ?
- c. Et voici votre tarte ..... pommes.
- d. Tu veux un yaourt ..... fraise ou ..... citron ?
- e. Je choisis toujours les restaurants ..... hasard !

**2 Remettez les phrases dans l'ordre. (5 pts)**

NIVEAU  
★★

- a. où/cloche/rangé/moment/sonné/les/affaires./Au/leurs/ont/élèves/a/la  
.....
- b. toujours/à/faut/chose/Il/fois./une/la/faire  
.....
- c. ami/l'/me/visite/est/Mon/à/improviste./rendre/venu  
.....
- d. enfants/la/retrouvé/nouvelles/n'/Aux/a/police/disparus./dernières/  
les/pas  
.....
- e. Si/film./nous/nous/l'/sommes/pas/le/raterons/à/ne/heure  
.....

 Score..... /12



## Correction

1

a. à l' ■ b. au, au ■ c. aux ■ d. à la, au ■ e. au

2

- a. Au moment où la cloche a sonné, les élèves ont rangé leurs affaires.
- b. Il faut toujours faire une chose à la fois.
- c. Mon ami est venu me rendre visite à l'improviste.
- d. Aux dernières nouvelles, la police n'a pas retrouvé les enfants disparus.
- e. Si nous ne sommes pas à l'heure, nous raterons le film.



## Mémo

- Quand la préposition **à** se trouve devant un nom masculin, il faut remplacer « à le » par **au**. On applique cette règle pour les noms masculins commençant par un h aspiré. Devant un nom au pluriel, « à les » devient **aux**.

**Ex.** Le moment → **au** moment/Le hasard → **au** hasard

Les pommes → **aux** pommes

- Quand la préposition **à** se trouve devant un nom féminin, il faut conserver l'article **la**. Même règle pour les noms masculins ou féminins qui commencent par une voyelle ou un h muet, on conserve **l'**.

**Ex.** à la fois/à l'improviste/à l'hôtel

**Rappel**

On utilise la préposition **à** pour un lieu et la préposition **chez** pour une personne.

**À vous de jouer !**

1 Complétez les phrases suivantes avec **à (au, aux) ou chez**. (7 pts)

NIVEAU



- a. Demain, j'ai rendez-vous ..... le dentiste.
- b. Demain, je vais aller ..... cabinet dentaire.
- c. Tu rentres ..... la maison ?
- d. Tu vas ..... tes amis ?
- e. Il y a beaucoup de monde ..... salon de coiffure.
- f. Si tu ne vas pas mieux demain, je t'emmène ..... docteur.
- g. On se retrouve ..... Halles à 14h, d'accord ?

2 Entourez la bonne réponse. (5 pts)

NIVEAU



- a. Je vais **chez le coiffeur/au coiffeur**.
- b. Je dois aller **chez le fleuriste/au fleuriste**.
- c. J'achète de la viande **chez la boucherie/à la boucherie**.
- d. Je me sers toujours **chez le même poissonnier/au même poissonnier**.
- e. Je suis malade, je vais **chez le médecin/au médecin**.



## Correction

1

a. chez ■ b. au ■ c. à ■ d. chez ■ e. au ■ f. chez le ■ g. aux

2

a. chez le coiffeur ■ b. chez le fleuriste ■ c. à la boucherie ■ d. chez le même poissonnier ■ e. chez le médecin.



## Mémo

► La préposition **à** est utilisée devant un lieu.

Ex. Je vais **à** la poissonnerie.

► Elle devient **au** devant un nom masculin et **aux** devant un nom au pluriel.

Ex. Je vais **au** cabinet médical, je vais **aux** Halles.

► La préposition **chez** est utilisée devant un nom de personne ou de profession.

Ex. Je vais **chez** le coiffeur.

► Donc, on peut dire :

Je vais chez le coiffeur. / Je vais au salon de coiffure.

Mais on ne peut jamais dire : « Je vais ~~au~~ coiffeur. »

**Rappel**

Dans le cadre de l'appartenance, **de** relie deux noms et **à** s'utilise après un verbe.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec à ou de. (5 pts)**

NIVEAU



- C'est le livre ..... Jacques.
- Ce livre appartient ..... Jacques.
- Cette maison est ..... tes amis ?
- C'est la maison ..... tes amis ?
- Le patron ..... ma sœur est gentil.

**2 Complétez avec à ou de et faites les transformations si nécessaire. (10 pts)**

NIVEAU



- C'est le sac ..... copain ..... Élodie.
- Cette voiture appartient ..... propriétaires ..... bar.
- C'est la valise ..... clients ..... chambre 309.
- Ces lunettes sont ..... grand-père ..... petit Nicolas.
- Ne prends pas les jouets ..... ton frère. Ce sont ces jouets ..... lui.



## Correction

1

a. de ■ b. à ■ c. à ■ d. de ■ e. de

2

a. du, d' ■ b. aux, du ■ c. des, de la ■ d. au, du ■ e. de, à



## Mémo

- Dans le cadre de l'appartenance, la préposition **de** relie deux noms et on transforme « de le » en **du** et « de les » en **des**. Pensez également à transformer **de** en **d'** devant une voyelle ou un h muet.

**Ex.** C'est le sac **du** copain **d'**Élodie.

- La préposition **à** s'utilise après un verbe ou un pronom tonique et les transformations « à le » en **au** et « à les » en **aux** doivent également se faire.

**Ex.** Cette voiture appartient **aux** propriétaires. /C'est **à** lui.

**Rappel**

Pour les moyens de transports, la préposition **à** s'utilise avec un moyen « ouvert » et **en** avec des moyens « fermés ».

**À vous de jouer !**

Entourez la bonne réponse. (18 pts)

NIVEAU



- a. Ils ont raté le dernier métro. Alors ils sont rentrés **à/en** pied.
- b. Pourquoi ne pas aller **à/en** trottinette au parc avec les enfants ?
- c. Yves Montand a chanté « **À/En** bicyclette ».
- d. Peut-on se déplacer **à/en** vélo en centre-ville ? Y a-t-il de bonnes pistes cyclables ?
- e. J'ai appris à faire du roller l'an passé. Depuis, je ne me déplace plus qu'**à/en** roller pour éviter les embouteillages.
- f. Les enfants marchent au début **à/en** quatre pattes.
- g. Je rêve de faire le tour du monde **à/en** montgolfière.
- h. **À/En** avion, je suis toujours impatiente à l'atterrissage et au décollage.
- i. Si tu es malade **à/en** bateau, prends ces médicaments contre le mal de mer.
- j. Mon amie est tellement passionnée d'équitation qu'elle rêve d'aller travailler **à/en** cheval !
- k. Je préfère voyager **à/en** voiture qu'**à/en** moto. C'est plus confortable.
- l. Comme les gares sont souvent en centre-ville, se déplacer **à/en** train est très pratique pour moi.
- m. Si tu viens **à/en** métro, descends à la station Ménilmontant.
- n. À Paris, on peut aussi bien utiliser ses tickets pour les voyages **à/en** bus, **à/en** métro, **à/en** RER ou **à/en** Transilien.



## Correction

**a.** à pied ▪ **b.** à ou en trotinette ▪ **c.** À bicyclette ▪ **d.** à ou en vélo ▪ **e.** à ou en roller ▪ **f.** à quatre pattes ▪ **g.** en montgolfière ▪ **h.** En avion ▪ **i.** en bateau ▪ **j.** à cheval ▪ **k.** en voiture ▪ à moto ▪ **l.** en train ▪ **m.** en métro ▪ **n.** en bus ▪ en métro ▪ en RER ▪ en Transilien



## Mémo

- ▶ En grammaire, la règle d'utilisation des prépositions **à** ou **en** avec les moyens de transport est simple :
  - **À** pour les moyens de transport ouverts, comme à pied, à vélo, à cheval.
  - **En** pour les moyens de transport fermés, comme en train, en avion etc.
- ▶ Toutefois, il peut y avoir un autre moyen de s'y retrouver :
  - si le moyen de transport est mécanique, on utilisera **en**,
  - s'il s'agit d'une partie du corps (homme ou animal), on utilisera **à**.
- ▶ Donc on pourra aussi bien dire **à vélo** qu'**en vélo**. Mais attention, Yves Montand ne chante qu'« *À bicyclette* » !

## Adjectif : des yeux bleus ou marron ?



### Rappel

Certains adjectifs de couleur ne s'accordent pas avec le nom.



### À vous de jouer !

#### 1 Accordez les adjectifs si nécessaire. (9 pts)

NIVEAU




- Mes plantes préférées sont les orchidées **(blanc)** .....
- On prend de la bière **(blond)** ..... ou **(brun)** ..... ?
- J'hésite entre cette robe **(rose)** ..... ou cette jupe **(violet)** ..... Mais j'adore ces chaussures **(bleu)** ..... !
- Toi, tu devrais acheter des t-shirts **(blanc)** ....., des **(gris)** ..... et des **(noir)** ..... Ça va avec tout.

#### 2 Entourez la bonne réponse. (6 pts)

NIVEAU



- Mon père a les yeux **bleu/bleus**. Ma mère a les yeux **marron/marrons**.
- Moi, j'ai les yeux **noisette/noisettes**. C'est original !
- Quand j'étais jeune, j'avais les cheveux **orange/oranges** !
- Ma mère a peur des petites souris **gris/grises**.
- Et moi, je déteste les grosses araignées **noir/noires**.

 Score..... /15



## Correction

1

a. blanches ■ b. blonde, brune ■ c. rose, violette, bleues ■ d. blancs, gris, noirs

2

a. bleus, marron ■ b. noisette ■ c. orange ■ d. grises ■ e. noires



## Mémo

► L'accord de l'adjectif de couleur suit la règle :

Masculin Singulier	Féminin Singulier
Vert	Verte
Masculin pluriel	Féminin pluriel
Verts	Vertes

❗ **Exceptions** : Les adjectifs de couleur qui reprennent un nom comme orange, marron etc. ne s'accordent jamais.

► Donc :

- On a les yeux bleus ou verts mais on a les yeux **marron**.
- Mais les adjectifs comme rose ou violet s'accordent même s'ils représentent des noms de fleurs.

## Adjectif : pluriel des adjectifs composés



### Rappel

L'accord des adjectifs composés dépend de la nature des mots qui les composent.



### À vous de jouer !

#### 1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)

NIVEAU




- Mon amie a les yeux **bleu-vert/bleus-verts**.
- Mina essaie souvent de nouvelles recettes **aigre-doux/aigres-douces**.
- En France, les hommes portent souvent des costumes **bleu foncé/bleus foncés**.
- Mais en été, ils portent des tenues **gris clair/grises claires**.

#### 2 Accordez l'adjectif entre parenthèses. (6 pts)

NIVEAU



- (franco-allemand)** : Les relations ..... se sont améliorées depuis longtemps.
- (sourd-muet)** : Mélissa apprend la langue des signes afin de travailler avec des personnes .....
- (noir et blanc)** : Voici la chemise rayée ..... que vous aviez commandée.
- (ultra-violet)** : Mets de la crème solaire tous les jours pour te protéger des rayons .....
- (bleu/bleu clair)** : Lesquelles préfères-tu, les chaises ..... ou les .....

 Score..... /10



## Correction

1

a. bleu-vert ■ b. aigres-douces ■ c. bleu foncé ■ d. gris clair

2

a. franco-allemandes ■ b. sourdes-muettes ■ c. noir et blanc ■ d. ultra-violets ■  
e. bleues, bleu clair



## MEMO

- ▶ On accorde l'adjectif au nom :
  - Si l'adjectif est composé de deux adjectifs.  
**Ex.** Des recettes **aigres-douces**
  - Si l'adjectif est composé d'un élément invariable et d'un adjectif.  
**Ex.** Des rayons ultra-**violets**, les relations franco-**allemandes**
- ▶ On n'accorde pas l'adjectif s'il s'agit de couleur :  
**Ex.** Des chaises bleues mais des chaises **bleu clair**.
- ▶ Lorsque les adjectifs sont reliés par *et*, pas d'accord non plus.  
**Ex.** une chemise rayée **noir et blanc**

## Adjectif : avant ou après le nom ?



### Rappel

En général, les adjectifs se placent après le nom. Mais certains, d'usage courant, se placent avant le nom.




### À vous de jouer !

Placez l'adjectif avant ou après le nom  
et faites l'accord si nécessaire. (8 pts)

NIVEAU  
★★

- a. italien  
Les ..... femmes ..... sont élégantes.
- b. rouge  
Ils ont acheté des ..... rideaux .....
- c. premier  
C'est son ..... voyage ..... en Irlande.
- d. intéressant  
C'était un ..... livre .....
- e. prochain  
Je serai disponible la ..... semaine .....
- f. fruité  
Pour le dîner, nous avons choisi un ..... vin .....
- g. moderne  
En peinture, je préfère les ..... œuvres .....
- h. grand  
J'aime voyager dans les ..... villes .....

 Score..... /8



## Correction

- a. Les femmes italiennes sont élégantes.
- b. Ils ont acheté des rideaux rouges.
- c. C'est son premier voyage en Irlande.
- d. C'était un livre intéressant.
- e. Je serai disponible la semaine prochaine.
- f. Pour le dîner, nous avons choisi un vin fruité.
- g. En peinture, je préfère les œuvres modernes.
- h. J'aime voyager dans les grandes villes.



## Mémo

- ▶ **Après le nom**, on trouve des adjectifs :
  - De nationalité : les femmes italiennes, le drapeau français
  - De couleur : des rideaux rouges, des cheveux blonds
  - Plus longs que le nom : un livre intéressant, une photo magnifique
  - De relation : sa grand-mère maternelle
  - De temps : la semaine prochaine
- ▶ **Avant le nom**, on trouve des adjectifs :
  - Courants et courts : les grandes villes, un bon vin
  - Numéraux ordinaux : son premier voyage, sa deuxième visite médicale

## Adjectif : un homme grand ou un grand homme ?



### Rappel

Certains adjectifs se placent avant ou après le nom, mais le sens de la phrase change.



### À vous de jouer !

Reliez les phrases qui ont le même sens. (5 pts)

NIVEAU  
★★

#### ⊖ ANCIEN

- a. C'est mon ancien appartement   ▪   ▪ 1. Je n'y habite plus.
- b. C'est un appartement ancien.   ▪   ▪ 2. De style ancien.

#### ⊖ PAUVRE

- c. Quel pauvre homme !           ▪   ▪ 3. Un homme sans argent.
- d. Quel homme pauvre...       ▪   ▪ 4. Un homme avec une vie difficile.

#### ⊖ SALE

- e. C'est une sale affaire.       ▪   ▪ 5. Une affaire problématique.
- f. Il lave ses affaires sales.   ▪   ▪ 6. Des vêtements tachés.

#### ⊖ GRAND

- g. C'est un homme grand.       ▪   ▪ 7. Qui fait des choses importantes.
- h. C'est un grand homme.       ▪   ▪ 8. De grande taille.

#### ⊖ DERNIER

- i. Il était en vacances le mois dernier.   ▪   ▪ 9. Il rentre de vacances après le weekend.
- j. C'est son dernier weekend de vacances.       ▪   ▪ 10. Si on est en juin, alors il était en vacances en mai.



## Correction

a. 1 ■ b. 2 ■ c. 4 ■ d. 3 ■ e. 5 ■ f. 6 ■ g. 8 ■ h. 7 ■ i. 10 ■ j. 9



### Mémo

- ▶ Le même adjectif peut avoir deux sens différents selon qu'il se trouve avant ou après le nom.
- ▶ Par exemple, l'adjectif **propre** peut signifier :
  - Le contraire de sale s'il est placé après le nom.  
Une maison propre → Une maison qui a été nettoyée.
  - Une insistance sur la possession  
C'est sa maison, sa propre maison ! → C'est bien sa maison à lui/à elle.
- ▶ **Voici une liste non exhaustive des adjectifs qui changent de sens selon leur place :**
  - Ancien, bon, brave, dernier, grand, même, nouveau (nouvel), pauvre, prochain, propre, sale, seul, vieux

## Adverbe : -amment ou -emment ? (1)



### Rappel

- Les adjectifs en **-ant** ont des adverbes en **-amment**.
- Les adjectifs en **-ent** ont des adverbes en **-emment**.



### À vous de jouer !

#### 1 Transformez l'adjectif en adverbe. (5 pts)

NIVEAU



Ex. Différent → différemment

- a. patient .....
- b. récent .....
- c. précédent .....
- d. fréquent .....
- e. urgent .....

#### 2 Transformez l'adjectif en adverbe. (5 pts)

NIVEAU



Ex. savant → savamment

- a. méchant .....
- b. élégant .....
- c. suffisant .....
- d. bruyant .....
- e. brillant .....

 Score..... /10



## Correction

1

a. patiemment ▪ b. récemment ▪ c. précédemment ▪ d. fréquemment ▪ e. urgemment

2

a. méchamment ▪ b. élégamment ▪ c. suffisamment ▪ d. bruyamment ▪ e. brillamment



## Mémo

- ▶ Les adjectifs qui se terminent en -ant donnent des adverbes en -amment.  
**Ex. méchant → méchamment.**
  - ▶ La transformation se fait dans la prononciation également. On perd le son nasal du [ã] pour les sons [amã].  
**Ex. méchant = [mejã] → méchamment = [mejãmã]**
  - ▶ Les adjectifs qui se terminent en -ent donnent des adverbes en -emment.  
**Ex. récent → récemment**
  - ▶ La transformation se fait dans la prononciation également. On perd le son nasal du [ã] pour les sons [amã], et même si la lettre e est écrite, on prononce le son [a].  
**Ex. récent = [resã] → récemment = [resãmã]**
- ❗ **Exception** : L'adjectif lent se transforme différemment : Lent → lentement

## Adverbe : -amment ou -emment ? (2)



### Rappel

Les adverbes en -amment ou -emment sont des adverbes de manière.



### À vous de jouer !

#### 1 Transformez les phrases selon l'exemple. (5 pts)

NIVEAU  
★★★

Ex. Il parle de façon savante → Il parle **savamment**.

a. Elle mange de façon bruyante.

.....

b. Vos vêtements sont élégants.

.....

c. Sa façon de parler est méchante.

.....

d. Ta réussite à l'examen a été brillante !

.....

e. Mon anglais est courant.

.....

#### 2 Transformez les phrases comme dans l'exercice 1. (5 pts)

NIVEAU  
★★★

a. Ma conduite est prudente.

.....

b. Leur séparation est récente.

.....

c. Sa façon de négocier est intelligente.

.....

d. Leurs séances de sport sont fréquentes.

.....

e. Elle est patiente quand elle explique.

.....



Score..... /10



## Correction

1

- a. Elle mange bruyamment.
- b. Vous vous habillez élégamment.
- c. Il/Elle parle méchamment.
- d. Tu as réussi ton examen brillamment !
- e. Je parle anglais couramment.

2

- a. Je conduis prudemment.
- b. Ils/Elles se sont séparé(e)s récemment.
- c. Il/Elle négocie intelligemment.
- d. Ils/Elles font du sport fréquemment.
- e. Elle explique patiemment.



## Mémo

- Les adverbes s'utilisent avec des verbes. Ces adverbes de manière s'utilisent pour donner des informations sur une action.
- On peut donc avoir plusieurs façons d'exprimer la même idée ou la même action.

**Ex.** Nom + **adjectif** = Ma conduite est **prudente**.

Verbe + **adverbe** = Je conduis **prudemment**.

**Rappel**

On utilise **après** devant un nom ou un verbe à l'infinitif passé. On utilise **après que** devant une phrase.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Il est parti **après/après que** son dernier cours.
- Après/après qu'**avoir fini tes devoirs, tu pourras t'amuser.
- Tout le monde était triste **après/après qu'**il a démissionné.
- Après/Après que** le scandale a éclaté, l'homme politique a fait des excuses publiques.
- Vous allez faire les courses **après/après que** votre journée de travail ?

**2 Complétez avec après ou après que. (5 pts)**

NIVEAU



- ..... la pluie, vient le beau temps.
- Je te téléphone ..... nous sommes arrivés à la maison.
- Je pars toujours ..... avoir vérifié le contenu de mon sac.
- ..... tu as rompu, elle était très triste.
- Vous pouvez partir en weekend ..... votre journée de travail.



## Correction

1.

a. après ▪ b. après ▪ c. après qu' ▪ d. après que ▪ e. après

2.

a. Après ▪ b. après que ▪ c. après ▪ d. après que ▪ e. après



## Mémo

► **Après** est une préposition, qu'on utilise devant un nom.

**Ex.** Vous pouvez partir en weekend **après** votre journée de travail.

► On utilise après avec un verbe à l'infinitif passé quand le sujet des deux phrases est le même.

**Ex.** Je pars toujours **après** avoir vérifié le contenu de mon sac.  
= Je vérifie le contenu de mon sac. Je pars après.

► **Après que** est une conjonction de subordination. On l'utilise pour faire le lien entre deux phrases qui ont deux sujets différents et deux verbes conjugués.

**Ex. Après que** *le scandale a éclaté*, // *l'homme politique a fait des excuses*  
**Sujet 1    Verbe 1            Sujet 2            Verbe 2**  
publiques.

**Rappel**

Après + un verbe à l'infinitif. **Après que** + verbe conjugué

**À vous de jouer !**

Transformez les phrases avec *après* ou *après que*. (10 pts)

NIVEAU  
★★

Ex. Il travaille et il fait du sport. → Il fait du sport **après** avoir travaillé.

a. J'ai beaucoup travaillé et je suis fatiguée.

.....

b. Elle a lu et elle s'est endormie.

.....

c. Je sortirai quand la jeune fille au pair sera rentrée.

.....

d. Nous partirons quand nous aurons réservé le train et l'hôtel.

.....

e. Vous pourrez jouer quand vous aurez fini vos devoirs.

.....

f. Le directeur a organisé une réunion à notre demande.

.....

g. Ils sont partis tard. Ils avaient fait le ménage avant.

.....

h. Tu m'appelleras quand tu seras arrivée ?

.....

i. Elle ira rendre visite à ses grands-parents. Elle leur téléphonera d'abord pour les prévenir de son arrivée.

.....

j. Il faut se laver les mains quand on va aux toilettes.

.....

 Score..... /10



## Correction

- a. Je suis fatiguée après avoir beaucoup travaillé.
- b. Elle s'est endormie après avoir lu.
- c. Je sortirai après que la jeune fille au pair sera rentrée. /Je sortirai après le retour de la jeune fille au pair.
- d. Nous partirons après avoir réservé le train et l'hôtel.
- e. Vous pourrez jouer après avoir fini vos devoirs.
- f. Le directeur a organisé une réunion après que nous le lui avons demandé.
- g. Ils sont partis tard après avoir fait le ménage.
- h. Tu m'appelleras après ton arrivée ?
- i. Elle ira rendre visite à ses grands-parents après leur avoir téléphoné pour les prévenir de son arrivée.
- j. Il faut se laver les mains après être allé aux toilettes.



## Mémo

- En tant que préposition, **après** s'utilise devant un nom ou un verbe à l'infinitif.

**Ex.** Je sortirai **après le retour** de la jeune fille au pair.

**Nom**

Vous pourrez jouer **après avoir fini** vos devoirs.

**Verbe 1**

**Verbe 2**

Dans ce cas, le sujet du verbe 1 doit être le même que le sujet du verbe 2.

- **Après que** s'utilise, au contraire, quand les sujets de deux verbes sont différents.

**Ex.** Le directeur a organisé une réunion **après que** nous le lui avons demandé.

**Rappel**

Pour exprimer une comparaison :

- **Aussi** + un adjectif/un adverbe + que
- Verbe + **autant** + que
- **Autant de/d'** + un nom + que

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Ludovic parle **aussi/autant** que Sophie.
- b. Il parle **aussi/autant** vite qu'elle.
- c. Elle ne parle pas **aussi/autant** de musique que lui.
- d. Il ne parle pas **aussi/autant** d'amour qu'elle.
- e. Mais, ils sont **aussi/autant** bavards l'un que l'autre !

**2 Complétez avec *aussi* ou *autant (de)*. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Il faut ..... farine que de sucre pour faire un clafoutis.
- b. Tu maîtrises ..... bien le français que l'anglais !
- c. Tes lasagnes sont ..... bonnes que celles de ma mère !
- d. Il y a toujours ..... monde dans ce restaurant ?
- e. Tu manges trop ! Tu manges ..... qu'Obélix !

 Score..... /10



## Correction

1.

a. autant ■ b. aussi ■ c. autant ■ d. autant ■ e. aussi

2.

a. autant de ■ b. aussi ■ c. aussi ■ d. autant de ■ e. autant



## Mémo

- ▶ Les termes **aussi** et **autant (de)** expriment tous deux la comparaison et l'égalité.
  - Aussi + adjectif :  
**Ex.** Ils sont **aussi** bavards l'un que l'autre.
  - Aussi + adverbe :  
**Ex.** Il parle **aussi** vite qu'elle.
  - Verbe + autant :  
**Ex.** Ludovic parle **aussi/autant** que Sophie.
  - Autant de/d'+ nom :  
**Ex.** Elle ne parle pas **autant** de musique que lui.
- ▶ **De** devient **d'** devant un nom qui commence par une voyelle.  
**Ex.** Il ne parle pas **autant d'**amour qu'elle.

**Rappel**

**Avant** s'utilise devant un nom, **avant de** devant un verbe à l'infinitif et **avant que** avec une phrase au subjonctif.

**À vous de jouer !**

**1 Complétez les phrases avec *avant, avant de* ou *avant que*.**  
(5 pts)

NIVEAU



- a. Je dînerai chez moi ..... aller au cinéma.
- b. Tu penseras à me prévenir ..... ils arrivent ?
- c. Cache les cadeaux ..... les enfants ne rentrent !
- d. Lave-toi les mains ..... passer à table.
- e. En France, on prend souvent un apéritif ..... le dîner.

**2 Retrouvez les phrases complètes. (5 pts)**

NIVEAU



- |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| a. Rentre vite avant qu'...        | 1. le dernier jour autorisé.     |
| b. Va à l'hôpital avant d'...      | 2. il ne fasse nuit.             |
| c. Rends ton dossier avant...      | 3. faire les courses.            |
| d. Lis bien la recette avant de... | 4. le départ pour l'aéroport.    |
| e. Pense à ton passeport avant...  | 5. avoir trop mal à la cheville. |

 Score..... /10



## Correction

1

a. avant d' ■ b. avant qu' ■ c. avant que ■ d. avant de ■ e. avant

2

a	2
b	5
c	1
d	3
e	4



## Mémo

► **Avant** est une préposition qui s'utilise de trois façons différentes.

1. Avant + un nom

**Ex.** Pense à ton passeport **avant** le départ pour l'aéroport.

2. Avant de + un verbe à l'infinitif

**Ex.** Pense à ton passeport **avant de** partir à l'aéroport.

3. Avant que + un verbe au subjonctif

**Ex.** Pense à ton passeport **avant qu'**on parte à l'aéroport.

❗ **Attention ! De** et **que** deviennent **d'** et **qu'** devant des voyelles.

**Rappel**

- Bien est un adverbe.
- Bon est un adjectif.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (10 pts)**

NIVEAU



- a. Elle cuisine **bon/bien**. Ses plats sont toujours très **bons/bien**.
- b. Ton parfum sent **bon/bien**.
- c. C'était vraiment un **bon/bien** film. Le réalisateur filme **bon/bien** ses acteurs.
- d. Il parle **bon/bien** français. Ses phrases sont **bonnes/bien** meilleures depuis qu'il a pris des cours.
- e. Avez-vous **bon/bien** dormi ? J'espère que vous avez passé un **bon/bien** séjour dans notre hôtel. **Bon/Bien** voyage !

**2 Complétez le texte avec *bon* ou *bien* et faites l'accord si nécessaire. (10 pts)**

NIVEAU



Je me promenais un jour où il faisait ..... dans le parc des Buttes Chaumont, quand j'ai aperçu au loin une ..... amie que je n'avais pas revue depuis ..... des annés. Je l'ai appelée et elle s'est retournée en me disant « Quelle ..... surprise ! ». Alors, nous sommes allées boire un ..... café pour nous raconter nos vies. Elle avait ..... réussi dans la vie et avait une ..... situation professionnelle qui lui permettait de ..... voyager. Elle avait visité de nombreux pays dont elle gardait de ..... souvenirs. Puis nous avons parlé du ..... vieux temps...

 Score..... /20



## CORRECTION

1.

a. bien, bons ■ b. bon ■ c. bon, bien ■ d. bien, bien ■ e. bien, bon, bon

2.

Je me promenais un jour où il faisait **bon** dans le parc des Buttes-Chaumont, quand j'ai aperçu au loin une **bonne** amie que je n'avais pas revue depuis **bien** des années. Je l'ai appelée et elle s'est retournée en me disant « Quelle **bonne** surprise ! ». Alors, nous sommes allées boire un **bon** café pour nous raconter nos vies. Elle avait **bien** réussi dans la vie et avait une **bonne** situation professionnelle qui lui permettait de **bien** voyager. Elle avait visité de nombreux pays dont elle gardait de très **bons** souvenirs. Puis nous avons parlé du **bon** vieux temps...



### Mémo

► **Bon** est un adjectif. Il complète un nom.

Ex. Un bon film.

► Il s'utilise également avec les verbes de sens.

Ex. Ton parfum sent bon.

► **Bien** est un adverbe qui complète un verbe.

Ex. Il parle bien français.

► Devant un nom, « bien de » est l'équivalent de « beaucoup de », « de nombreux... »

Ex. **Bien des** années...

**Rappel**


Les expressions « **C'est bien** » et « **C'est bon** » sont similaires mais ne s'utilisent pas dans les mêmes cas.

**À vous de jouer**

Complétez avec « *C'est bien* » ou « *c'est bon* ». (8 pts)

NIVEAU  
★★

- a. – Est-ce que je pourrais sortir avec mes amis ?  
– ..... tu peux y aller, mais rentre pour le dîner.
- b. – Alors, que penses-tu de mes lasagnes ? ..... ?
- c. – J'ai eu mon bac !  
– ..... ! Nous sommes fiers de toi.
- d. – Les enfants, rangez vos chambres ! C'est le bazar...  
– Oui, ..... On va le faire.... Pfffff....
- e. – J'ai corrigé vos devoirs. ...., vous avez plutôt bien travaillé.
- f. – J'ai enfin trouvé un nouvel appartement.  
– Ah, ..... ! Et tu vas déménager quand alors ?
- g. – Si on se retrouve à 13h devant le musée, ça te va ?  
– Oui, ..... pour moi !
- h. – Pourquoi vous ne me laissez jamais sortir le soir ? Tous mes amis peuvent sortir, leurs parents sont plus sympas que vous !  
– ....., ça suffit maintenant. Tu sortiras le soir quand tu auras 18 ans. Je ne veux plus en parler !

 Score..... /8



## Correction

a. C'est bon ■ b. C'est bon ■ c. C'est bien ■ d. c'est bon ■ e. c'est bien ■ f. c'est bien ■ g. c'est bon ■ h. C'est bon



## Mémo

- ▶ « **C'est bien** » donne un jugement de valeur intellectuel ou moral.  
Ex. C'est bien, vous avez bien travaillé.
- ▶ « **C'est bon** » apporte un jugement sensoriel, de goût ou d'odorat.  
Ex. ...mes lasagnes, c'est bon ?
- ▶ « **C'est bon** » peut également signifier d'accord.  
Ex. C'est bon, tu peux y aller. = D'accord, tu peux y aller.
- ▶ Selon l'intonation, cela signifie « stop ! » et exprime l'énervement.  
Ex. C'est bon (Stop !), ça suffit maintenant.

**Rappel**

- **C'est** : permet de montrer quelque chose.
- **S'est** : Forme au passé composé de verbes en se, tels que se lever, s'endormir avec il, elle, on.

**À vous de jouer**

Complétez avec **c'est** ou **s'est**. (10 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Il ..... fait mal en faisant du sport.
- b. .... dommage, il devait partir en vacances.
- c. Elle est très performante, ..... son chef qui me l'a dit.
- d. Il ..... mis à jouer de la guitare.
- e. Tu sais bien que ..... interdit.
- f. On ..... interrogé sur l'intérêt de cet exercice.
- g. Je ne sais pas s'il ..... perdu.
- h. Il ne ..... pas aperçu de ma présence.
- i. Quand ..... possible, j'aime bien apporter mon aide.
- j. .... une très mauvaise idée, selon moi.

 Score..... /10



## Correction

- a. Il **s'est** fait mal en faisant du sport.
- b. **C'est** dommage, il devait partir en vacances.
- c. Elle est très performante, **c'est** son chef qui me l'a dit.
- d. Il **s'est** mis à jouer de la guitare.
- e. Tu sais bien que **c'est** interdit.
- f. On **s'est** interrogé sur l'intérêt de cet exercice.
- g. Je ne sais pas s'il **s'est** perdu.
- h. Il ne **s'est** pas aperçu de ma présence.
- i. Quand **c'est** possible, j'aime bien apporter mon aide.
- j. **C'est** une très mauvaise idée, selon moi.



## Mémo

- ▶ **C'est** est la contraction de « cela est ». **C'est** s'utilise :
  - avec un adjectif :  
Ex. c'est possible = cela est possible.
  - dans la mise en relief, une phrase avec un pronom relatif :  
Ex. **c'est** son chef qui me l'a dit
- ▶ **S'est** est la contraction de se + est. On trouve cette forme quand les verbes pronominaux sont conjugués au passé composé avec il, elle, on. Après s'est, il y a le participe passé du verbe.  
Ex. Se faire mal → Il **s'est** fait mal.

**Rappel**

- Ça est similaire à ceci ou cela.
- Sa exprime la possession devant un nom féminin.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Salut, ça/sa va bien ?
- b. Ça/Sa s'est bien passé ton cours de gym ?
- c. Mon amie est proche de ça/sa mère.
- d. Est-ce que ça/sa fait loin d'ici ?
- e. Le nouveau dossier à traiter ? Vois ça/sa avec le chef de service.
- f. Ça/Sa compagnie est toujours agréable.

**2 Remettez les phrases dans l'ordre. (3 pts)**

NIVEAU



- a. femme/son/À/nous/rire./parle/chaque/fait/nous/sa/voyage/fois/  
ça/que/de

.....

.....

- b. sa/école/se/pour/passe/Ça/fille./l'/bien/à

.....

.....

- c. a/a/mal/dentiste/quand/Ça/examiné ?/l'/lui/fait/sa

.....

.....



## CORRECTION

1

a. ça ■ b. Ça ■ c. sa ■ d. ça ■ e. ça ■ f. Sa

2

a. À chaque fois que sa femme nous parle de son voyage, ça nous fait rire.

b. Ça se passe bien à l'école pour sa fille.

c. Ça lui a fait mal quand sa dentiste l'a examiné ?



### Mémo

► Dans le langage courant, *cela* ou *ceci* sont souvent remplacés par **ça**.

Ex. Salut, **ça** va bien ?

► Dans les expressions telles que « ça va », « ça coûte combien », on retrouve « ça » devant le verbe comme sujet de ce verbe. Mais on peut également le trouver devant un autre pronom.

Ex. **Ça** nous fait rire...

► **Sa** est un adjectif possessif qui se trouve devant un nom féminin.

Ex. **sa** fille, **sa** femme, **sa** dentiste

**Rappel**


- **Ce qui** = « la chose qui »
- **Ce que** = « la chose que »
- **Ce dont** = « la chose dont »

**À vous de jouer !**

Complétez les phrases avec *ce qui, ce que* ou *ce dont*. (9 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Il est parti en vacances tout seul, ..... est surprenant.
- b. Il s'est mis en colère d'un seul coup, ..... je n'ai pas compris.
- c. .... j'aimerais parler avec toi, c'est de ton problème de santé.
- d. .... est immangeable dans ce plat ce sont les légumes mal cuits et pas très frais.
- e. .... est important pour toi l'est également pour moi.
- f. Il n'est pas d'accord avec toi, ..... je ne comprends pas vraiment.
- g. J'aimerais te montrer ..... je suis capable à cheval.
- h. Une bonne semaine de repos, voilà ..... j'ai besoin.
- i. .... j'aimerais faire cette après-midi ? Aller à la plage.

 Score..... /9



## Correction

a. ce qui ▪ b. ce que ▪ c. Ce dont ▪ d. Ce qui ▪ e. Ce qui ▪ f. ce que ▪ g. ce dont ▪  
h. ce dont ▪ i. Ce que



### Mémo

► **Ce qui** signifie « la chose qui » et est utilisé comme sujet de la phrase, car le pronom relatif qui est toujours sujet.

Ex. ... ce qui est surprenant

► **Ce que** signifie « la chose que » et remplace le Complément d'Objet Direct (COD) d'une phrase, comme le pronom que.

Ex. ...ce que je ne comprends pas vraiment.

► **Ce dont** signifie « la chose dont » et remplace un mot ou une expression qui se trouve après la préposition de, comme le pronom dont.

Ex. ...ce dont je suis capable à cheval.

**Rappel**

- **Dont** est un pronom relatif. **Ce dont** signifie « les choses dont ».

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Les plats **ce dont/dont** je raffole sont généralement italiens.
- Quel était le sujet **ce dont/dont** tu voulais me parler ?
- Ce dont/Dont** nous allons parler est un sujet de société.
- Tout **ce dont/dont** vous êtes responsables est un échec.
- Donnez-moi les informations **ce dont/dont** j'ai besoin.

**2 Complétez avec *ce dont* ou *dont*. (5 pts)**

NIVEAU



- Je veux savoir ..... tu as besoin pour la fête.
- Tout ..... il rêve, c'est d'être en vacances.
- Les plantes ..... elle prend soin sont magnifiques.
- ..... les enfants ont le plus peur, c'est le noir.
- Son ami, ..... j'ai oublié le nom, est étudiant en droit.



## Correction

1

a. dont ■ b. dont ■ c. Ce dont ■ d. ce dont ■ e. dont

2

a. ce dont ■ b. ce dont ■ c. dont ■ d. Ce dont ■ e. dont



## Mémo

► **Dont** est un pronom relatif qui reprend un nom introduit par *de*.

**Ex.** Donnez-moi les informations **dont** j'ai besoin.  
= Donnez-moi des informations. J'ai besoin *de* **ces informations**.

► **Ce dont** signifie « les choses dont ».

**Ex.** Je veux savoir **ce dont** tu as besoin pour la fête.  
= Je veux savoir **les choses dont** tu as besoin pour la fête.

► Cette structure sert aussi à la mise en relief afin de mettre en valeur un élément de la phrase.

**Ex.** Tout **ce dont** il rêve **c'est** d'être en vacances.  
= Il rêve d'être en vacances.

**Rappel**

- Ce se place devant un nom, devant le verbe être ou devant un pronom relatif.
- Ceux remplace un nom masculin pluriel.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (8 pts)**

NIVEAU



- a. **Ce/Ceux** cinéma diffuse des films d'auteur, **ce/ceux** que l'on découvre au Festival de Cannes notamment.
- b. Que celles et **ce/ceux** qui ont posé leur candidature pour **ce/ceux** poste d'ingénieur se préparent à un entretien.
- c. **Ce/Ceux** réseau social est fait pour **ce/ceux** qui veulent améliorer leurs connexions professionnelles.
- d. En ce moment je lis **ce/ceux** recueil de poèmes de Mallarmé. Mais je préfère généralement **ce/ceux** de Baudelaire.

**2 Remettez les phrases dans l'ordre. (2 pts)**

NIVEAU



- a. te/pour/ou/ceux/sauce ?/demande/poissons/ce/préfères/les/frits/  
en/que/Je/tu/dîner :/le

.....

.....

- b. ce/Ceux/à/la/qui/le/doigt !/problème,/réponse/levez/ont

.....

.....

 Score..... /10



## CORRECTION

1

a. Ce, ceux ▪ b. Ceux, ce ▪ c. Ce, ceux ▪ d. ce, ceux

2

a. Je te demande ce que tu préfères pour le dîner : les poissons frits ou ceux en sauce ?

b. Ceux qui ont la réponse à ce problème, levez le doigt !



### Mémo

► **Ce** est un adjectif ou un pronom démonstratif qui se place devant un nom, un adjectif ou un pronom relatif que, qui ou dont.

Ex. Ce cinéma/Ce que tu préfères

► **Ceux** est un pronom démonstratif qui remplace un nom masculin pluriel.

Ex. **Ceux** que l'on découvre au Festival de Cannes

→ Les films d'auteur

▪ S'il y a un doute, il est possible de mettre cette phrase au singulier :

Ce cinéma diffuse *un film d'auteur*, **celui** que l'on découvre...

**Rappel**

- Ce se place devant un nom, devant le verbe être ou devant un pronom relatif.
- Se est la marque d'un verbe pronominal, qui se place devant un verbe.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (8 pts)**

NIVEAU



- a. Est-ce que **ce/se** pull **ce/se** porte avec un jean's ?
- b. **Ce/Se** nouveau roman **ce/se** vend très bien.
- c. **Ce/Se** dessert a l'air de **ce/se** préparer facilement.
- d. **Ce/Se** faire mal à **ce/se** point en vélo est impensable.

**2 Complétez avec ce ou se. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Qu'est-..... que c'est ? ..... sont les nouveaux livres de la collection polar.
- b. .... qui est sûr c'est que ..... chien est bien dressé et ..... tient bien.
- c. .... musée ..... trouve à côté de la place du Palais Royal.
- d. .... retrouver à 18h pour aller voir ..... film est une bonne idée.
- e. Il faut ..... coucher tôt ..... soir si on veut ..... lever tôt demain pour aller au ski.
- f. Dans ..... cas, il vaut mieux qu'ils ..... séparent avant de ..... détester.



## CORRECTION

1

a. ce, se ■ b. Ce, se ■ c. Ce, se ■ d. Se, ce

2

a. ce, Ce ■ b. Ce, ce, se ■ c. Ce, se ■ d. Se, ce ■ e. se, ce, se ■ f. ce, se, se



### Mémo

► **Ce** est un adjectif démonstratif qui se place devant un nom ou un adjectif.

Ex. Ce pull/Ce nouveau roman

► **Ce** est également un pronom démonstratif devant les pronoms relatifs qui, que, dont.

Ex. Ce qui est sûr...

► **Ce sont** est le pluriel de **c'est**.

Ex. Ce sont les nouveaux livres... = C'est le nouveau livre...

► **Se** est le pronom que l'on trouve devant un verbe pronominal.

Ex. Il faut se coucher tôt. /Ils se séparent.

**Rappel**

À la différence de **que**, dans une phrase, **ce que** peut être remplacé par « la chose ou les choses que ».

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Dites-moi **ce que/que** vous faites pour les vacances.
- Ce qu'/Qu'**elle porte est magnifique.
- La robe **ce qu'/qu'**elle porte est magnifique.
- Il ne dit jamais **ce qu'/qu'**il pense.
- Vous ne savez pas **ce que/que** vous pouvez faire à Paris ?

**2. Retrouvez les phrases complètes. Il y a parfois plusieurs possibilités. (5 pts)**

NIVEAU



a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| a. Il se demande             | 1. que cette maison est trop grande. |
| b. Je trouve                 | 2. ce qu'il va lui offrir pour Noël. |
| c. Elle ne sait toujours pas | 3. c'est de la patience !            |
| d. La pièce                  | 4. ce qu'elle fera plus tard.        |
| e. Ce qu'il faut,            | 5. que j'ai vue est une réussite.    |



Score..... /10



## Correction

1

a. ce que ■ b. Ce qu' ■ c. qu' ■ d. ce qu' ■ e. ce que

2

a	b	c	d	e
2 ; 4	1	2 ; 4	5	3



## Mémo

- ▶ **Ce que** a plusieurs utilisations.
  - ▶ L'expression remplace « qu'est-ce que » au style indirect.
    - Ex.** Il se demande : « **Qu'est-ce que** je vais lui offrir à Noël ? »  
→ Il se demande **ce qu'**il va lui offrir à Noël.
    - Elle remplace également « la chose ou les choses que » de façon concrète ou abstraite.
      - Ex.** Il ne dit jamais **les choses qu'**il pense.  
→ Il ne dit jamais **ce qu'**il pense.
- ▶ **Que** a également plusieurs utilisations.
  - C'est un pronom relatif qui remplace un nom, complément d'objet direct d'un verbe dans une phrase complexe.
    - Ex.** La robe **qu'**elle porte est magnifique.
  - ▶ C'est une conjonction de subordination qui apparaît derrière des verbes tels que penser, croire, trouver etc.
    - Ex.** Je trouve **que** cette maison est trop grande.

**Rappel**

**Qu'est-ce que** et **Qu'est-ce qui** posent des questions au style direct. **Ce que** et **Ce qui** sont leur formulation au style indirect.

**À vous de jouer !**

1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)

NIVEAU



- Qu'est-ce que/Ce que** tu veux pour ton anniversaire ?
- Je vais aller faire les magasins alors dis-moi **qu'est-ce qui/ce qui** te ferait plaisir.
- Tes amis veulent savoir **qu'est-ce qu'/ce qu'**ils doivent apporter pour le dessert.
- Ella se demande souvent **qu'est-ce qui/ce qui** ne va pas avec sa voiture qui est toujours en panne.

2 Transformez au style indirect. (5 pts)

NIVEAU



- Jules demande : « Qu'est-ce que vous faites demain ? »  
.....
- Barbara veut savoir : « Qu'est-ce qui s'est passé entre vous ? »  
.....
- Les étudiants se demandent : « Qu'est-ce que nous allons faire plus tard ? »  
.....
- Enki me demande : « Qu'est-ce qui est important pour toi ? »  
.....
- La serveuse veut savoir : « Qu'est-ce que vous voulez boire ? »  
.....

 Score..... /9



## Correction

1

a. Qu'est-ce que ■ b. ce qui ■ c. ce qu' ■ d. ce qui

2

- a. Jules demande ce que nous faisons demain.
- b. Barbara veut savoir ce qui s'est passé entre vous/nous.
- c. Les étudiants se demandent ce qu'ils vont faire plus tard.
- d. Enki me demande ce qui est important pour moi.
- e. La serveuse veut savoir ce que nous voulons boire.



## Mémo

► **Qu'est-ce que** et **Qu'est-ce qui** sont les formulations utilisées pour poser des questions au style direct, c'est-à-dire dans des dialogues par exemple.

**Ex. Qu'est-ce que** tu veux pour ton anniversaire ?

► Mais, lorsque l'on rapporte cette question et que l'on utilise le style rapporté ou indirect, **Qu'est-ce que** devient **Ce que** et **Qu'est-ce qui** devient **Ce qui**.

**Ex.** Elle me demande **ce que** je veux pour mon anniversaire.

► Et non : Elle demande ~~qu'est-ce que~~ je veux ...

**Rappel**

- **Qui** remplace le sujet dans une phrase complexe.
- **Ce qui** pourrait être remplacé par « les choses qui ».

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Dites-moi **ce qui/qui** vous préoccupe.
- b. **Ce qui/Qui** veut sortir ce soir ?
- c. Il ne m'a pas dit **ce qui/qui** il voyait ce soir.
- d. **Ce qui/Qui** compte le plus, c'est d'être en bonne santé.
- e. Je ne sais pas **ce qui/qui** a été reçu à l'examen.

**2 Complétez les phrases avec *ce qui* ou *qui*. (5 pts)**

NIVEAU



- a. .... a vu mes lunettes ?
- b. On se demande ..... est arrivé à la jeune fille disparue.
- c. Sais-tu ..... se charge des dossiers en cours ?
- d. Ce livre, ..... est rangé sur l'étagère, n'est pas à moi.
- e. .... s'est passé restera entre nous.



## Correction

1

a. ce qui ▪ b. Qui ▪ c. qui ▪ d. Ce qui ▪ e. qui

2

a. Qui ▪ b. ce qui ▪ c. qui ▪ d. qui ▪ e. Ce qui



## Mémo

► **Qui** a plusieurs utilisations.

- Il sert à poser des questions sur une personne au style direct.

**Ex.** **Qui** a vu mes lunettes ?

- Et au style indirect :

**Ex.** Je ne sais pas **qui** a été reçu à l'examen.

- C'est un pronom relatif sujet.

**Ex.** Le livre, **qui** est rangé...

► **Ce qui** est également un pronom sujet. Mais, son sens est différent. On peut le remplacer par « les choses qui ».

**Ex.** **Ce qui** s'est passé restera entre nous.

= **Les choses qui** se sont passées resteront entre nous.

- Cette structure sert à mettre en valeur un élément de la phrase. C'est ce qu'on appelle la mise en relief.

**Ex.** **Ce qui** compte le plus, **c'est** d'être en bonne santé.

**Rappel**

Ces permet de montrer. Ses exprime la possession.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**NIVEAU  
★

- Il a retrouvé **ces/ses** chaussures ?
- Ces/Ses** photos ont été prises durant nos vacances en Corse.
- Ces/Ses** vêtements en vitrine sont magnifiques mais beaucoup trop chers pour moi...
- Ces/Ses** vêtements lui vont toujours à merveille !
- Ces/Ses** chaussures me font très mal aux pieds.

**2 Transformez ces phrases au pluriel. (5 pts)**NIVEAU  
★★

- Son ami* est parti aujourd'hui.

.....

- Je ne suis pas d'accord avec *ce collègue*.

.....

- Cet étudiant* est le meilleur de la classe.

.....

- Cette mésaventure* va nous servir de leçon.

.....

- Son frère* lui a fait un superbe cadeau.

.....

Score..... /10



## Correction

1

a. ses ■ b. Ces ■ c. Ces ■ d. Ses ■ e. Ces

2

- a. Ses amis sont partis aujourd'hui.
- b. Je ne suis pas d'accord avec ces collègues.
- c. Ces étudiants sont les meilleurs de la classe.
- d. Ces mésaventures vont nous servir de leçon.
- e. Ses frères lui ont fait un superbe cadeau.



## Mémo

- ▶ **Ces** est un démonstratif. C'est le pluriel de **ce, cet, cette**.
- ▶ On peut le remplacer par ceux-ci ou celles-ci.
  - Ex. **Ces** photos ont été prises en Corse.  
→ Celles-ci ont été prises en Corse.
- ▶ **Ses** est un possessif. C'est le pluriel de **son, sa**.
- ▶ On peut le remplacer par les siens ou les siennes.
  - Ex. Il a retrouvé **ses** chaussures ?  
→ Il a retrouvé les siennes ?

**Rappel**

- **Cet** s'emploie devant un nom masculin qui commence par une voyelle ou h muet
- **Cette** s'emploie devant un nom féminin.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *cet* ou *cette*. (5 pts)**NIVEAU  
★

- a. Que penses-tu de ..... hôtel ?
- b. .... ambiance est propice à la fête !
- c. J'ai reçu ..... invitation pour le concert privé de M.
- d. .... apéritif dinatoire était une vraie réussite.
- e. On se retrouve ..... après-midi à 15h.

**2 Transformez les phrases suivantes au singulier. (5 pts)**NIVEAU  
★★

- a. Ces fleurs sentent très bon.  
.....
- b. Ces endroits sont populaires pour sortir le soir.  
.....
- c. Ces universités ont une très bonne réputation.  
.....
- d. Ces autels servent pour le service religieux.  
.....
- e. Ces hivers ont été rudes.  
.....

 Score..... /10



## CORRECTION

1

a. cet ■ b. Cette ■ c. cette ■ d. Cet ■ e. Cet ou cette

2

- a. Cette fleur sent très bon.
- b. Cet endroit est populaire pour sortir le soir.
- c. Cette université a une très bonne réputation.
- d. Cet autel sert pour le service religieux.
- e. Cet hiver a été rude.



### Mémo

- ▶ **Cet** est un adjectif démonstratif qui se place devant un nom masculin commençant par une voyelle ou un h muet.

Ex. **Cet** endroit/**cet** hôtel

- ▶ **Cette** est un adjectif démonstratif se plaçant devant un nom féminin, qu'il commence par une consonne ou par une voyelle.

Ex. **Cette** fleur/**Cette** université

- ▶ **Cet** ou **cette** se transforment en **ces** au pluriel.

**Rappel**

- Le futur indique une action qui va se produire.
- Le conditionnel indique une action qui peut se produire, mais avec une incertitude ou une condition.

**À vous de jouer !****1 Cochez la case qui correspond au temps des phrases. (4 pts)**NIVEAU  
★★

	Futur	Conditionnel
Il <b>pourrait</b> trouver la solution à son problème dans peu de temps.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je <b>partirai</b> demain matin dès que possible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nul ne sait, s'il <b>pourra</b> remarcher un jour après son accident.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Attention</b> avec vos questions, vous <b>risqueriez</b> de l'énerver.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2 Conjuguez les verbes au futur ou au conditionnel. (6 pts)**NIVEAU  
★★★

- Quand il ..... (**avoir**) l'âge de conduire, nous lui ..... (**offrir**) une voiture.
- Je ..... (**pouvoir**) aller chercher son téléphone portable quand le service après-vente m' ..... (**envoyer**) un courriel.
- En tant que musicien, ..... (**aimer**)-tu jouer dans cette salle ?
- Il a tellement envie de partir qu'il ..... (**aller**) en Chine à pied s'il le fallait.

 Score..... /10



## Correction

1

	Futur	Conditionnel
Il <b>pourrait</b> trouver la solution à son problème dans peu de temps.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Je <b>partirai</b> demain matin dès que possible.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nul ne sait, s'il <b>pourra</b> remarcher un jour après son accident.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attention avec vos questions, vous <b>risqueriez</b> de l'énerver.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

2

a. aura, offrirons ■ b. pourrai, enverra ■ c. aimerais ■ d. irait



## Mémo

► On utilise le futur pour parler d'une action prévue à l'avenir.

Ex. Je partirai demain...

► On utilise le conditionnel pour exprimer la politesse, un désir, une action incertaine, une action imaginaire.

Ex. En tant que musicien, aimerais-tu ... ? → Désir.

**Rappel**

- **Connaître** s'emploie avec un nom.
- **Savoir** s'emploie avec toutes les autres structures.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. – J'ai enfin vu *Sueurs froides* d'Hitchcock. Tu **connais/sais** la fin du film ?  
C'est très surprenant !
- b. – Non, je ne **connais/sais** pas qui est le tueur !
- c. – Tu veux le **connaître/savoir** ?
- d. – Non ! Je te **connais/sais**, tu vas tout me raconter !
- e. – Tu **connais/sais** que j'aime le suspense.

**2 Complétez avec *connaître* ou *savoir* au présent. (5 pts)**

NIVEAU



- a. C'est un professionnel, il ..... bien son sujet.
- b. Nous allons à la piscine demain. Est-ce qu'ils ..... nager ?
- c. – Demain soir, vous dînez à la maison. Vous ..... où nous habitons ?
- d. – Oui, nous ..... votre adresse, merci.
- e. Voici mes parents, tu ne les ..... pas encore je crois ?

 Score..... /10



## Correction

1

a. connais ■ b. sais ■ c. savoir ■ d. connais ■ e. sais

2

a. connaît ■ b. savent ■ c. savez ■ d. connaissons ■ e. connais



## Mémo

### ► Le verbe **connaître** s'utilise :

- avec un nom commun ou propre.

**Ex.** Je connais *cet artiste*. Je connais bien *Paris*.

- un pronom qui reprend un nom.

**Ex.** Je connais *ton ami* = Je *le* connais.

### ► Le verbe **savoir** s'emploie :

- avec un verbe à l'infinitif.

**Ex.** Je sais nager.

- dans une phrase complexe et donc avant les mots comme que, où, quand, si etc.

**Ex.** Je sais qu'il est en retard.

- en réponse seule avec ou sans le pronom le.

**Ex. 1.** – Tu sais *que le cours est annulé* ? – Oui, je (*le*) sais. = Je sais que le cours est annulé.

**Ex. 2.** – La Terre est ronde. – Oui, je sais !

**Rappel**

- **Dans** est une préposition de lieu ou de temps.
- **D'en** est la contraction de « *de en* ».

**À vous de jouer !**

Complétez les phrases avec *dans* ou *d'en*. (16 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Pourquoi le gâteau est-il intact ? Je t'ai demandé ..... couper six tranches pour les invités. Ils arrivent ..... 5 minutes. Dépêche-toi, j'ai horreur de recevoir des invités ..... de mauvaises conditions.
- b. Cette gare est à l'abandon mais ..... peu de temps elle va se transformer. En effet, il était question ..... faire un musée ..... lequel des artistes contemporains pourraient exposer leurs oeuvres. Ce musée serait un bon moyen ..... faire la promotion.
- c. .... 5 mois je serai diplômé au terme de 3 ans d'études. À l'origine je n'avais pas prévu ..... faire si longtemps, mais ..... la vie, on ne sait jamais ..... quoi on s'engage quand on commence un projet.
- d. Je ne peux pas m'empêcher ..... vouloir à Johan d'avoir gâché la fête : il a renversé la table ..... la cuisine parce qu'il avait trop bu d'alcool et à force ..... boire, il a fini ivre.
- e. .... combien de temps sera-t-elle prête ? On l'attend depuis 20 minutes. Quoi ? Elle se met du maquillage ? ! Si elle a besoin ..... mettre, elle peut le faire dans la voiture.

 Score..... /16



## CORRECTION

- a. d'en/dans/dans
- b. dans/d'en/dans/d'en
- c. Dans/d'en/dans/dans
- d. d'en/dans/d'en
- e. Dans/d'en



### Mémo

- ▶ La préposition **dans** s'utilise pour localiser dans le temps et dans l'espace.  
Ex. Dans combien de temps.../Dans la cuisine
- ▶ Elle s'utilise dans diverses expressions.  
Ex. Dans de mauvaises conditions...
- ▶ **D'en** est la contraction de **de** et **en**.  
Il s'agit donc de répéter un mot déjà utilisé dans la phrase.  
Ex. Je t'ai demandé d'en couper six tranches.  
→ Je t'ai demandé **de** couper six tranches **du gâteau**.

**Rappel**

**Des** devient **de** devant un adjectif. **De** devient **d'** devant un adjectif commençant par une voyelle ou un h muet.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Il a peint **de/des** toiles expressionnistes.
- Elle nous a offert **de/des** superbes fleurs.
- Vous allez visiter **de/des** pays d'Europe du Nord ?
- Ils ont publié **de/des** nombreux livres ensemble.
- Ce sont **de/des** travaux très importants.

**2 Mettez les expressions soulignées au pluriel. (5 pts)**

NIVEAU



- C'est un gentil chien.  
.....
- À cette réception de l'ambassadeur, il y aura un invité important.  
.....
- Tu es un menteur. Tu trouves toujours une nouvelle excuse pour tes retards.  
.....
- Il a perdu une importante somme d'argent au casino hier soir.  
.....
- Ils ont visité un immense appartement trop cher pour eux.  
.....

 Score..... /10



## Correction

1

a. des ■ b. de ■ c. des ■ d. de ■ e. des

2

- a. Ce sont de gentils chiens.
- b. À cette réception de l'ambassadeur, il y aura des invités importants.
- c. Tu es un menteur. Tu trouves toujours de nouvelles excuses pour tes retards.
- d. Ils ont perdu d'importantes sommes d'argent au casino hier soir.
- e. Ils ont visité d'immenses appartements trop chers pour eux.



## Mémo

- ▶ **Des** est l'article indéfini pluriel. En d'autres termes, c'est le pluriel de **un** ou **une**. Il a plusieurs formes.
- ▶ **Des** : devant un **nom**  
Ex. Il y aura des **invités** importants.
- ▶ **De** : devant un **adjectif**  
Ex. de **gentils** chiens
- ▶ **D'** : devant un adjectif commençant par une **voyelle**.  
Ex. d'**immenses** appartements

**Rappel**

Pour exprimer une quantité, **de** s'emploie après un nom ou un adverbe de quantité. **Du** exprime à lui seul une quantité indéfinie.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *de* ou *du*. (8 pts)**

NIVEAU




- Tu as mis trop ..... sucre dans le gâteau !
- Pour réaliser ce cocktail, on doit acheter une bouteille ..... rhum, ..... citron et beaucoup ..... glace pilée.
- Il faut ..... courage pour faire ..... sport tous les jours.
- Ne prends pas trop ..... vêtements dans ta valise. Nous ne partons que pour un weekend à la mer.
- Avec un peu ..... chance, nous n'arriverons pas en retard à la séance de cinéma.

**2 Corrigez les phrases suivantes si nécessaire. (3 pts)**

NIVEAU



- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. Veux-tu de sucre dans ton café ?<br>.....               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Je ne mange jamais du chocolat.<br>.....                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Il faut beaucoup de patience avec les enfants.<br>..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

 Score..... /11



## Correction

1

a. de ■ b. de, du, de ■ c. du, du ■ d. de ■ e. de

2

a. Faux : Veux-tu **du** sucre dans ton café ?

b. Faux : Je ne mange jamais **de** chocolat.

c. Vrai



## Mémo

► L'article partitif **du** est la contraction de « *de le* ». Ainsi, il exprime une quantité indéfinie avec un nom masculin singulier. On peut parler d'objets, d'idées, de sentiments, d'activités.

**Ex.** Veux-tu **du sucre**... ? Il faut **du courage**.... **du sport**...  
→ le sucre, le courage.

► On utilise **de** dans différents cas.

1. Dans une phrase négative, **du** devient **de**.

**Ex.** Je mange du chocolat. Mais, on dira : « Je *ne* mange *jamais* **de** chocolat. »

2. Quand il y a un mot de quantité exprimée par un adverbe, un nom :

**Ex.** Tu as mis **trop de** sucre... /... **une bouteille de** rhum...

**Rappel**

Pour parler de l'origine, de la provenance, on utilise la préposition **de**. Quelques transformations sont nécessaires selon les pays ou les villes.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *de, d', du* ou *des*. (12 pts)**NIVEAU  
★

- Natalia vient ..... Colombie, ..... Bogota.
- Fatou vient ..... Sénégal, ..... Dakar.
- Aram et Minji viennent ..... Corée du sud, ..... Daejeon.
- Harry vient ..... Angleterre, ..... Londres.
- Fiona est originaire ..... États-Unis, plus précisément ..... Alabama.
- Chafia vient ..... France, ..... Avignon.

**2 Transformez les phrases en utilisant une préposition et le nom du pays. (6 pts)**NIVEAU  
★★

Ex. Sharleen est écossaise. → Elle vient d'Ecosse.

- a. Abdul est saoudien.
- .....


- b. Eva est maltaise.
- .....

- c. Yuening est chinoise.
- .....

- d. Monica est italienne.
- .....

- e. Mario est philippin.
- .....

- f. Sergio est mexicain.
- .....

 Score..... /18



## Correction

1

a. de, de ▪ b. du, de ▪ c. de, de ▪ d. d', de ▪ e. des, d' ▪ f. de, d'

2

- a. Il vient d'Arabie saoudite.
- b. Elle vient de Malte.
- c. Elle vient de Chine.
- d. Elle vient d'Italie.
- e. Il vient des Philippines.
- f. Il vient du Mexique.



## Mémo

► Devant un pays masculin, **de** devient **du** :

Ex. Le Canada : Je viens **du** Canada.

► Devant un pays féminin : on supprime l'article **la**.

Ex. La France : Je viens **de** France. Et non : Je viens de (la) France.

► Devant un pays dont le nom commence par une voyelle, **de** devient **d'** :

Ex. L'Iran : Je viens **d'**Iran.

► Devant un nom de pays au pluriel, **de** devient **des** :

Ex. Les Pays-Bas : Je viens **des** Pays-Bas.

❗ **Attention** au h aspiré :

Ex. La Hollande, le Honduras : De Hollande, Du Honduras.

**Rappel**

- **Depuis** + une action qui continue dans le présent
- **Il y a** + un moment ponctuel dans le passé

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. J'ai déménagé en Australie **depuis/il y a** trois ans.
- b. Ils sont en congé parental **depuis/il y a** un mois.
- c. J'attends mes amis **depuis/il y a** vingt minutes.
- d. Elles se sont disputées **depuis/il y a** plusieurs mois.
- e. Elles ne se parlent plus **depuis/il y a** plusieurs mois.

**2 Complétez ces phrases au sens similaire avec *depuis* ou *il y a*. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Elles se sont rencontrées ..... deux ans.  
Elles se connaissent ..... deux ans.
- b. Je travaille dans cette entreprise ..... dix jours.  
J'ai commencé ce travail ..... dix jours.
- c. Ils sont mariés ..... six ans.  
Ils se sont mariés ..... six ans.
- d. J'ai acheté cette voiture ..... quelques semaines déjà !  
J'ai cette voiture ..... quelques semaines déjà !
- e. Ils ont déménagé ..... plusieurs années.  
Ils sont dans cet appartement ..... plusieurs années.



## Correction

1

a. il y a ▪ b. depuis ▪ c. depuis ▪ d. il y a ▪ e. depuis

2

a. Elles se sont rencontrées **il y a** deux ans.

Elles se connaissent **depuis** deux ans.

b. Je travaille dans cette entreprise **depuis** dix jours.

J'ai commencé ce travail **il y a** dix jours.

c. Ils sont mariés **depuis** six ans.

Ils se sont mariés **il y a** six ans.

d. J'ai acheté cette voiture **il y a** quelques semaines déjà !

J'ai cette voiture **depuis** quelques semaines déjà !

e. Ils ont déménagé **il y a** plusieurs années.

Ils sont dans cet appartement **depuis** plusieurs années.



## Mémo

► **Depuis** : L'action commence dans le passé et continue dans le présent au moment où l'on parle. Le verbe est au présent. Après **depuis**, on peut trouver un point spécifique dans le passé (un jour, une date) ou une quantité de temps.

**Ex.** Elles se connaissent depuis deux ans, depuis le réveillon du nouvel An 2017.

► **Il y a** : On exprime un moment ponctuel dans le passé. On se concentre sur le début de l'action.

**Ex.** Elles se sont rencontrées il y a deux ans.



## Rappel

- **Depuis** + une action qui continue dans le présent
- **Pendant** + une durée dans le passé. L'action est terminée.



## À vous de jouer !

## 1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)

NIVEAU



- a. J'ai habité en Corée du sud **depuis/pendant** deux ans.
- b. Ils sont en vacances **depuis/pendant** lundi.
- c. J'ai un nouveau travail **depuis/pendant** dix jours.
- d. Ils sont allés au ski **depuis/pendant** une semaine.
- e. J'ai marché **depuis/pendant** des heures.

## 2 Complétez le tableau pour faire des phrases complètes. (5 pts)

NIVEAU



a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |  |   |
|--|---|
| <p>a. Pendant mes vacances,...</p> <p>b. Depuis qu'il a arrêté de fumer,</p> <p>c. Pendant les grèves,</p> <p>d. Le restaurant est ouvert...</p> <p>e. Pendant son stage,...</p> | <p>1. il se sent plus dynamique et fait plus de sport.</p> <p>2. depuis le mois de mars.</p> <p>3. il a appris de nouvelles choses.</p> <p>4. je suis allée à la plage tous les jours !</p> <p>5. les trains sont moins nombreux.</p> |
|--|---|



## Correction

1

a. pendant ▪ b. depuis ▪ c. depuis ▪ d. pendant ▪ e. pendant

2

a	b	c	d	e
4	1	5	2	3



## Mémo

- **Depuis** : L'action commence dans le passé et continue dans le présent au moment où l'on parle. Le verbe est au présent. Après « depuis », on peut trouver un point spécifique (**Ex. 1**) dans le passé (un jour, une date) ou une quantité de temps (**Ex. 2**).

**Ex. 1.** Ils **sont** en vacances **depuis** lundi.

**Ex. 2.** J'ai un nouveau travail **depuis** dix jours.

- **Pendant** : L'action a commencé et s'est terminée dans le passé. Le verbe est au passé (**Ex. 3**). Si **pendant** est utilisé avant une période générale, le verbe est au présent (**Ex. 4**).

**Ex. 3.** J'ai **habité** en Corée du sud **pendant** deux ans.

**Ex. 4.** **Pendant** les grèves, les trains **sont** moins nombreux.

**Rappel**

- **Différent** (-ent) est un adjectif qui s'accorde.
- Mais **différant** (-ant), invariable, s'emploie comme un verbe.

**À vous de jouer !**

Complétez les phrases avec la forme qui convient et accordez si nécessaire. (10 pts)

NIVEAU  
★★

➡ **ADHÉRANT/ADHÉRENT**

- a. N'..... plus à vos idées, je quitte ce parti.
- b. Tous les ..... du club paient une cotisation.

➡ **ÉQUIVALANT/ÉQUIVALENT**

- c. Toutes les certifications de français ne sont pas .....
- d. Les diplômes européens ..... au baccalauréat permettent d'intégrer des universités françaises.

➡ **DIFFÉRANT/DIFFÉRENT**

- e. Les personnes ..... leur départ doivent payer un supplément.
- f. Nous avons tous des attentes .....

➡ **PRÉCÉDANT/PRÉCÉDENT**

- g. Les exercices ..... sont très faciles !
- h. La nuit ..... Noël s'appelle le réveillon.

➡ **EXCELLANT/EXCELLENT**

- i. Cette fille ..... au tennis fera sport-études au lycée.
- j. Cette ..... équipe a gagné le tournoi de tennis.

 Score..... /10



## Correction

a. adhérent ▪ b. adhérents ▪ c. équivalentes ▪ d. équivalent ▪ e. différent  
▪ f. différentes ▪ g. précédents ▪ h. précédant ▪ i. excellent ▪ j. excellente



## Mémo

► L'adjectif verbal en **-ent** s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

Ex. Cette excellente équipe...

► Il peut parfois s'utiliser comme un nom.

Ex. Les adhérents...

► Le participe présent en **-ant** s'utilise comme un verbe, plus précisément comme une proposition relative et est invariable.

Ex. Cette fille excellent au tennis  
= qui excelle

Adjectif verbal	Participe présent
Adhérent	Adhérent
Différent	Différent
Equivalent	Equivalent
Excellent	Excellent
Influent	Influant
Précédent	Précédant
Somnolent	Somnolant

**Rappel**

**Donc** exprime une conséquence. **Dont** est un pronom relatif.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



Dans une agence immobilière.

- Je viens d'arriver à Paris, **donc/dont** je suis à la recherche d'un logement.
- Les appartements **donc/dont** je vais vous parler sont situés au centre de Paris.
- Donc/dont** les transports en commun sont à proximité ?
- Tout à fait. Ceux **donc/dont** vous serez le proche se trouvent à la Gare du Nord.
- Très bien. Je pourrai **donc/dont** facilement me déplacer. Je pourrais les visiter quand ?

**2 Retrouvez les phrases complètes. Complétez le tableau. (5 pts)**

NIVEAU



- |                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| a. Le livre dont             | 1. il est fier, danse à l'Opéra.   |
| b. Il neige,                 | 2. je te parle est un best-seller. |
| c. Le chat dont              | 3. donc il est en retard.          |
| d. Son fils, dont            | 4. je m'occupe est à ma sœur.      |
| e. Il ne s'est pas réveillé, | 5. donc je vais skier.             |

a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

 Score..... /10



## Correction

1

a. donc ▪ b. dont ▪ c. donc ▪ d. dont ▪ e. donc

2

a	b	c	d	e
2	5	4	1	3



## Mémo

- **Donc** exprime une conséquence. On peut remplacer donc par **alors** par exemple.

**Ex.** Il neige **donc** je vais skier.  
= Il neige **alors** je vais skier.

- **Dont** est un pronom relatif qui remplace un nom ou un groupe nominal qui est introduit par la préposition **de**.

**Ex.** Son fils, **dont** il est fier, danse à l'Opéra.  
Son fils danse à l'Opéra. Il est fier **de son fils**.

- L'adjectif fier s'utilise toujours avec la préposition **de**.

**Rappel**

- **Dont** : quand verbe/adjectif/nom + *de*
- **Duquel, de laquelle, desquels, desquelles** : quand préposition + *de*

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Le chien **dont/duquel** il s'est occupé pendant les vacances était très gentil et mignon !
- b. Le différend à propos **dont/duquel** ils se sont disputés a été réglé par le directeur.
- c. Le voyage **dont/duquel** je me souviens le mieux fut mon premier voyage en Asie.
- d. L'homme à côté **dont/duquel** j'ai voyagé est un grand acteur français !
- e. Tout ce **dont/duquel** il rêvait s'est réalisé car c'est un homme chanceux mais également persévérant.

**2 Complétez les phrases avec *dont, duquel* ou l'un de ses dérivés. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Les personnes auprès ..... on se sent bien sont nos vrais amis.
- b. Les objets ..... nous souhaitons nous débarrasser seront vendus lors d'une vente de charité.
- c. La maison en face ..... nous habitons est un ancien manoir transformé en musée.
- d. Le vélo avec ..... il se déplace tous les jours a été volé.
- e. Les voitures ..... le contrôle technique n'est pas validé doivent être réparées ou mises à la casse.

 Score..... /10



## Correction

1

a. dont ▪ b. duquel ▪ c. dont ▪ d. duquel ▪ e. dont

2

a. desquelles ▪ b. dont ▪ c. de laquelle ▪ d. lequel ▪ e. dont



## Mémo

- ▶ **Dont** et **duquel (de laquelle, desquels, desquelles)** ont le point commun de remplacer des noms qui dépendent de la préposition **de**.
- ▶ Il convient d'utiliser **dont** quand **de** dépend d'un verbe, d'un adjectif ou d'un nom.  
**Ex.** Le chien **dont** il s'est occupé → s'occuper **de**
- ▶ Les voitures **dont** le contrôle technique... → Le contrôle technique **des** voitures
- ▶ **Duquel et ses dérivés** s'utilisent quand **de** dépend d'une autre préposition.  
**Ex.** Les personnes **auprès desquelles** on se sent bien → On se sent bien auprès des personnes... = **auprès de**

**Rappel**

- **Dont** remplace un nom précédé de la préposition **de**.
- **Que** remplace un complément **direct**, sans préposition.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *que* ou *dont*. (5 pts)**

NIVEAU



- a. La voiture ..... ils ont envie est trop chère pour eux.
- b. L'appartement ..... nous avons visité est magnifique !
- c. La fille ..... tu m'as parlé est une nouvelle étudiante.
- d. Le garçon ..... je viens de rencontrer est italien.
- e. Les vêtements ..... ma mère m'achètent sont grands.

**2 Remettez les phrases dans l'ordre. (5 pts)**

NIVEAU



- a. j'/animal/chat/que/le/Le/aime./est/seul  
.....
- b. l'/film/Le/avais/que/j'/envie/n'/voir/est/de/plus/affiche./à  
.....
- c. ai/le/j'/oublié/J'/avais/dont/besoin !/livre  
.....
- d. que/parents/la/prêtent./nous/Partons/avec/nos/voiture  
.....
- e. sport/Courir/dont/passer./est/peux/me/ne/un/je/pas  
.....

 Score..... /10



## Correction

1

a. dont ▪ b. qu' ▪ c. dont ▪ d. que ▪ e. que

2

- a. Le chat est le seul animal que j'aime.
- b. Le film que j'avais envie de voir n'est plus à l'affiche.
- c. J'ai oublié le livre dont j'avais besoin.
- d. Partons avec la voiture que nos parents nous prêtent.
- e. Courir est un sport dont je ne peux pas me passer.



## Mémo

- **Que** remplace un complément d'objet direct du verbe. Il n'y a pas de préposition entre le verbe et le complément.

**Ex.** Nous avons visité un appartement. → L'appartement que nous avons visité...

- **Dont** remplace un complément du nom, de l'adjectif ou du verbe quand il y a la préposition **de** devant le complément.

**Ex.** Ils ont envie **d'**une voiture. → La voiture **dont** ils ont envie.

**Rappel**

Non, on ne dit pas donne moi-[z]-en ou dis-me-le, mais donne m'en et dis-le-moi !

**À vous de jouer !****1 Choisissez la bonne réponse. (4 pts)**

NIVEAU



- Allez chercher les couvertures. Il **nous les/les nous** faut pour ce soir.
- Rends le livre à ton professeur. **Rends-le-lui/Rends-lui-le** demain sans faute !
- On voudrait de la pizza ! **Donnez-en-nous/Donnez-nous-en**, on a faim !
- Il ne m'a jamais parlé de ses problèmes. **Il t'en a déjà parlé ?/Il a t'en déjà parlé ?**

**2 Transformez les phrases. (6 pts)**

NIVEAU



- Non, je n'ai pas mis *mes chaussures sur le canapé*.

.....

- Il va acheter *des chocolats à sa secrétaire*.

.....

- Donne-moi *un croissant*.

.....

- Il ne peut pas accompagner *ses parents à la gare*.

.....

- Il n'y a plus *de pains au chocolat*.

.....

- Ne parle pas *de la fête surprise* à ton frère !

.....



Score..... /10



## Correction

1

a. nous, les ■ b. Rends-le-lui ■ c. Donnez-nous-en ■ d. Il t'en a déjà parlé ?

2

a. Non, je ne les y ai pas mises.

b. Il va lui en acheter.

c. Donne-m'en un.

d. Il n'y en a plus.

e. Ne lui en parle pas !



## Mémo

► Pour organiser les doubles pronoms, il faut suivre un ordre :

-----→	-----→	-----→	-----→	-----→
1	2	3	4	5
me	le	lui	y	en
te	la	leur		
se	l'	moi		
nous	les	toi		
vous				

Ex. Il n'y en a plus.

4-5

► À l'impératif

Ex. Rends-le-lui. Ne lui en parle pas.

2-3      3 5

**Rappel**

- On écrit **-er** pour un verbe à l'infinifitif.
- On écrit **-é** pour le participe passé d'un verbe en **-er** à un temps composé ou pour l'adjectif correspondant.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *er* ou *é*. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Mang ..... des légumes est bon pour la santé.
- b. Il a mang ..... tout le gâteau.
- c. J'aime chant .... au karaoké
- d. J'ai besoin d'achet ..... de nouveaux livres.
- e. Il prend beaucoup de plaisir à parl ..... français !
- f. Il est all ..... au cinéma hier soir.

**2 Choisissez la forme qui convient. (4 pts)**

NIVEAU



- a. Gilbert s'est *casser/cassé* la cheville au ski.
- b. Evelyne doit faire *réparer/réparé* sa voiture.
- c. Nous avons *adorer/adoré* le dernier Lelouch.
- d. Nous allons *skier/skié* le weekend prochain.

**3 Mettez les phrases dans l'ordre. (5 pts)**

NIVEAU



- a. freiné/fort/s'arrêter/pour/a/il/très  
.....
- b. pas/se baigner/ne/quand/a/on/on/doit/mangé  
.....
- c. aimé/musée/ce/il/visiter/a  
.....
- d. son/demain/chez/cousin/aller/elle/va/préféré  
.....
- e. à/trouvé/ce/a/difficile/il/mémoriser/vocabulaire  
.....

 Score..... /15



## Correction

1

a. Manger ▪ b. mangé ▪ c. chanter ▪ d. acheter ▪ e. parler ▪ f. allé

2

a. cassé ▪ b. réparer ▪ c. adoré ▪ d. skier

3.

- a. Il a freiné très fort pour s'arrêter.
- b. On ne doit pas se baigner quand on a mangé.
- c. Il a aimé visiter ce musée.
- d. Demain elle va aller chez son cousin préféré.
- e. Il a trouvé ce vocabulaire difficile à mémoriser.



## Mémo

- ▶ Le son [e] peut s'écrire de différentes façons en français. Ici, on a fait la différence entre **-er** et **-é**.
- ▶ La forme **-er** est la marque d'un verbe à l'infinitif. On l'utilise après une préposition, après un deuxième verbe ou quand le verbe est le sujet de la phrase.  
**Ex.** Manger [...] est bon pour la santé.
- ▶ La forme **-é** est la marque du participe passé d'un verbe en **-er**, comme chanter, manger, etc. On la trouve dans les temps composés comme le passé composé. Cela peut aussi être un adjectif qui vient d'un verbe en **-er**, comme **préfér**é par exemple.

**Ex.** Il a mangé...

**Rappel**

Infinitif, participe passé ou adjectif ?

**À vous de jouer !****1 Complétez les phrases par é ou er. (12 pts)**NIVEAU  
★★

- a. – J'ai pens ..... qu'il valait mieux nous sépar .....
- Nous sépar ..... ? Je ne peux pas l'accept .....
- b. J'adore l'opéra, j'ai besoin d'en chant ..... toute la journée. Mes voisins ont lanc ..... une pétition pour me demand ..... d'arrêt ..... Ils n'ont qu'à déménag ..... s'ils n'aiment pas l'opéra. Ils ont donc decid ..... de me pay ..... des cours afin que j'arrête de chant ..... faux.

**2 Complétez la fin des verbes par é ou er. (13 pts)**NIVEAU  
★★★

Ce matin, Laurent est parti travaill ..... de bonne humeur. Mais en chemin il a constat ..... qu'il avait oubli ... son ordinateur sur lequel il avait travaill ..... toute la nuit afin d'achev ..... sa présentation. Après une courte réflexion, il a decid ..... de rentr ..... chez lui, prenant le risque d'être en retard. En entrant chez lui, il a remarqu ..... qu'une personne avait fractur ..... sa porte d'entrée. Il s'est alors précipit ..... dans son bureau pour récupérer ..... son précieux ordinateur, mais là, il n'a pu que constat ..... que le matériel informatique avait été vol .....



## Correction

1

a. J'ai pensé qu'il valait mieux nous **séparer**.

Nous **séparer** ? Je ne peux pas l'**accepter**.

b. J'adore l'opéra, j'ai besoin d'en **chanter** toute la journée.

Mes voisins ont lancé une pétition pour me **demander d'arrêter**

Ils n'ont qu'à **déménager** s'ils n'aiment pas l'opéra.

Ils ont donc **décidé** de me **payer** des cours afin que j'**arrête** de **chanter** faux.

2

Ce matin, Laurent est parti **travailler** de bonne humeur. Mais en chemin il a **constaté** qu'il avait **oublié** son ordinateur sur lequel il avait **travaillé** toute la nuit afin d'**achever** sa présentation. Après une courte réflexion, il a **décidé** de **rentrer** chez lui, prenant le risque d'être en retard. En entrant chez lui, il a **remarqué** qu'une personne avait **fracturé** sa porte d'entrée. Il s'est alors **précipité** dans son bureau pour **recupérer** son précieux ordinateur, mais là, il n'a pu que **constater** que le matériel informatique avait été **volé**.



## Mémo

- ▶ Regardez bien ce qu'il y a avant un mot en [e] :
  - Être ou avoir conjugués ? Alors il s'agit d'un participe passé ou d'un adjectif.
- ▶ Une préposition ou un premier verbe conjugué ? Alors, il s'agit d'un verbe à l'infinitif. **Cf. Fiche 44**

**Rappel**

**En** est un pronom qui remplace un groupe de mots introduit par **de**. **Le** remplace un complément direct.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Il faut lui dire qu'on ne vient pas ce soir.  
→ Il faut **en/le** lui dire.
- b. Tu manges beaucoup de chocolat ?  
→ Tu **en/le** manges beaucoup ?
- c. Tu prends le bus ce soir ?  
→ Tu **en/le** prends ce soir ?
- d. Tu prends du sucre dans ton café ?  
→ Tu **en/le** prends dans ton café ?
- e. Je ne sais pas si je peux réussir mon examen.  
→ Je ne sais pas si je peux **en/le** faire.

**2 Transformez l'élément en gras par en ou le. (5 pts)**

NIVEAU



Ex. Vous prenez **du café** ? → Vous **en** prenez ?

- a. Tu veux **du thé** ? .....
- b. Je ne sais pas **s'il vient demain**. .....
- c. Ils ont peur **de l'obscurité**. .....
- d. J'ai bientôt fini **mon roman**. .....
- e. J'ai lu les trois-quarts **du roman** hier. ....

 Score..... /10



## Correction

1

a. le ■ b. en ■ c. le ■ d. en ■ e. le

2

- a. Tu en veux ?
- b. Je ne le sais pas.
- c. Ils en ont peur.
- d. je l'ai bientôt fini.
- e. J'en ai lu les trois-quarts hier.



## Mémo

- ▶ On utilise **en** pour ne pas répéter **un nom** quand il y a une notion de quantité ou un article partitif.

**Ex.** J'ai lu les trois-quarts **du roman**. J'**en** ai lu les trois-quarts.

**Ex.** Tu prends **du sucre** ? → Tu **en** prends ?

- ▶ On utilise **le** également pour remplacer un nom, ou une phrase complète.

**Ex.** Tu prends **le bus** ? → Tu **le** prends.

**Ex.** Je ne sais pas **s'il vient demain**. → Je ne **le** sais pas.

**Rappel**

- Le gérondif (**en -ant**) modifie un verbe.
- Le participe présent (**-ant**) qualifie un nom ou un pronom.

**À vous de jouer !**

Complétez avec le gérondif ou le participe présent. (5 pts)

NIVEAU  
★★

⊖ EN PARTANT/PARTANT

- a. .... à 7h, nous serons à l'heure.
- b. Le train ..... à 8h03 va à Nice.

⊖ EN FAISANT/FAISANT

- c. .... fi des critiques, le directeur annonce les nouvelles mesures.
- d. Ils ont perdu du poids ..... attention à leurs repas.

⊖ EN ALLANT/ALLANT


- e. Tu achèteras du pain ..... au marché !
- f. Les voyageurs ..... à Cannes ont une correspondance à Marseille.

⊖ EN AYANT/AYANT

- g. Même ..... de la chance, nous ne pourrons jamais dîner dans ce nouveau restaurant sans réserver !
- h. Mes amis ..... un bébé ne sortent plus aussi souvent.

⊖ EN ÉTANT/ÉTANT

- i. Cet enfant, ..... surdoué, va dans une école spécialisée.
- j. .... minutieuse, elle trouva la solution de l'énigme.

 Score..... /5



## Correction

- a. En partant
- b. partant
- c. faisant
- d. en faisant
- e. en allant
- f. allant
- g. en ayant
- h. ayant
- i. Étant
- j. En étant



## Mémo

- ▶ Le gérondif donne une information sur le verbe. Il précise la cause ou la manière de l'action du verbe. Le sujet du verbe principal et du gérondif doit être identique. On peut le rapprocher d'un adverbe.
  - Ex. En étant minutieuse**, elle trouva la solution...  
= **Comme elle est minutieuse**, elle trouva ...  
= Elle trouva **minutieusement** la solution...
- ▶ Le participe présent remplace une proposition subordonnée relative avec qui.
  - Ex. Cet enfant, étant** surdoué, va dans une école...  
= **qui est** surdoué

**Rappel**

Lors de consignes ou dans les modes d'emploi, nous sommes souvent confrontés à la forme infinitive (-er) ou à l'impératif (-ez) d'un verbe.

**À vous de jouer !****1 Barrez la forme qui n'existe pas. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Réfléchir/Réfléchisser/Réfléchissez
- b. Faitez/Faites/Faire
- c. Finisser/Finir/Finissez
- d. Ralentir/Ralentisser/Ralentissez
- e. Écrire/Écrire/Écrivez

**2 Choisissez la forme qui convient. (7 pts)**

NIVEAU



- a. **Attacher/Attachez** vos ceintures lors du décollage et de l'atterrissage.
- b. **N'oublier/oubliez** pas d'**attacher/attachez** vos ceintures en voiture.
- c. Ne pas **oublier/oubliez** de **placer/placez** la pièce 1 avant la pièce 2 lors du montage du meuble Yügloskov.
- d. N'**aller/allez** pas sur la pelouse.
- e. Ne pas **aller/allez** dans le parc en dehors des heures d'ouverture.



## Correction

1

- a. Réfléchir/Réfléchir/Réfléchissez
- b. Faites/Faites/Faire
- c. Finir/Finir/Finissez
- d. Ralentir/Ralentir/Ralentissez
- e. Écrire/Écrire/Écrivez

2

- a. Attachez ▪ b. Oubliez-attacher ▪ c. oublier-placer ▪ d. allez ▪ e. aller



## Mémo

- ▶ Le verbe à l'infinitif, en **-er**, s'utilise quand on donne une consigne générale. La négation se place en entier devant le verbe.  
**Ex.** Ne pas **aller** dans le parc...
- ▶ Après une préposition, il faut utiliser l'infinitif également.  
**Ex.** ... **d'attacher**...
- ▶ L'impératif, en **-ez**, s'utilise pour donner une consigne à une personne ou à un groupe de personnes précises.  
**Ex.** Attachez vos ceintures.
- ▶ Ici, « vos » reprend le « vous » implicite de l'impératif destiné aux passagers.
- ▶ On peut trouver des formes inexistantes telles que « *ralentir* » quand la confusion vient de l'assimilation de l'impératif « ralentissez » avec une forme infinitive en *-er* qui est la plus commune en français.

**Rappel**

- **Est** : forme du verbe être au présent avec il, elle et on.
- **Et** : mot invariable exprimant généralement une addition.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (10 pts)**

NIVEAU



- a. – La tomate **est/et** un fruit ou un légume ?  
 – On dit que la tomate **est/et** un fruit **est/et** un légume !  
 – Oh ! C'**est/et** bizarre **est/et** vraiment surprenant.
- b. Il **est/et** arrivé en retard au rendez-vous. Il a perdu ses clés **est/et** ses papiers. **Est/Et** finalement, il **est/et** resté à la maison **est/et** il a dormi chez nous.

**2 Complétez avec *et* ou *est*. (5 pts)**

NIVEAU



Elle ..... partie il y a dix jours ..... elle nous a envoyé une carte postale de France. Elle a visité Paris, Nice ..... Lyon. Maintenant, elle ..... en Italie ..... dans une semaine, elle ira en Angleterre.



## Correction

1

- a. La tomate **est** un fruit ou un légume ?  
– Il **est** dit que la tomate **est** un fruit **et** un légume !  
– Oh ! C'**est** bizarre **et** vraiment surprenant.
- b. Il **est** arrivé en retard au rendez-vous. Il a perdu ses clés **et** ses papiers.  
**Et** finalement, il **est** resté à la maison **et** a dormi chez nous.

2

Elle **est** partie il y a dix jours **et** elle nous a envoyé une carte postale de France. Elle a visité Paris, Nice **et** Lyon. Maintenant, elle **est** en Italie **et** dans une semaine, elle ira en Angleterre.



## Mémo

- ▶ **Et** est une conjonction de coordination, invariable, exprimant une addition. Elle se trouve devant le dernier mot d'une liste. On peut utiliser « et puis » pour éviter la confusion avec être.  
**Ex.** Elle a visité Paris, Nice **et (puis)** Lyon.
- ▶ **Est** est le verbe être au présent avec il, elle, on. Il sert également à la formation du passé composé de certains verbes.
- ▶ Pour ne plus hésiter avec **et**, on peut transformer le sujet en le mettant au pluriel.  
**Ex.** Elle **est/et** en Italie ? → Elles **sont** en Italie. On choisit donc Elle **est** en Italie.
- ▶ Dans les autres cas, **et (puis)** sera la bonne réponse.

**Rappel**

- ⓘ Attention à leur forme similaire ! La forme en **-quant** est invariable, mais la forme en **-cant** est un adjectif ou un nom...

**À vous de jouer !**

Complétez les phrases avec la forme qui convient et accordez si nécessaire. (5 pts)

NIVEAU  
★★

➤ CONVAINCANT/CONVAINQUANT

- a. Ses propos ne sont guère .....
- b. L'orateur, ..... la foule devant lui, tient un discours très consensuel.

➤ COMMUNICANT/COMMUNIQUANT

- c. Ce scandale politique est un cas d'école pour le ..... du ministre.
- d. Ces deux salles, ..... par une porte, peuvent accueillir les réunions du personnel.

➤ FABRICANT/FABRIQUANT

- e. Les usines ..... ces jouets sont aux normes.
- f. Tous les ..... de jouets doivent respecter des normes de sécurité strictes.

➤ SUFFOCANT/SUFFOQUANT

- g. Il fait une chaleur ..... !
- h. L'incendie s'est vite propagé, ..... tous les habitants de l'appartement.

➤ PROVOCANT/PROVOQUANT

- i. C'est une réponse très .....
- j. Les pluies diluviennes, ..... des coulées de boue, ont ravagé la région.

Score..... /5



## Correction

a. convaincant ▪ b. convainquant ▪ c. communicant ▪ d. communiquant ▪  
e. fabriquant ▪ f. fabricant ▪ g. suffocante ▪ h. suffoquant ▪ i. provocante ▪  
j. provoquant



## Mémo

► L'adjectif verbal en **-cant** s'utilise comme un adjectif. Il s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

**Ex.** Une chaleur **suffocante**

► Parfois, il s'utilise comme un nom :

**Ex.** Le **communicant**...

► Le participe présent en **-quant**, invariable, s'utilise comme une proposition relative.

**Ex.** Les usines, **fabriquant** les jouets...  
= **qui fabriquent**

Adjectif verbal	Participe présent
Communicant	Communiquant
Convaincant	Convainquant
Fabricant	Fabriquant
Provocant	Provoquant
Suffocant	Suffoquant
Vacant	Vaquant

**Rappel**

Ils ont une forme similaire mais s'utilisent différemment. L'un, adjectif verbal (-gant) est un adjectif. Mais l'autre, le participe présent (-quant), est invariable.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Le bateau, *navigant/naviguant* sur la Méditerranée, était éblouissant sous les rayons du soleil.
- Le personnel *navigant/naviguant* est en grève depuis trois jours.
- Fatigant/Fatiguant* ses parents pour avoir un jouet, l'enfant n'a reçu qu'une punition à cause de ce caprice.
- C'était une journée bien *fatigante/fatiguant*.
- Ce journal *intrigant/intriguant* ne dévoile jamais ces sources. On peut douter de la véracité des faits.

**2 Transformez les verbes à l'infinitif en participe présent ou adjectif verbal. Faites l'accord si nécessaire. (5 pts)**

NIVEAU



- J'aime les tenues (**extravaguer**) ..... de la haute-couture.
- Ces créateurs sont des artistes (**zigzaguer**) ..... entre plusieurs tendances.
- Ma grand-mère est une femme (**fringuer**) .....
- Mais elle est légèrement (**divaguer**) .....
- Par procuration, le directeur s'est retiré des négociations, (**déléguer**) ..... ses pouvoirs à son adjoint.



## Correction

1

a. naviguant ▪ b. navigant ▪ c. Fatigant ▪ d. fatigante ▪ e. intrigant

2

a. extravagantes ▪ b. zigzaguant ▪ c. fringante ▪ d. divagante ▪ e. déléguant



## Mémo

- L'adjectif verbal en **\_gant** est un adjectif. Il s'accorde donc avec le nom auquel il se rapporte.

**Ex.** Une journée **fatigante**.

- Le participe présent en **-guant** est invariable et peut remplacer une proposition relative.

**Ex.** Le bateau, **naviguant** sur la mer Méditerranée... :

= **qui navigue**

Adjectif verbal	Participe présent
Délégant	Déléguant
Divagant	Divaguant
Extravagant	Extravaguant
Fatigant	Fatigant
Fringant	Fringuant
Intrigant	Intrigant
Navigant	Navigant
Zigzagant	Zigzaguant

**Rappel**

- Grâce à + cause positive
- À cause de + cause négative

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)**

NIVEAU




- a. Nous sommes en retard à **cause des/grâce aux** embouteillages.
- b. **À cause de/Grâce à** la météo peu clémente, nous devons annuler le pique-nique.
- c. Ma fille a trouvé sa voie à **cause de/grâce à** un professeur qui l'a beaucoup aidée.
- d. **Grâce à/À cause de** notre travail en équipe, nous avons mené à bien notre projet.

**2 Transformez les phrases avec à cause de ou grâce à. (4 pts)**

NIVEAU



- a. Il a tout perdu parce qu'il a divorcé.  
.....
- b. Elle a beaucoup voyagé car elle a pris une année sabbatique.  
.....
- c. Comme il avait la grippe, il n'est pas venu au ski.  
.....
- d. Puisqu'il y a un long weekend, je peux partir en Italie.  
.....

 Score..... /8



## Correction

1

a. à cause des ▪ b. À cause de ▪ c. grâce à ▪ d. Grâce à

2

- a. Il a tout perdu à cause de son divorce.
- b. Elle a beaucoup voyagé grâce à son année sabbatique.
- c. À cause de la grippe, il n'est pas venu au ski.
- d. Grâce à un long weekend, je peux partir en Italie.



## Mémo

- ▶ Pour exprimer la cause, il existe diverses expressions.
- ▶ **Grâce à** et **à cause de** s'utilisent seulement avec des noms.  
**Ex.** À cause de notre travail/Grâce à notre travail
- ▶ Ces expressions peuvent se placer en début ou en milieu de phrase.  
**Ex.** Il a tout perdu à cause de son divorce = À cause de son divorce, il a tout perdu.
- ▶ Il est nécessaire de transformer les prépositions **à** et **de**.  
**Ex.** À cause **des** embouteillages/Grâce **aux** embouteillages

## Hypothèse : futur ou conditionnel ?



### Rappel

- Si + un verbe au présent, le deuxième verbe est au **présent, à l'impératif ou au futur**.
- Si + un verbe à l'imparfait ou au plus-que-parfait, le deuxième verbe est au **conditionnel, présent ou passé**.



### À vous de jouer !

- 1 Conjuguez les verbes entre parenthèses avec les temps et modes qui conviennent. (5 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Si j'étais riche, je (**donner**) ..... de l'argent à des associations caritatives.
- b. S'il fait beau dimanche, tu (**aller**) ..... à la plage ?
- c. Si nous avons du temps et de l'argent, nous (**faire**) ..... le tour du monde.
- d. Si vous aviez mieux travaillé, vous (**avoir**) ..... votre diplôme.
- e. Si j'étais un animal, je (**être**) ..... un chat.

- 2 Retrouvez les phrases complètes. Complétez le tableau. (5 pts)

NIVEAU  
★★

a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |   |   |
|---|---|
| <p>a. Si tu économises,</p> <p>b. Si vous avez le temps,</p> <p>c. Si nous étions moins fatigués,</p> <p>d. Si la météo le permet,</p> <p>e. Si tu es d'accord,</p> | <p>1. prenez du pain pour le diner.</p> <p>2. nous partirons à la montagne.</p> <p>3. nous irons en vacances avec ma famille.</p> <p>4. tu pourras acheter une maison.</p> <p>5. nous sortirions ce soir.</p> |
|---|---|

Score..... /10



## Correction

1

a. donnerais ▪ b. iras ▪ c. ferions ▪ d. auriez eu ▪ e. serais

2

a	b	c	d	e
4	1	5	2	3



## Mémo

- ▶ Les phrases avec **si** expriment des conditions.
- ▶ Avec **si** et un verbe au **présent**, cette condition est réalisable.  
**Ex.** Si tu économises, tu pourras acheter une maison.
- ▶ Avec **si** et un verbe à **l'imparfait**, cette condition n'est pas réalisable.  
**Ex.** Si nous avions du temps et de l'argent, nous ferions le tour du monde.  
→ En réalité, nous n'avons ni temps, ni argent et nous ne faisons pas le tour du monde.
- ▶ Avec **si** et un verbe au **plus-que-parfait**, cette condition est déjà passée et exprime soit un regret, soit un reproche.  
**Ex.** Si vous aviez mieux travaillé, vous auriez eu votre diplôme. → Vous n'avez pas travaillé et donc vous n'avez pas eu votre diplôme.

**Rappel**

Le verbe après **si** est au présent. Le deuxième verbe est au futur simple.

**À vous de jouer !****1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent ou au futur simple. (10 pts)**

NIVEAU



- a. Si je **(rater)** ..... mon train, je ne **(pouvoir)** ..... pas partir en vacances.
- b. Si tu **(être)** ..... disponible, nous **(aller)** ..... ensemble chez le fleuriste.
- c. Ils **(devoir)** ..... travailler davantage s'ils **(vouloir)** ..... réussir leur concours.
- d. Si on **(s'appeler)** ..... ce soir, on te **(raconter)** ..... nos vacances !
- e. Elles **(aller)** ..... à New-York si elles **(avoir)** ..... leur baccalauréat.

**2 Transformez selon le modèle. (5 pts)**

NIVEAU



Ex. Partir en bateau/Faire le tour du monde (Ils)  
S'ils partent en bateau, ils feront le tour du monde.

a. Déménager/Choisir une maison **(Nous)**

.....

b. Ecrire un roman/Ecrire un polar **(Elle)**

.....

c. Acheter une voiture/Vouloir une voiture de collection. **(Il)**

.....

d. Finir ce livre ce soir/Te le donner demain **(Je)**

.....

e. Ne pas être fatigué/Venir au cours de danse **(Tu)**

.....

Score..... /15



## Correction

1

a. rate, pourrai ▪ b. es, irons ▪ c. devront, veulent ▪ d. s'appelle, racontera ▪  
e. iront, ont

2

- a. Si nous déménageons, nous choisirons une maison.
- b. Si elle écrit un roman, elle écrira un polar.
- c. S'il achète une voiture, il voudra une voiture de collection.
- d. Si je finis ce livre ce soir, je te le donnerai demain.
- e. Si tu n'es pas fatigué, tu viendras au cours de danse.



## Mémo

- Les structures avec si s'articulent en deux parties (ou plus). La règle en français est systématique :

### SI + présent//futur simple

Ex. Si je finis ce livre, je te le donnerai.

- Dans la partie **avec si**, le verbe est au **présent**.  
Dans l'autre, le verbe est au **futur**.
- On ne trouvera jamais de phrase avec le verbe au futur **après si**.  
Ex. « ~~Si je finirai~~ ce livre, je te le donnerai. » **IMPOSSIBLE !**

## Hypothèse : imparfait ou conditionnel ?



### Rappel

Le verbe après **si** est à l'imparfait. Le deuxième verbe est au conditionnel.



### À vous de jouer !

#### 1 Entourez la bonne réponse. (10 pts)

NIVEAU



- Tu **partais/partirais** avec moi en Australie si tu **avais/aurais** plus d'argent ?
- Si elle **arrêtait/arrêterait** de fumer, elle **n'était/ne serait** plus essoufflée en montant les escaliers.
- Si nous **mangions/mangerions** plus équilibré, nous nous **sentions/sentirions** mieux.
- Si vous **faisiez/feriez** plus de sport, vous **étiez/seriez** en meilleure santé !
- S'ils **étaient/seraient** plus gentils, on les **appréciait/apprécierait** plus !

#### 2 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au conditionnel présent. (10 pts)

NIVEAU



- Si tu **(être)** ..... une personne célèbre, qui **(être)** ..... -tu ?
- Si vous **(gagner)** ..... au Loto, qu'**(acheter)** ..... -vous en premier ?
- Si je le **(pouvoir)** ....., je **(faire)** ..... un grand voyage chaque année.
- Si les hommes **(respecter)** ..... plus la Terre, il n'y **(avoir)** ..... pas autant de pollution.
- Nous **(venir)** ..... vous rejoindre au ski, si notre emploi du temps nous le **(permettre)** .....

 Score..... /20



## Correction

1

a. partirais, avais ■ b. arrêterait, serait ■ c. mangions, sentirions ■ d. faisiez, seriez ■ e. étaient, apprécierait

2

- a. Si tu étais une personne célèbre, qui serais-tu ?
- b. Si vous gagniez au Loto, qu'achèteriez-vous en premier ?
- c. Si je le pouvais, je ferais un grand voyage chaque année.
- d. Si les hommes respectaient plus la Terre, il n'y aurait pas autant de pollution.
- e. Nous viendrions vous rejoindre au ski, si notre emploi du temps nous le permettait.



## Mémo

- Dans les structures avec **si**, la règle en français est systématique :

**Si + imparfait//conditionnel**

- Dans la partie avec **si**, le verbe est à l'imparfait.  
Dans la partie sans **si**, le verbe est au conditionnel.

**Ex.** Si j'étais une personne célèbre, je **serais** Madonna !

## Hypothèse : plus-que-parfait ou conditionnel passé ?



### Rappel

Après **si** le verbe est au plus-que-parfait. L'autre verbe est au conditionnel passé.



### À vous de jouer !

#### 1 Entourez la bonne réponse. (10 pts)

NIVEAU  
★★

- S'il **avait été/aurait été** plus convaincant, il **avait réussi/aurait réussi** son entretien d'embauche.
- Si ma valise **n'avait pas pesé/n'aurait pas pesé** plus de 23kg, je **n'avais pas payé/n'aurais pas payé** de supplément.
- Elle **avait pu/aurait pu** réussir son concours si elle **avait travaillé/aurait travaillé** davantage.
- Nous **étions partis/serions partis** hier soir si nous **avions su/aurions su** que c'était le « weekend noir » sur la route !
- Ils lui **avaient souhaité/auraient souhaité** son anniversaire s'ils **avaient eu/auraient eu** son numéro de téléphone.

#### 2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait ou au conditionnel passé. (10 pts)

NIVEAU  
★★★

- Si tu (**être**) ..... moins fatigué, on (**sortir**) ..... en discothèque.
- Si les enfants (**ranger**) ..... leur chambre, les parents (**ne pas se mettre**) ..... en colère.
- Si la randonnée (**être**) ..... moins longue, j' (**pouvoir**) ..... la faire en entier.
- Vous (**devoir**) ..... partir plus tôt si vous (**savoir**) ..... qu'il y avait autant de circulation.
- Elles (**prendre**) ..... un manteau si elles (**regarder**) ..... la météo.

 Score..... /20



## Correction

1

a. avait été, aurait réussi ■ b. n'avait pas pesé, n'aurais pas payé ■ c. aurait pu, avait travaillé ■ d. serions partis, avions su ■ e. auraient souhaité, avaient eu

2

- a. Si tu **avais été** moins fatigué, on **serait sorti** en discothèque.
- b. Si les enfants **avaient rangé** leur chambre, les parents **ne se seraient pas mis** en colère.
- c. Si la randonnée **avait été** moins longue, **j'aurais pu** la faire en entier.
- d. Vous **auriez dû** partir plus tôt si vous **aviez su** qu'il y avait autant de circulation.
- e. Elles **auraient pris** un manteau si elles **avaient regardé** la météo.



## Mémo

- Avec **si**, la règle en français est systématique :

**Si + plus-que-parfait//conditionnel passé**

- Dans la partie avec **si**, le verbe est au plus-que-parfait.  
Dans la partie sans **si**, le verbe est au conditionnel passé.

**Ex.** Si j'avais su, je ne serais pas venu !

**Rappel**

- Dans le passé, **pendant** exprime une durée.
- **Il y a** exprime un point fixe, le début de l'action.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Ils se sont rencontrés **il y a/pendant** dix ans.
- b. Ils ont vécu séparément **il y a/pendant** un an.
- c. Puis ils ont emménagé ensemble **il y a/pendant** neuf ans.
- d. Ils se sont mariés **il y a/pendant** six ans.
- e. Ils ont été mariés **il y a/pendant** deux ans.
- f. Ils se sont séparés **il y a/pendant** quelque temps déjà.

**2 Complétez avec les verbes proposés (attention au sens) et conjuguez-les au passé composé. (2 pts)**

NIVEAU

**a. Rester/Arriver**

Elles ..... en France il y a cinq ans. Elles y .....  
pendant deux ans avant de déménager en Italie.

**b. Se rencontrer/se fréquenter**

Nous ..... il y a quelques années déjà. Nous .....  
..... pendant une année seulement.



## Correction

1

a. il y a ▪ b. pendant ▪ c. il y a ▪ d. il y a ▪ e. pendant ▪ f. il y a

2

a. Elles **sont arrivées** en France il y a cinq ans. Elles y **sont restées** pendant deux ans avant de déménager en Italie.

b. Nous **nous sommes rencontrés (rencontrées)** il y a quelques années déjà. Nous **nous sommes fréquentés (fréquentées)** pendant une année seulement.



## Mémo

- ▶ La différence entre **il y a** et **pendant** repose sur le choix du verbe.
- ▶ **Il y a** s'utilise avec un verbe exprimant une action ponctuelle ou qui provoque un changement, par exemple *arriver*.
  - Ex. Elles sont arrivées en France il y a cinq ans. → Changement de situation, événement ponctuel. Avant, elles n'étaient pas en France.
- ▶ **Pendant** s'utilise avec un verbe de processus, par exemple *rester*.
  - Ex. Elles y sont restées pendant deux ans : Processus, durée, il n'y a pas de changement de situation. L'accent est mis sur la durée de cette action.

**Rappel**

Après **que**, il peut y avoir le **subjonctif** ou des temps de l'**indicatif**, le présent, le futur, le passé composé etc. Tout dépend du premier verbe.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Il faut que **je vais/j'aille** travailler !
- Je pense qu'**il pourra/il puisse** réussir son examen.
- Il vaut mieux que **tu as/tu aies** un peu d'argent sur toi.
- Je ne crois pas que **c'est/ce soit** réalisable.
- Je souhaite vraiment qu'**il vient/il vienne** ce soir !

**2 Retrouvez les phrases complètes. Complétez le tableau. (5 pts)**

NIVEAU



a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| a. Elle espère que...     | 1. .... ses parents sont partis en vacances. |
| b. Nous souhaitons que... | 2. .... nous rentrions trop tard ?           |
| c. Il dit que...          | 3. .... il y ait une grève demain.           |
| d. Avez-vous peur que...  | 4. .... vous alliez mieux.                   |
| e. Il est possible qu'... | 5. .... ses parents la laisseront sortir.    |



## Correction

1

a. j'aïlle ■ b. il pourra ■ c. tu aies ■ d. ce soit ■ e. qu'il vienne

2

a	b	c	d	e
5	4	1	2	3



## Mémo

Verbes que + Indicatif	Verbes que + Subjonctif
<p><b>La certitude/la réalité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ être sûr/certain</li> <li>■ savoir, etc.</li> </ul> <p><b>La pensée/l'opinion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ penser (tu penses ?)</li> <li>■ croire (tu crois ?)</li> </ul> <p><b>La déclaration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ dire/répondre</li> </ul> <p><b>Les sens</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ voir/entendre/sentir</li> </ul> <p><b>La probabilité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ il est probable</li> </ul> <p><b>L'espoir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ espérer</li> </ul>	<p><b>L'incertitude/le doute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ ne pas être certain/sûr</li> <li>■ douter/nier</li> <li>■ ne pas croire/ne pas penser</li> <li>■ Avec les questions inversées : pensez-vous ?/croyez-vous ?</li> </ul> <p><b>Les sentiments</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ être heureux/étonné etc.</li> <li>■ regretter/avoir peur</li> </ul> <p><b>La nécessité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ il faut/il est nécessaire</li> </ul> <p><b>La volonté/le désir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ vouloir/souhaiter/aimer</li> </ul> <p><b>La possibilité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ il est possible/il est peu probable/ il se peut</li> </ul>



## Rappel

## Avoir

J'ai : présent de l'indicatif.

J'aie : présent du subjonctif



## À vous de jouer !

1 Complétez avec *j'ai* ou *j'aie*. (5 pts)

NIVEAU



- ..... beaucoup de travail à rattraper en ce moment.
- Bien que ..... un gros rhume, je me sens de travailler.
- Il ne faut pas que ..... trop de retard sur ce dossier.
- Que ..... menti, cela ne te regarde pas !
- ..... fait ce que bon me semblait.

## 2 Retrouvez les phrases complètes. (5 pts)

NIVEAU



a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| a. Vous pensez que...        | 1. j'aie les cheveux plus courts.                 |
| b. Penses-tu que...          | 2. je n'ai jamais assez de temps à vous accorder. |
| c. Il ne faudrait pas que... | 3. j'ai trop de temps libre !                     |
| d. Ma mère voudrait que...   | 4. j'aie trop de chaussures ?                     |
| e. Mes amis croient que...   | 5. j'aie une mauvaise note à mon examen.          |

 Score..... /10



## Correction

1

a. J'ai ■ b. j'aie ■ c. j'aie ■ d. j'aie ■ e. J'ai

2

a	b	c	d	e
2	4	5	1	3



## Mémo

- ▶ Bien qu'à l'oral la prononciation soit identique, à l'écrit il y a une grande différence.
- ▶ Il s'agit du verbe avoir conjugué au présent de l'indicatif ou du subjonctif.
  - J'ai = indicatif/j'aie = subjonctif
    - Ex. J'ai** beaucoup de travail = Indicatif
    - Bien que **j'aie** un rhume = Subjonctif
  - L'auxiliaire avoir sert également à conjuguer d'autres verbes à des temps composés. Ici, il s'agit du passé composé et du subjonctif passé.
    - Ex. J'ai** fait ce que bon me semblait = Passé composé du verbe faire (Indicatif donc)
    - Que **j'aie** menti = Subjonctif passé du verbe mentir.

**Rappel****Voir et croire**Présent de l'**indicatif** : Je vois, tu vois, il-elle-on voit

Je crois, tu crois, il-elle-on croit

Présent du **subjonctif** : Je voie, tu voies, il-elle-on voie

Je croie, tu croies, il-elle-on croie

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)**

NIVEAU



- a. « Je **voie/vois** des gens qui sont morts. »
- b. Pensez-vous qu'on **voie/voit** bien le feu d'artifice d'ici ?
- c. Il ne faut pas que tu **voies/vois** la mariée avant la cérémonie !
- d. Bien qu'elle le **voie/voit** souvent, elle ne sait rien de lui.

**2 Entourez la bonne réponse. (4 pts)**

NIVEAU



- a. Il est essentiel qu'elle **croie/croit** en elle pour réussir.
- b. On **croie/croit** tous en quelque chose.
- c. Oui, je suis sympa ! Qu'est-ce que tu **croies/crois** ? !
- d. Penses-tu qu'il **croie/croit** vraiment aux fantômes ?

**3 Complétez les phrases avec des formes du verbe voir. (7 pts)**

NIVEAU



- a. Il faut vraiment qu'on se ..... plus souvent !
- b. À quelle heure on se ..... ce soir ?
- c. Je ne ..... pas où est le problème.
- d. Je sais qu'elle ne ..... pas de loin. Elle est myope.
- e. Le médecin doute qu'elle ..... sans ses lunettes.
- f. Cachons-nous avant qu'il ne nous ..... !
- g. Il vaut mieux que tu ..... le bon côté de cet échec.

Score..... /15



## Correction

1

a. vois ■ b. voie ■ c. voies ■ d. voie

2

a. croie ■ b. croit ■ c. crois ■ d. croie

3

a. voie ■ b. voit ■ c. vois ■ d. voit ■ e. voie ■ f. voie ■ g. voies



## Mémo

- ▶ Pour les verbes voir et croire, la confusion entre leurs différentes formes vient de la prononciation qui est identique entre l'indicatif et le subjonctif.
- ▶ Donc, à l'écrit, pensez à regarder le verbe introducteur :
  - Ex. Je sais qu'elle ne **voit** pas : Savoir + Indicatif
  - Le médecin doute qu'elle **voie**. → Douter + Subjonctif

**Rappel**

- J'ai été exprime une action terminée.
- J'étais exprime une action en cours.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. J'ai été/J'étais très surprise quand il m'a annoncé son départ à l'étranger.
- b. La semaine dernière, j'ai été/j'étais très malade.
- c. J'ai été/J'étais en vacances quand on a cambriolé mon appartement.
- d. J'ai été/J'étais étonnée par le dénouement de ce roman policier.
- e. Quand j'ai été/j'étais plus jeune, j'écrivais souvent des poèmes.

**2 Complétez avec j'ai été ou j'étais. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Quand tu m'as téléphoné, ..... sous la douche.
- b. Si ..... un homme, je serais capitaine de bateau.
- c. Quand ..... petite, j'avais une amie qui habitait à côté de chez moi.
- d. Quand elle a déménagé, ..... très triste. J'ai beaucoup pleuré.
- e. .... ravi de faire votre connaissance.

 Score..... /10



## Correction

1

a. J'ai été ■ b. j'ai été ■ c. J'étais ■ d. J'ai été ■ e. j'étais

2

a. j'étais ■ b. j'étais ■ c. j'étais ■ d. j'ai été ■ e. j'ai été



## Mémo

► **J'ai été** est le verbe être au passé composé. Il exprime généralement :

- l'action principale :

**Ex.** La semaine dernière, j'ai été malade.

- la conséquence d'une autre action :

**Ex.** J'ai été étonnée quand il m'a annoncé son départ...

→ Il m'a annoncé son départ et donc j'ai été étonnée.

► **J'étais** est le verbe être à l'imparfait. Il peut exprimer :

- une action en cours, un processus :

**Ex.** J'étais en vacances quand on a cambriolé mon appartement.

→ Pendant que j'étais en vacances...

- un état, un ressenti :

**Ex.** Si j'étais un homme... Quand j'étais petite...

**Rappel**

- **J'ai été** : verbe être exprimant un état
- **Je suis allé(e)** : verbe aller exprimant un mouvement

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)**

NIVEAU



- a. **J'ai été/Je suis allé** visiter la nouvelle galerie d'art.
- b. **J'ai été/Je suis allée** en forme pour faire du sport aujourd'hui.
- c. Quand il s'est mis à pleuvoir, **j'ai été/je suis allé** m'abriter.
- d. Quand j'ai voulu reprendre le sport, **j'ai été/je suis allé** à la piscine.

**2 Complétez avec j'ai été ou je suis allé(e). (6 pts)**

NIVEAU



- a. – Qu'est-ce que tu as fait pendant tes vacances ?  
 – Tout d'abord, ..... dans le sud de la France, puis, .....  
 invitée par des amis, en Bretagne.  
 ..... frappée par la beauté des paysages. C'était la première  
 fois que j'y allais.
- b. – Comment as-tu trouvé le dernier James Bond ?  
 – ..... assez surpris par le choix du nouvel acteur. Alors,  
 ..... au cinéma un peu à contre cœur mais finalement  
 ..... conquis par le scénario et la réalisation.

 Score..... /10



## Correction

1

a. Je suis allé ▪ b. J'ai été ▪ c. je suis allé ▪ d. je suis allé

2

a. je suis allée/j'ai été/j'ai été

b. J'ai été/je suis allé/j'ai été



## Mémo

► **J'ai été** est la forme au passé composé du verbe être. On l'utilise avec un adjectif ou à la forme passive.

Ex. J'ai été conquis/J'ai été invitée

► **Je suis allé** est la forme au passé composé du verbe aller. On l'utilise avec un lieu.

Ex. Je suis allé au cinéma.

► On peut utiliser **Je suis allé** avec un verbe à l'infinitif, ce qui signifie que l'on fait une action dans un lieu.

Ex. Je suis allé visiter une galerie.

**Rappel**

- Les pronoms sujets s'emploient avec un verbe conjugué.
- Les pronoms toniques s'emploient seuls ou après une préposition.

**À vous de jouer !****1 Complétez le dialogue suivant avec un pronom. (9 pts)**

NIVEAU



À une fête d'anniversaire...

Alex : – Salut Ludo ! Comment vas-..... ?

Ludovic : -Bien et ..... ?

Alex : – ..... vais très bien ! Viens avec ....., ..... vais te présenter à mes amies. Les filles ! Voici Ludo, mon meilleur ami.

Sophie : – Salut, ..... c'est Sophie et voici Julie..... sommes les collègues de travail d'Alex. Alors, ..... le connais depuis longtemps ?

Ludovic : – ....., on s'est connus au lycée.

**2 Répondez aux questions suivantes en utilisant un pronom tonique. (4 pts)**

NIVEAU



a. Il partira avec ses parents ?

Oui, .....

b. Elle est en colère contre son fils ?

Non, .....

c. Vous avez rendez-vous chez Jessica ?

Oui, .....

d. Tu as réussi grâce à tes amies ?

Oui, .....

Score..... /13



## Correction

1

Alex : – Salut Ludo ! Comment vas-tu ?

Ludovic : – Bien et toi ?

Alex : – **Je** vais très bien ! Viens avec **moi, je** vais te présenter à mes amies. Les filles ! Voici Ludo, mon meilleur ami.

Sophie : – Salut, **moi** c'est Sophie et voici Julie. **Nous** sommes les collègues de travail d'Alex. Alors, **tu** le connais depuis longtemps ?

Ludovic : – **Nous**, on s'est connus au lycée.

2

- a. Oui, il partira avec eux.
- b. Non, elle n'est pas en colère contre lui.
- c. Oui, nous avons rendez-vous chez elle.
- d. Oui, j'ai réussi grâce à elles.



## Mémo

Pronoms sujets	Pronoms toniques
je	moi
tu	toi
il	lui
elle	elle
on	nous/soi
nous	nous
vous	vous
ils	eux
elles	elles

- ▶ Les pronoms sujets s'utilisent avec un verbe conjugué.

**Ex.** Comment vas-tu ? **Je** vais bien.

- ▶ Les pronoms toniques s'utilisent après des prépositions ou en répétition du pronom sujet pour marquer une insistance.

**Ex.** J'irai au cinéma **avec lui**. /**Moi, je** suis française.

**Rappel**

- Je courais/Je mourais : courir et mourir à l'imparfait
- Je courrais/Je mourrais : courir et mourir au conditionnel

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Je **courais/courrais** plus souvent quand je travaillais moins.
- b. Il **courait/courrait** s'il n'avait pas de tendinite.
- c. Pendant la randonnée, nous **mourions/mourrions** de chaleur quand nous sommes arrivés au sommet.
- d. Je **mourais/mourrais** de soif si tu n'avais pas pensé à prendre une grande bouteille d'eau.
- e. Vous **couriez/courriez** après les filles quand vous étiez jeunes !

**2 Complétez avec une forme de courir ou mourir. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Nous ..... de faim hier au restaurant quand le serveur s'est enfin décidé à prendre notre commande.
- b. Les policiers ..... après un voleur quand ce dernier s'est fait renverser par une voiture.
- c. Avant, mon cousin ..... le marathon de Paris chaque année.
- d. Il ..... bien celui de New-York s'il avait les moyens de s'offrir le billet d'avion.
- e. Le weekend dernier, elles ..... d'envie aller faire les magasins, mais elles n'avaient toujours pas reçu leur paie.

 Score..... /10



## Correction

1

a. Je courais ■ b. Il courrait ■ c. mourions ■ d. Je mourrais ■ e. vous couriez

2

a. mourions ■ b. couraient ■ c. courait ■ d. courrait ■ e. mouraient



## Mémo

► À l'imparfait, les verbes courir et mourir n'ont qu'**un r** car on ne meurt qu'une fois et on court en mettant un pied devant l'autre !

**Ex.** Je courais/Tu courais/Il-Elle-On courait/Nous courions/Vous couriez/  
Ils-Elles couraient

► On utilise l'imparfait pour raconter une histoire passée :

**Ex.** Le weekend dernier, elles mouraient d'envie...

► Au conditionnel, les verbes courir et mourir prennent **deux r** :

**Ex.** Je mourrais/Tu mourrais/Il-Elle-On mourrait/Nous mourrions/  
Vous mourriez/Ils-Elles mourraient

► Le conditionnel s'utilise pour une situation hypothétique :

**Ex.** Il courrait s'il n'avait pas de tendinite.

**Rappel**

- Je serai : être au futur simple/Je serais : être au conditionnel
- C'est la même règle pour tous les verbes conjugués avec Je.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- a. Je **serai/serais** en retard ce soir car la réunion va finir tard.
- b. Que **ferai-je/ferais-je** sans toi !
- c. Je **chanterai/chanterais** volontiers dimanche si tu trouves un pianiste pour m'accompagner.
- d. Je **partirai/partirais** en vacances si seulement j'avais davantage d'argent pour aller dans un pays lointain.
- e. Je vous **saurai/saurais** gré de bien vouloir répondre à ma requête dans les meilleurs délais.

**2 Conjuguez les verbes au futur ou au conditionnel. (7 pts)**

NIVEAU



- a. Prendre : Je ..... le train de 18h18.
- b. Arriver : Si tout se passe bien, j'..... à 20h12.
- c. S'amuser : Je ..... plus si tu voulais bien danser avec moi.
- d. Participer : Je ..... au marathon si je me suis assez entraîné.
- e. Appeler : Je t'..... ce soir si je suis disponible.
- f. Pouvoir : .....-je avoir l'addition s'il vous plaît ?
- g. Devoir : Je ..... faire plus de sport à l'avenir.

 Score..... /12



## Correction

1

a. serai ▪ b. ferais-je ▪ c. chanterai ▪ d. partirais ▪ e. saurais

2

a. prendrai ▪ b. arriverai ▪ c. m'amuserais ▪ d. participerai ▪ e. appellerai ▪  
f. pourrais ▪ g. devrai



## Mémo

- ▶ Même si leur prononciation est très similaire, **Je serai** et **Je serais**, ainsi que tous les verbes conjugués avec **Je**, expriment deux intentions différentes.
- ▶ Le **futur** exprime une action certaine ou qui dépend d'une condition réalisable dans le futur.  
**Ex.** Je **participerai** au marathon si je me suis assez entraîné.
- ▶ Le **conditionnel** exprime une action incertaine, imaginaire ou qui dépend d'une condition irréalisable dans le futur ou le présent.  
**Ex.** Je **partirais** en vacances si seulement j'avais davantage d'argent pour aller dans un pays lointain.
- ▶ Il vaut mieux utiliser le conditionnel lors d'une demande formelle.  
**Ex.** Je vous **saurais** gré de bien vouloir me recontacter.

**Rappel**

- La est un article féminin.
- Là est un adverbe qui exprime un lieu ou un moment.

**À vous de jouer !**

Complétez avec la ou là. (17 pts)

NIVEAU



- a. Le train était sur le point de partir. À ce moment-....., ..... foule s'est précipitée vers les wagons.
- b. De ....., nous pouvons voir ..... pointe de ..... Corse.
- c. .... où nous partons en vacances, il fait beau et chaud.
- d. .... – bas, ..... population vit toujours en été.
- e. Ici ou ailleurs, nous sommes heureux ..... où nous nous trouvons !
- f. On fait comment pour ..... valise ? Je ..... prends et je ..... laisse ..... ?
- g. Surveillance-..... J'ai peur qu'on nous ..... vole.
- h. Dans ces cas-....., il vaut mieux ..... garder près de nous.

 Score..... /17



## Correction

- a. Le train était sur le point de partir. À ce moment-là, la foule s'est précipitée vers les wagons.
- b. De là, nous pouvons voir la pointe de la Corse.
- c. Là où nous partons en vacances, il fait beau et chaud.
- d. Là-bas, la population vit toujours en été.
- e. Ici ou ailleurs, nous sommes heureux là où nous nous trouvons !
- f. On fait comment pour la valise ? Je la prends et je la laisse là ?
- g. Surveille-la. J'ai peur qu'on nous la vole.
- h. Dans ces cas-là, il vaut mieux la garder près de nous.



## Mémo

- ▶ **La** est un article déterminé qui se place devant un nom féminin.  
**Ex. La valise, la population**
- ▶ **La** est également un pronom complément direct qui reprend un nom féminin.  
**Ex. La valise ? Je la prends...**
- ▶ **Là** est un adverbe qui exprime un lieu. Il peut être remplacé par « ici ».  
**Ex. Je la pose là. → Je la pose ici.**
- ▶ Il peut être associé à une expression de temps :  
**Ex. À ce moment-là**

**Rappel**

- La + un nom féminin – Là + un lieu ou le temps
- L'a ou l'as = un pronom complément + le verbe avoir

**À vous de jouer !**

Complétez avec *la, là, l'a ou l'as*. (23 pts)

NIVEAU  
★★

La rencontre

– Tu ne m'as jamais raconté l'histoire de Marc et Sophie. Il .....  
rencontrée comment ? Il ..... connaissait avant d'arriver à Paris ?

– Tu ne ..... jamais entendu raconter cette histoire ? Alors ....., je  
vais te ..... raconter !

..... première fois qu'il ..... vue, c'était à ..... gare....., il a pensé :  
« c'est ..... Femme de ma vie ! » Il a eu un coup de foudre. Mais, elle parlait  
avec un garçon. Alors, il ne ..... pas importunée. Deux jours après, il  
..... recroisée dans son quartier. Il s'est dit, ce n'est pas une coïncidence,  
c'est ..... destinée ! Il ..... regardait quand elle s'est retournée. Leurs  
regards se sont croisés. Elle ..... regardé bizarrement au début puis  
lui a souri. Le lendemain, au même endroit et à ..... même heure, elle  
l'attendait. Forçant un peu « ..... destinée », il passait par ..... espérant  
..... recroiser et voilà ! Depuis ce jour-....., ils ne sont plus quittés.

– Mais comme tu ..... si bien dit, elle avait déjà un copain, non ?

– Ah oui, c'était bien ..... le problème... En fait, elle ..... quitté dès qu'elle  
est sortie avec Marc ! Ah... L'Amour !

Score..... /23



## Correction

– Tu ne m’as jamais raconté l’histoire de Marc et Sophie. Il **l’a** rencontrée comment ? Il **la** connaissait avant d’arriver à Paris ?

– Tu ne **l’as** jamais entendu raconter cette histoire ? Alors **là**, je vais te **la** raconter !

**La** première fois qu’il **l’a** vue, c’était à **la** gare. **Là**, il a pensé : « c’est **la** Femme de ma vie ! » Il a eu un coup de foudre. Mais, elle parlait avec un garçon. Alors, il ne **l’a** pas importunée. Deux jours après, il **l’a** recroisée dans son quartier. Il s’est dit, ce n’est pas une coïncidence, c’est **la** destinée ! Il **la** regardait quand elle s’est retournée. Leurs regards se sont croisés. Elle **l’a** regardé bizarrement au début puis lui a souri. Le lendemain, au même endroit et à **la** même heure, elle l’attendait. Forçant un peu « **la** destinée », il passait par **là** espérant **la** recroiser et voilà ! Depuis ce jour-**là**, ils ne sont plus quittés.

– Mais comme tu **l’as** dit, elle avait déjà un copain, non ?

– Ah oui, c’était bien **là** le problème... En fait, elle **l’a** quitté dès qu’elle est sortie avec Marc ! Ah... L’Amour !



## Mémo

► **L’a** et **l’as** sont des formes du verbe avoir conjugué au présent ou au passé composé. Le pronom *l’* est le complément d’objet direct placé avant le verbe avoir. Il faut donc bien séparer les deux.

**Ex.** Il ne **l’a** pas importunée. : Il n’a pas importuné **la** femme.

► *La* et *là* : **Cf. Fiche 66**

## La plupart des étudiants réussit ou réussissent ?



### Rappel

En général, le verbe s'accorde avec **le complément de la plupart**. En l'absence de complément, on privilégie le masculin pluriel.



### À vous de jouer !

#### 1 Conjuguez au présent le verbe entre parenthèses. (5 pts)

NIVEAU



- a. La plupart de son temps (**être destiné**) .....  
à la recherche scientifique.
- b. La plupart des enfants (**croire**) ..... au Père Noël.
- c. Et la plupart des parents (**jouer**) ..... le jeu.
- d. La plupart des étudiants en lettres (**se destiner**) .....  
à l'enseignement.
- e. La plupart de ses dimanches (**se dérouler**) .....  
de la même façon : grasse matinée, lessive et ménage.

#### 2 Conjuguez le verbe au passé composé. (5 pts)

NIVEAU



- a. À cause des grèves, les étudiants sont arrivés très en retard, mais la plupart (**ne pas s'excuser**) .....
- b. Les Français ont suivi la Coupe du monde et la plupart (**ne pas être déçu**) ..... !
- c. L'ensemble des employés s'était mis en grève. Mais la plupart (**abandonner**) .....  
la grève au bout de dix jours.
- d. Les enfants sont rentrés après le couvre-feu et la plupart (**être puni**) .....  
par leurs parents.
- e. Parmi tous mes collègues, la plupart (**avoir**) .....  
une expérience professionnelle à l'étranger.

Score..... /10



## Correction

1

a. est destiné ■ b. croient ■ c. jouent ■ d. se destinent ■ e. se déroulent

2

a. ne se sont pas excusés ■ b. n'ont pas été déçus ■ c. ont abandonné ■ d. ont été punis ■ e. ont eu



## Mémo

► L'accord du verbe se fait toujours avec **le complément de la plupart**, au présent ou au passé composé.

Ex. La plupart des étudiants se destinent...

► Quand la plupart n'a pas de complément, il faut accorder au **masculin pluriel** en général.

Ex. La plupart n'ont pas été déçus.

**Rappel**

- **Le, la, l', les** remplacent un nom qui n'est pas précédé d'une préposition.
- **Lui et leur** remplacent un nom précédé de la préposition **à**.
- Ces pronoms se placent toujours entre le sujet et le verbe.

**À vous de jouer !**

1 Entourez la bonne réponse. (4 pts)

NIVEAU



- a. Anaïs **les/leur** a accompagnés en voiture ?
- b. Tes parents, tu **les/leur** as téléphoné ?
- c. J'ai adoré ce film. Tu **le/l'/lui** as vu ?
- d. Rose a parlé à Jacques. Elle **le/l'/lui** a confié son secret.

2 Transformez ces phrases en utilisant **le, la, l', les ou lui, leur**. (6 pts)

NIVEAU



a. Les employés ont parlé à *leur patron* de ce problème.

.....

b. J'ai lu *ton nouveau roman* le mois dernier.

.....

c. Laure écrira à *ses parents* demain.

.....

d. Mélissa voit sa *mère* tous les jours.


.....

e. Louis promène *son chien* trois fois par jour.

.....

f. Marc contactera *ses amis* pour organiser une fête.

.....

 Score..... /10



## Correction

1

a. les ■ b. leur ■ c. l' ■ d. lui

2

a. Les employés **lui** ont parlé de ce problème.

b. Je **l'**ai commencé dimanche dernier.

c. Laure **leur** écrira demain.

d. Mélissa **la** voit tous les jours.

e. Louis **le** promène trois fois par jour.

f. Marc **les** contactera pour organiser une fête.



## Mémo

- ▶ Les pronoms compléments directs **le, la, l', les** remplacent des compléments du verbe précédés d'aucune préposition. Ils prennent le genre et le nombre du nom qu'ils remplacent.

**Ex.** Il voit *sa sœur*. Il **la** voit. / Il voit *son frère*. Il **le** voit.

- ▶ Les pronoms compléments indirects **lui, leur** remplacent des compléments du verbe précédés de la préposition **à**. Ils ne prennent que le nombre (singulier ou pluriel) du nom qu'ils remplacent.

**Ex.** Il parle *à sa mère*. Il **lui** parle. / Il parle *à son père*. Il **lui** parle. / Il parle *à ses parents*. Il **leur** parle.

**NB :** Ces pronoms se placent entre le sujet et le verbe conjugué. Aux temps composés, le participe passé s'accorde avec les pronoms **l'** (si féminin) et **les**.

**Ex.** Il a vu *sa copine*. Il **l'**a vue.

**Rappel**

- **Le, la, l', les** sont des articles définis.
- **Un, une, des** sont des articles indéfinis.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec l'un des articles. (11 pts)**

NIVEAU



- a. À Paris, il y a ..... tour immense. C'est ..... Tour Montparnasse.
- b. Mais ..... tour la plus célèbre de Paris, c'est ..... Tour Eiffel.
- c. .... héros de ce roman est ..... détective privé.
- d. Il faut toujours avoir ..... parapluie dans son sac pour ..... jours de pluie fréquents à Paris.
- e. Dans mon jardin, il y a ..... arbre magnifique. C'est ..... arbre que mon grand-père avait planté en 1970.
- f. Hier, j'ai vu ..... film magnifique. C'est ..... film iranien dont nous avons parlé ensemble.

**2 Complétez le texte. (17 pts)**

NIVEAU



J'ai lu dans ..... presse qu'il y a eu ..... cambriolage à ..... Banque de France. .... voleurs sont entrés par ..... entrée de service et ont pris ..... cliente et ..... employé en otages. .... Police est intervenue rapidement car ..... voiture de police était en train de rouler dans ..... quartier. .... voleurs ont été arrêtés, ..... otages ont été libérés, mais ..... argent n'a pas été retrouvé. Il y a ..... hypothèse : ..... complice se serait enfui avec ..... sac très ordinaire contenant ..... argent.

 Score..... /28



## Correction

1

a. une-la ■ b. la-la ■ c. Le-un ■ d. un-les ■ e. un-l' ■ f. un-le

2

J'ai lu dans **la** presse qu'il y a eu **un** cambriolage à **la** Banque de France. **Les** voleurs sont entrés par **l'**entrée de service et ont pris **une** cliente et **un** employé en otages. **La** Police est intervenue rapidement car **une** voiture de police était en train de rouler dans **le** quartier. **Les** voleurs ont été arrêtés, **les** otages ont été libérés, mais **l'**argent n'a pas été retrouvé. Il y a **une** hypothèse : **un** complice se serait enfui avec **un** sac très ordinaire contenant **l'**argent.



## Mémo

- ▶ **Un/Une/Des** sont des articles indéfinis.
  - ▶ On les utilise pour identifier un objet ou donner une quantité.  
Ex. Il y a **une** tour immense.
- ▶ Ils s'utilisent en premier quand on raconte une histoire.  
Ex. Il y eu **un** cambriolage.
- ▶ **Le/La/L'/Les** sont des articles définis qui s'utilisent quand on peut déjà identifier ce dont on parle.  
Ex. **Les** voleurs (sous entendu, qui ont commis le cambriolage)
- ▶ Quand on parle d'un objet en particulier, spécifique.  
Ex. C'est **la** tour Montparnasse.
- ▶ Quand on utilise le superlatif :  
Ex. C'est **la** tour la plus célèbre de Paris.

**Rappel**


Petit indice : **pour** lequel, **grâce** auquel, **à côté** duquel...

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**NIVEAU  
★★

- a. Les problèmes **lesquels/auxquels/desquels** nous faisons face forgent notre caractère.
- b. La pièce de théâtre **laquelle/à laquelle/de laquelle** j'ai participé a été un franc succès.
- c. Ce critique littéraire est terrible. Tous les œuvres sur **lesquelles/auxquelles/desquelles** il écrit sont massacrées !
- d. Le lac près **lequel/auquel/duquel** je me trouve est le plus grand de Paris.
- e. Cet artiste est conscient qu'il doit tout aux personnes grâce **lesquelles/auxquelles/desquelles** il a réussi.

**2 Complétez avec *lequel, auquel, duquel* et accordez-les si nécessaire. (4 pts)**NIVEAU  
★★★

- a. Toutes les clientes ..... elle s'est adressée sont satisfaites de ses conseils.
- b. Les bateaux à bord ..... nous sommes montés ne nécessitent pas de permis de conduire.
- c. Toutes les causes pour ..... il s'est battu étaient liées à la protection des droits de l'enfant.
- d. Quels sont les objets sans ..... vous ne pourriez pas survivre sur une île déserte ?


 Score..... /9



## Correction

1

a. auxquels ▪ b. à laquelle ▪ c. lesquelles ▪ d. duquel ▪ e. auxquelles

2

a. auxquelles ▪ b. desquels ▪ c. lesquelles ▪ d. lesquels



## Mémo

- ▶ **Lequel, auquel et duquel** sont des pronoms relatifs complexes.
- ▶ Lequel dépend de prépositions telles que *sans, avec, pour, sous, sur...*  
**Ex.** Les causes **pour lesquelles** il s'est battu...
- ▶ Duquel dépend de prépositions qui se terminent par *de*.  
**Ex.** Les bateaux à **bord desquels** → à bord *de*
- ▶ Auquel dépend de prépositions ou de verbes qui se terminent par *à*.  
**Ex.** les personnes grâce **auxquelles** il a réussi → grâce *à*  
**Ex.** Les clientes **auxquelles** elle s'est adressée → s'adresser *à* quelqu'un

**Rappel**

- **Leur** ou **leurs** s'utilisent devant un nom au singulier ou au pluriel.
- **Leur**, invariable, est un pronom qu'on trouve entre un sujet et un verbe. C'est le pluriel de **lui**.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (7 pts)**NIVEAU  
★

- a. Les enfants cherchent **leur/leurs** ballon.
- b. **Leur/leurs** fils sont partis en Inde.
- c. Les enfants sont toujours réveillés. Pourtant, je **leur/leurs** avais dit de se coucher tôt.
- d. Ils ont peur de **leur/leurs** ombre !
- e. Tu peux **leur/leurs** ouvrir la porte ?
- f. Ludovic et Alexandre ont perdu **leur/leurs** ballon de football.
- g. Ils ont également perdu **leur/leurs** raquettes de tennis.

**2 Complétez les phrases avec *leur* ou *leurs*. (8 pts)**NIVEAU  
★★

- a. Anissa et Sophia ..... parlent de ..... patronne.
- b. Elles ..... disent que c'est une femme intelligente.
- c. Elle fait toujours attention à ..... emploi du temps.
- d. Elle ..... donne le temps d'aller chercher ..... enfants.
- e. .... patronne ..... donne aussi des primes d'anniversaire !

 Score..... /15



## Correction

1

a. leur ■ b. leurs ■ c. leur ■ d. leur ■ e. leur ■ f. leur ■ g. leurs

2

a. leur, leur ■ b. leur ■ c. leur ■ d. leur, leurs ■ e. leur, leur



## Mémo

- ▶ **Leur** et **leurs** sont des adjectifs possessifs.
- ▶ On utilise **leur** quand il y a plusieurs possesseurs et un objet.  
Ex. Ludovic et Alexandre ont perdu **leur** ballon de football.
- ▶ **Leurs** est utilisé quand il y a à la fois plusieurs possesseurs et plusieurs objets.  
Ex. Ils ont également perdu **leurs** raquettes de tennis.
- ▶ Quand **leur** est un pronom complément indirect, c'est le pluriel de **lui** et est invariable.  
Ex. Je **leur** avais dit de se coucher tôt !

**Rappel**

- **Ma** et **Ta** : adjectifs possessifs s'utilisant devant un nom féminin
- **M'a, m'as, t'a** : verbe avoir au présent avec les pronoms compléments me et te
- **T'as** : Tu as en langage familier et oral.

**À vous de jouer !**

Complétez le dialogue avec *ma, m'as, m'a, ta, t'a* ou *t'as*. (3 pts)

NIVEAU  
★★

Discussion à la machine à café

- a. – Salut ça va ? ..... bonne mine ! Alors ce weekend à la mer ?
- b. – C'était super ! ..... femme ..... fait une surprise : on a dîné dans un super resto de fruits de mer. Merci, tu ..... donné une bonne idée de weekend, elle était ravie.
- c. – Au fait, Robert ne ..... rien dit au sujet de son licenciement ?
- d. – Non, il ne ..... rien dit du tout. Mais, comment tu l'as su ?
- e. – C'est ..... collègue Lise qui ..... dit qu'il partait dans un mois. Tu imagines ..... mine surprise !
- f. – Et, est-ce qu'elle ..... expliqué pourquoi il a été viré ?
- g. – Non, elle ..... seulement dit qu'il avait trouvé un arrangement pour partir en bons termes. Tu devrais demander à ..... secrétaire si elle a entendu des bruits de couloir...
- h. Ouais, ..... raison !



## Correction

a. T'as ■ b. Ma, m'a, m'as ■ c. t'a ■ d. m'a ■ e. ma, m'a, ma ■ f. t'a ■ g. m'a, ta ■ h. t'as



### Mémo

► **Ma** et **ta** sont des adjectifs possessifs. Ils s'utilisent devant des noms féminins.

Ex. **Ma** femme, **ta** secrétaire

► **M'a** et **t'a** sont la contraction des pronoms *me* et *te* et du verbe *avoir* conjugué au présent avec *il*, *elle* ou *on*.

Ex. Il ne **m'a** rien dit. Elle **t'a** expliqué.

► **M'as** est la contraction de *me* et du verbe *avoir* au présent conjugué à la personne *tu*.

Ex. **Tu m'as** donné.

❗ **Attention** : **T'as** est une contraction de *Tu as*. Il s'agit de langage familier et oral.

Ex. Ouais, **t'as** raison. → Oui, tu as raison.

**Rappel**

- Pour exprimer la concession, **malgré** s'emploie avec un nom. **Bien que** s'emploie avec une phrase au subjonctif.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *malgré* ou *bien que*. (4 pts)**NIVEAU  
★★★

- Je dois sortir mon chien ..... le mauvais temps.
- ..... il pleuve, nous devons sortir faire les courses.
- ..... la chaleur et ce grand soleil, Lucie refuse de se baigner. Elle a trop peur de l'eau.
- Nous gardons encore notre voiture, car, ..... elle soit très vieille, elle roule bien.

**2 Transformez les phrases en utilisant *bien que*. (2 pts)**NIVEAU  
★★★★

- Malgré tous ses efforts, elle n'a jamais réussi à finir un livre de Marcel Proust !  
.....
- Le coupable clame toujours son innocence malgré les preuves accablantes contre lui.  
.....

**3 Transformez les phrases en utilisant *malgré*. (2 pts)**NIVEAU  
★★★★

- Bien qu'il fasse froid, mon cousin ne porte pas de manteau.  
.....
- Bien que leurs familles y soient opposées, mes amis vont se marier le mois prochain.  
.....

Score..... /8



## Correction

1

a. malgré ■ b. Bien qu' ■ c. Malgré ■ d. bien qu'

2

a. Bien qu'elle ait fait des efforts, elle n'a jamais réussi à finir un livre de Marcel Proust.

b. Le coupable clame toujours son innocence bien que les preuves l'accablent.

3

a. Malgré le froid, mon cousin ne porte pas de manteau.

b. Malgré l'opposition de leurs familles, mes amis vont se marier le mois prochain.



## Mémo

► Pour exprimer la concession, **bien que** et **malgré** s'emploient avec des structures différentes.

► **Bien que + une phrase au subjonctif :**

Ex. Bien qu'il pleuve...

► **Malgré + un nom :**

Ex. Malgré la pluie...

❗ **Attention : Malgré que** existe mais n'est pas utilisé.

Si vous avez un doute sur le subjonctif après bien que, vous pouvez utiliser **Même si + Indicatif**.

Ex. Bien qu'il pleuve = Même s'il pleut.

**Rappel**

- **Meilleur** est un adjectif. C'est le comparatif et superlatif de *bon*.
- **Mieux** est un adverbe. C'est le comparatif et superlatif de *bien*.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *meilleur* et accordez. (4 pts)**

NIVEAU



- a. Tes lasagnes sont bonnes, mais les miennes sont .....
- b. Mes gâteaux sont bons, mais les tiens sont .....
- c. Cette pizzeria est la ..... de Rome.
- d. Ce tiramisu est un délice. C'est le ..... que j'aie dégusté.

**2 Complétez avec *mieux* ou *meilleur*. Faites l'accord si nécessaire. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Le ..... à faire quand on est malade est de rester couché.
- b. Cette tenue te va bien mais essaie celle-ci, je pense qu'elle t'irait .....
- c. Ces crêpes sont excellentes, mais ce ne sont pas les ..... que j'aie goûtées.
- d. Avec tous ces embouteillages, je pense qu'au ..... nous arriverons à 22h.
- e. Je te préfère en blonde. Cela te donne ..... mine.
- f. Il y a un dicton populaire disant que le ..... est l'ennemi du bien.

Score..... /10



## Correction

1

a. meilleures ■ b. meilleurs ■ c. meilleure ■ d. meilleur

2

a. mieux ■ b. mieux ■ c. meilleures ■ d. mieux ■ e. meilleure ■ f. mieux ■ f. mieux



## Mémo

- **Meilleur** est le comparatif et le superlatif de *bon*. Il a donc les mêmes propriétés que *bon*. Il s'utilise avec un nom et doit s'accorder avec ce nom.

masculin singulier	féminin singulier
meilleur	meilleure
masculin pluriel	féminin pluriel
meilleurs	meilleures

**Ex.** Tes lasagnes sont *bonnes*, les miennes sont **meilleures**.

- **Mieux** est le comparatif et le superlatif de *bien*. *Bien* est un adverbe qui complète un verbe.

**Ex.** Cette tenue te va *bien* mais essaie celle-ci, je pense qu'elle t'irait **mieux**.

- Mieux et bien peuvent être des noms également.

**Ex.** Le **mieux** à faire/Le **mieux** est l'ennemi du *bien*.

**Rappel**

- Moins/Plus de + **Nom** + que
- Moins/Plus + **Adverbe** ou **Adjectif** + que
- **Verbe** + Moins/Plus + que

**À vous de jouer !****1 Complétez avec la bonne structure. (4 pts)**NIVEAU  
★

- a. Hier, Mathieu a eu **(+)** ..... chance au jeu ..... toi.
- b. Il a été **(+)** ..... chanceux ..... toi aux cartes.
- c. Nicolas est **(-)** ..... travailleur ..... Sébastien.
- d. Même si Nicolas travaille **(-)** ..... Sébastien, il a **(+)** ..... souvent de bons résultats.

**2 Faites des comparaisons. (3 pts)**NIVEAU  
★★

Ex. Charles a 15 ans et Julien a 17 ans. (**âgé**)  
→ Charles est moins âgé que Julien./Julien est plus âgé que Charles.

- a. Paris compte 2.2 millions d'habitants et Rome 2.7 millions. (**peuplé**)

.....  
.....

- b. Léa conduit à 60 km/h. Julie conduit à 90 km/h. (**vite**)

.....  
.....

- c. Sophie a 10€. Laure a 30 €. (**argent**)

.....  
.....

Score..... /7



## Correction

1

- a. Hier, Mathieu a eu **plus de** chance au jeu **que** toi.
- b. Il a été **plus** chanceux **que** toi aux cartes.
- c. Nicolas est **moins** travailleur **que** Sébastien.
- d. Même si Nicolas travaille **moins que** Sébastien, il a **plus** souvent de bons résultats.

2

- a. Rome est **plus** peuplée **que** Paris. /Paris est **moins** peuplée **que** Rome.
- b. Léa conduit **moins** vite **que** Julie. /Julie conduit **plus** vite **que** Léa.
- c. Sophie a **moins d'argent que** Laure. /Laure a **plus d'argent que** Sophie.



## Mémo

► Moins de/Plus de + **un nom**.

**Ex.** Sophie a moins **d'argent** que Laure.

► Moins que/Plus que + **un adverbe ou un adjectif**.

**Ex.** Léa conduit moins **vite** que Julie. Rome est plus **peuplée** que Paris.

► **Verbe** + Moins/Plus + **que** :

**Ex.** Nicolas **travaille** moins que Sébastien.

❗ **Attention** : **de** et **que** deviennent **d'** et **qu'** devant une voyelle ou un h muet.

## Ne : négation, restriction ou explétif ?



### Rappel

- Ne peut être la première partie d'une négation.
- Ne ... **que** exprime une restriction.
- Ne **explétif** n'a pas de valeur de négation.



### À vous de jouer !

- 1 Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

NIVEAU  
★★★

Les colocataires

Bill est ingénieur et se lève très tôt tous les matins. Roger est serveur dans un restaurant et travaille tard le soir. Bien qu'ils vivent sous le même toit, les deux amis ne se voient guère souvent. En effet, Bill se couche généralement avant que Roger ne soit rentré du travail et lorsqu'il se lève pour aller travailler, son ami n'est jamais réveillé. Enfin, s'ils veulent passer du temps ensemble, ils n'ont qu'une solution : prendre des vacances en même temps !

- 2 Retrouvez les deux phrases négatives. (2 pts)

.....  
 .....

- 3 Retrouvez une phrase avec une restriction. (1 pt)

.....

- 4 Reformulez cette phrase restrictive. (1 pt)

.....

- 5 Quel est le sens de la phrase suivante : « Bill se couche généralement avant que Roger ne soit rentré du travail. » (1 pt)

- a. Quand Roger rentre du travail, Bill dort déjà.
- b. Roger ne rentre pas à la maison parce que Bill dort.



Score..... /5



## Correction

2. Les deux amis ne se voient guère souvent.  
Son ami n'est jamais réveillé.
3. Ils n'ont qu'une solution.
4. Ils ont une seule solution. Ou Ils ont seulement une solution.
5. a



## Mémo

- ▶ Une **négation** se fait en deux parties.
- ▶ Ne + pas/jamais/rien/personne/guère etc.  
**Ex.** Son ami n'est jamais réveillé.
- ▶ La **restriction** est formulée par **ne ... que**. C'est le contraire d'une négation malgré la présence du **ne**. On peut remplacer ne ... que par seulement ou seul(e).  
**Ex.** Ils n'ont qu'une solution. → Il y a une seule solution.
- ▶ Le **ne explétif** est utilisé après un verbe au subjonctif. Il n'a aucune valeur de négation.  
**Ex.** ... avant que Roger (ne) soit rentré du travail.
- ▶ Le ne explétif permet d'avoir un style plus soutenu.



## Rappel

- ❗ **Attention** à leur forme similaire ! L'un est un participe présent (-eant), l'autre un adjectif (-ent). Ne soyez pas négligents !



## À vous de jouer !

- 1 Complétez les phrases avec l'adjectif verbal et faites l'accord si nécessaire. (5 pts)

NIVEAU  
★★

- a. **Converger** : En géométrie, il existe les droites .....
- b. **Diverger** : Il existe également les droites .....
- c. **Déterger** : Ces produits ..... sont efficaces.
- d. **Négliger** : À être trop ....., elle se fera licencier.
- e. **Emerger** : En économie, on parle souvent des pays .....

- 2 Transformez la proposition relative par le participe présent correspondant. (5 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Les routes **qui convergent** vers le centre sont bloquées.  
.....
- b. Les automobilistes **qui négligent** la sécurité méritent des amendes.  
.....
- c. Ce politicien, **qui divergeait** d'opinion avec son parti, vient de créer un nouveau parti.  
.....
- d. La « Vénus **qui émerge** des flots » de Botticelli est un chef-d'œuvre.  
.....
- e. Ce produit **qui déterge** les plaies est recommandé dans votre cas.  
.....

 Score..... /10



## Correction

1

a. convergentes ■ b. divergentes ■ c. détergents ■ d. négligente ■ e. émergents

2

a. convergeant ■ b. négligeant ■ c. divergeant ■ d. émergeant ■ e. détergeant



## Mémo

► L'adjectif verbal en **-ent** s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

**Ex.** Des droites convergentes

► Le participe présent en **-(e)ant** s'utilise comme un verbe, plus précisément comme une proposition relative et est invariable.

► Le **e** est rajouté avant la terminaison en « -ant » pour des raisons phonétiques.

**Ex.** Les routes convergeant...  
= **qui convergent**

Participe présent	Adjectif verbal
Convergeant	Convergent
Détergeant	Détergent
Divergeant	Divergent
Émergeant	Émergent
Négligeant	Négligent

**Rappel**

Les noms d'objets inanimés peuvent être masculins ou féminins. Regardez la fin du mot pour vous aider.

**À vous de jouer !**

Cochez la case si le nom est masculin ou féminin. (10 pts)

NIVEAU



Nom	Masculin	Féminin
ex. plage	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
a. fromage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. assiette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. confiture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. journal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. université	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. romance	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. médicament	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. miroir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. fleur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j. charisme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Score..... /10



## Correction

Nom	Masculin	Féminin
a. fromage	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. assiette	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
c. confiture	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
d. journal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. université	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
f. romance	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
g. médicament	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. miroir	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. fleur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
j. charisme	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Mémo

- 1. LES MOTS FEMININS se terminent généralement en :
- ure** : la nature, l'ouverture, la fermeture etc.
  - té** : la beauté, la fidélité etc.
  - ion (-tion, -xion, -sion)** : l'opinion, l'information,
  - ie** : la magie, la philosophie
  - eur** : la peur, la chaleur... ⚠ Exceptions : le bonheur, le malheur
  - ée** : la durée, la pensée, l'arrivée... ⚠ Exceptions : le lycée
  - ance, -ence** : la confiance, l'intelligence... ⚠ Exceptions : le silence
- 2. LES MOTS MASCULINS se terminent généralement en :
- ment** : le gouvernement, le bâtiment
  - isme** : le socialisme, le réalisme
  - al** : le capital
  - ier** : le pommier, l'abricotier
  - oir** : le bavoir, le couloir
  - age** : le garage... ⚠ Exceptions : la plage, l'image, la rage

## Nom en -e : masculin ou féminin ?



### Rappel

Les noms inanimés se terminant en « e » peuvent être masculins, féminins, voire les deux et donc mixtes.




### À vous de jouer !

Cochez la bonne case. (10 pts)

NIVEAU



Nom	Masculin	Féminin	Mixte
a. page	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. musée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. entracte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. livre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. échappatoire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. poste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. haltère	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. tentacule	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. mode	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j. orbite	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 Score..... /10



## Correction

Nom	Masculin	Féminin	Mixte
a. page	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
b. musée	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. entracte	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. livre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
e. échappatoire	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. poste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
g. haltère	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. tentacule	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. mode	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
j. orbite	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Mémo

### ► Les mots mixtes

Mode, poste, tour, livre... Ces mots sont masculins et féminins, mais leur sens est différent.

**Ex.** Le tour de France, c'est la compétition de vélo la plus populaire de France.

La tour Eiffel, c'est le monument le plus célèbre de France.



### Rappel

- **Notre** et **votre** sont utilisés avec un nom.
- **Nôtre** et **vôtre** remplacent un nom.



### À vous de jouer !

Entourez la bonne réponse. (10 pts)

NIVEAU



- **Notre/Nôtre** chat a été malade à cause des nouvelles croquettes. Et comment va le **votre/vôtre** ?
- Le **notre/nôtre** ne mange pas de croquettes. Nous trouvons cela toxique. Nous lui donnons de la viande de chez le boucher.
- Pour le mariage de **notre/nôtre** fille nous avons fait appel à un traiteur formidable et abordable.
- Vous avez bien de la chance. Le **notre/nôtre** était cher mais audacieux, alors **notre/nôtre** fille était satisfaite.
- Nos enfants viennent de partir en colonie de vacances cet été. Et les **votres/vôtres**, que font-ils pendant les vacances scolaires ?
- Les **notres/nôtres** passent l'été chez leurs grands-parents à la montagne.
- Pensez-vous faire vacciner vos enfants ? Les professeurs des écoles nous demandent de faire vacciner les **notres/nôtres**. Les **votres/vôtres** le sont-ils déjà ?

 Score..... /10



## Correction

a. Notre, votre ▪ b. nôtre ▪ c. notre ▪ d. nôtre, notre ▪ e. vôtres, nôtres ▪  
f. nôtres ▪ g. nôtres-vôtres



## Mémo

► Les adjectifs possessifs **notre** et **votre** s'utilisent avec un nom.

Ex. Notre chat/Votre fille

► Le pluriel de ces adjectifs possessifs est **nos, vos**.

Ex. Nos chats/Vos filles

► Les pronoms possessifs **nôtre(s)** et **vôtre(s)** s'utilisent pour remplacer un nom. Ils sont précédés de **le, la, les**.

Ex. Votre chat → Le vôtre

Notre fille → La nôtre

Nos enfants → Les nôtres

Vos enfants → Les vôtres

**Rappel**

- **On** est le sujet d'une phrase.
- **Ont** est le verbe avoir conjugué avec ils ou elles au présent.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (11 pts)**

NIVEAU



- a. Quand **on/ont** dit aux gens « il faut qu'**on/ont** parle », en général ils paniquent car ils s'imaginent qu'**on/ont** va leur annoncer une mauvaise nouvelle.
- b. Que fait-**on/ont** si tes amis étrangers n'**on/ont** pas pris le bon train ? **On/Ont** a du mal à les joindre car ils sont dans le train et ils n'**on/ont** pas de réseau.
- c. Demande aux enfants s'ils **on/ont** encore faim, sinon **on/ont** y va !
- d. Pourrait-**on/ont** avoir du pain car **on/ont** a fini la panier.

**2 Complétez avec on ou ont. (13 pts)**

NIVEAU



Quand ..... est étudiant, ..... se dit souvent qu' ..... a toujours le temps de faire la fête. Les amis qu' ..... rencontre sur les bancs de l'université ..... toujours de bonnes idées de sortie. De plus, ..... a souvent des réductions, car les commerçants ..... conscience que les étudiants n' ..... pas beaucoup de moyens. Les examens ..... tendance à arriver plus vite qu' ..... ne le pense et ..... se retrouve à réviser jusqu'à la veille des partiels. Sur le moment, ..... se dit : plus jamais ça ! Mais avec les années, ..... prend conscience que c'était une époque formidable !



## Correction

1

- a. Quand **on** dit aux gens « il faut qu'**on** se parle », en général ils paniquent car ils s'imaginent qu'**on** va leur annoncer une mauvaise nouvelle.
- b. Que fait-**on** si tes amis étrangers n'**ont** pas pris le bon train ? **On** a du mal à les joindre car ils sont dans le train et ils n'**ont** pas de réseau.
- c. Demande aux enfants s'ils **ont** encore faim, sinon **on** y va !
- d. Pourrait-**on** avoir du pain car **on** a fini la panière.

2

Quand **on** est étudiant, **on** se dit souvent qu'**on** a le temps de faire la fête. Les amis qu'**on** rencontre sur les bancs de l'université **ont** toujours de bonnes idées de sortie. De plus, **on** a souvent des réductions, car les commerçants **ont** conscience que les étudiants n'**ont** pas beaucoup de moyens. Les examens **ont** tendance à arriver plus vite qu'**on** ne le pense et **on** se retrouve à réviser jusqu'à la veille des partiels. Sur le moment, **on** se dit : plus jamais ça ! Mais avec les années, **on** prend conscience que c'était une époque formidable !



## Mémo

► **On** est un pronom sujet. Il peut être remplacé par nous.

Ex. Pourrait-on... = Pourrions-nous...

► **Ont** est la forme d'avoir au présent conjugué avec *ils* ou *elles*. Il est donc toujours précédé ou suivi d'un sujet.

Ex. Les commerçants ont conscience = ils ont conscience

**Rappel**

- **Ou** exprime un choix, une alternative.
- **Où** exprime le lieu ou le temps.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- a. J'hésite entre une glace au chocolat **ou/où** une à la vanille.
- b. Le village **ou/où** il est né a bien changé.
- c. Au moment **ou/où** il s'est aperçu de son erreur, il était trop tard.
- d. **Ou/où** on va la plage, **ou/où** on va au parc. Mais il faut se décider !
- e. Le parc **ou/où** nous aimons nous promener est fermé.

**2 Complétez avec *ou* ou *où*. (5 pts)**

NIVEAU



- a. .... voulez-vous partir en vacances cette année ?
- b. Tu veux du fromage .... tu préfères un dessert ?
- c. Il pleuvait le jour ..... nous nous sommes mariés.
- d. La maison ..... j'habitais avant était trop petite.
- e. Tu as passé de bonnes vacances ..... tu t'es ennuyé ?



## Correction

1

a. ou ■ b. où ■ c. où ■ d. ou-ou ■ e. où

2

a. Où ■ b. ou ■ c. où ■ d. où ■ e. ou



## Mémo

- La conjonction de coordination **ou** est utilisée pour exprimer un choix, une alternative. On dit qu'on peut la remplacer par **ou bien**.

**Ex.** Tu as passé de bonnes vacances **ou bien** tu t'es ennuyé ?

- **Où** est un pronom interrogatif dans une question portant sur un lieu.

**Ex.** **Où** voulez-vous partir en vacances cette année ?

- Mais **où** est également un pronom relatif de lieu ou de temps.

Le lieu : La maison **où** j'habitais avant était trop petite.

Le temps : Il pleuvait le jour **où** nous nous sommes mariés.

**Rappel**

Lorsqu'un temps composé est conjugué avec **avoir**, on accorde le participe passé avec le complément d'objet direct (COD) s'il est placé **avant** le verbe.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- Les fleurs que j'ai **acheté/achetées** la semaine dernière sont déjà fanées. Je suis déçue car j'en avais **acheté/achetées** qui ont tenu plus longtemps.
- Les femmes à qui j'ai **parlé/parlées** sont des amies de longue date que je n'avais pas **revu/revues** depuis des années.
- Comment vont tes parents ? Tu les as **appelé/appelés** récemment ? Tu leur as **écrit/écrits** une petite lettre pour prendre de leurs nouvelles ?

**2 Complétez le texte en accordant les participes passés si nécessaire. (7 pts)**

NIVEAU



Les voyages forment la jeunesse, dit-on. Les voyages que l'on a fait ..... nous ont marqué .... à tout jamais. Que nous en ayons gardé ..... de bons ou de mauvais souvenirs, ils nous ont transformé ..... Certaines personnes ont décidé ..... de partir définitivement loin et d'autres ont pensé ..... qu'elles étaient mieux là où elles étaient nées. Voilà la force des voyages. Ils nous en apprennent sur nous-mêmes plus qu'aucun livre n'aurait pu ..... le faire.



## Correction

1

a. achetées-acheté ■ b. parlé-revues ■ c. appelés-écrit

2

Les voyages forment la jeunesse, dit-on. Les voyages que l'on a **faits** nous ont **marqués** à tout jamais. Que nous en ayons **gardé** de bons ou de mauvais souvenirs, ils nous ont **transformés**. Certaines personnes ont **décidé** de partir définitivement loin et d'autres ont **pensé** qu'elles étaient mieux là où elles étaient nées. Voilà la force des voyages. Ils nous en apprennent sur nous-mêmes plus qu'aucun livre n'aurait **pu** le faire.



## Mémo

► Aux temps composés, tel que le passé composé, lorsque le verbe est conjugué avec l'auxiliaire avoir, le participe passé s'accorde avec le complément d'objet direct, COD, s'il est placé **avant** le verbe.

► Dans une phrase, il n'y a que deux façons d'exprimer un COD **avant** le verbe : avec le pronom relatif **que** ou avec les pronoms compléments **le, la, l', les, nous** et **vous**.

**Ex.** Les fleurs que j'ai achetées. / Les fleurs, je les ai achetées.

→ J'ai acheté quoi ? *Les fleurs* sont bien le COD d'acheter.

► Mais, il y a un risque de confusion avec les pronoms nous et vous, qui ont la même forme en complément direct et indirect. Donc, observons :

**Ex 1.** Il nous a appelé(s). : Il a appelé qui ? **À nous = COD** → Il nous a **appelés**. On fait l'accord avec nous.

**Ex 2.** Il nous a téléphoné(s). : Il a téléphoné à qui ? **À Nous = COI** → Il nous a **téléphoné**. On ne fait pas l'accord avec nous.

**Rappel**

Il faut accorder le participe passé quand le Complément d'Objet direct (COD) est placé avant le verbe.

**À vous de jouer !****1 Transformez les phrases selon le modèle. (2 pts)**NIVEAU  
★★★

Ex. J'ai acheté ces plats exotiques chez le nouveau traiteur. Ils sont originaux et excellents.

→ Ces plats exotiques, **que j'ai achetés** chez le nouveau traiteur, sont originaux et excellents.

a. Roméo a acheté des fleurs pour l'anniversaire de Juliette. Il ne lui a jamais donné ces fleurs.

.....  
.....

b. À la suite de la grève, les patrons ont pris des décisions. Elles sont pour une fois en faveur des employés.

.....  
.....

**2 Répondez en utilisant *le, la, l', ou les*. (4 pts)**NIVEAU  
★★★

a. As-tu lu les livres empruntés à la bibliothèque ?

Oui, .....

b. Avez-vous suivi la Coupe du monde de football ?


Non, .....

c. As-tu déjà invité Daphné et Nicolas à ta fête ?

Oui, .....

d. Les enfants, avez-vous appelé vos parents ?

Oui, .....

 Score..... /6



## Correction

1

- a. Roméo n'a jamais donné à Juliette les fleurs qu'il avait achetées pour son anniversaire.
- b. À la suite de la grève, les décisions que les patrons ont prises sont pour une fois en faveur des employés.

2

- a. Oui, je les ai lus.
- b. Non, nous ne l'avons pas suivie.
- c. Oui, je les ai invités.
- d. Oui, nous les avons appelés.



## Mémo

- Le pronom relatif **que** et les pronoms compléments **le, la, l', les** servent à éviter les répétitions. Ce sont les seuls pronoms qui sont des compléments d'objet direct. Il faut donc faire l'accord avec le participe passé quand on les utilise dans une phrase.

**Ex.** Les patrons ont pris des décisions.

→ Les décisions **que** les patrons ont **prises**.

→ Les patrons **les** ont **prises**.

## Participe passé des verbes pronominaux



### Rappel

L'accord du participe passé se fait quand la construction du verbe est **directe**, sans préposition.



### À vous de jouer !

Entourez la bonne réponse. (10 pts)

NIVEAU  
★★

- a. Ils se sont téléphonés.  
b. Ils se sont téléphoné.
- a. Elles se sont écrit.  
b. Elles se sont écrites.
- a. Ils se sont vus.  
b. Ils se sont vu.
- a. Elles se sont parlées.  
b. Elles se sont parlé.
- a. Ils se sont lavés.  
b. Ils se sont lavé.
- a. Elles se sont absentées.  
b. Elles se sont absenté.
- a. Elles se sont lavées les mains.  
b. Elles se sont lavé les mains.
- a. Ils se sont rendu compte de leur erreur.  
b. Ils se sont rendus compte de leur erreur.
- a. Ils se sont envoyés des messages.  
b. Ils se sont envoyé des messages.
- a. Elles se sont enfuies de la maison.  
b. Elles se sont enfui de la maison.

 Score..... /10



## Correction

1. **b.** Ils se sont téléphoné.
2. **a.** Elles se sont écrit.
3. **a.** Ils se sont vus.
4. **b.** Elles se sont parlé.
5. **a.** Ils se sont lavés.
6. **a.** Elles se sont absentes.
7. **b.** Elles se sont lavé les mains.
8. **a.** Ils se sont rendu compte de leur erreur.
9. **b.** Ils se sont envoyé des messages.
10. **a.** Elles se sont enfuies de la maison.



## Mémo

- ▶ On accorde le participe passé d'un verbe pronominal quand le verbe a un complément direct.  
**Ex.** Voir → On voit **quelqu'un**. On peut poser la question : Ils ont vu qui ? « Eux-mêmes ». Et donc : Ils se sont **vus**.
- ▶ On n'accorde pas le participe passé d'un verbe pronominal quand le verbe a un complément indirect avec la préposition **à**.  
**Ex.** Parler → On parle **à quelqu'un**. On peut poser la question : Elles ont parlé à qui ? « À elles-mêmes ». Et donc : Elles se sont **parlé**.
- ❗ **Attention** : Dans l'expression **se rendre compte**, compte est le COD de rendre. Elles se sont rendu compte. → Donc on ne fait pas l'accord.

## Passé composé : être ou avoir ?



### Rappel

Les verbes monter, descendre, sortir, rentrer et passer sont mixtes. Ils peuvent se conjuguer avec être ou avoir.



### À vous de jouer !

#### 1 Entourez la bonne réponse.

(Aidez-vous des participes passés !). (5 pts)

NIVEAU  
★★

- Les enfants **sont/ont** montés dans leur cabane dans l'arbre.
- Mon amie **est/a** passé la nuit dernière à l'hôpital.
- Tu **es/as** rentrée à quelle heure ?
- Nous **sommes/avons** descendu toutes nos affaires.
- Elles **sont/ont** rentré les vêtements car il pleuvait !

#### 2 Complétez avec *être* ou *avoir* au présent.

Faites l'accord du participe passé si nécessaire. (10 pts)

NIVEAU  
★★★

- Il ..... monté ..... les quatre étages en courant !  
Il ..... monté ..... au quatrième étage en courant !
- Elle ..... passé ..... devant l'école hier ?  
Elle ..... passé ..... de bonnes vacances ?
- Ils ..... descendu ..... les bouteilles à la cave.  
Ils ..... descendu ..... à la cave.
- Elles ..... sorti ..... en discothèque samedi dernier.  
Elles ..... sorti ..... les poubelles.
- Nous ..... rentré ..... les voitures dans le garage.  
Nous ..... rentré ..... tard hier soir.

 Score..... /15



## Correction

1

- a. Les enfants **sont** montés dans leur cabane dans l'arbre.
- b. Mon amie **a** passé la nuit dernière à l'hôpital.
- c. Tu **es** rentrée à quelle heure ?
- d. Nous **avons** descendu toutes nos affaires.
- e. Elles **ont** rentré les vêtements car il pleuvait !

2

- a. Il **a** monté les quatre étages en courant !  
Il **est** monté au quatrième étage en courant !
- b. Elle **est** passée devant l'école hier ?  
Elle **a** passé de bonnes vacances ?
- c. Ils **ont** descendu les bouteilles à la cave.  
Ils **sont** descendus à la cave.
- d. Elles **sont** sorties en discothèque samedi dernier.  
Elles **ont** sorti les poubelles.
- e. Nous **avons** rentré les voitures dans le garage.  
Nous **sommes** rentré(e)s tard hier soir.



## Mémo

- Comment choisir entre **être** ou **avoir** ? Le passé composé des verbes monter, descendre, rentrer, sortir et passer se fait avec **être** quand ils n'ont pas de complément d'objet direct, mais des *compléments de lieu* par exemple.  
**Ex.** Elles **sont** sorties *en discothèque* samedi dernier.  
Elles sont sorties **où** ? *En discothèque.*
- Ces mêmes verbes se conjuguent avec **avoir** quand ils ont un *complément d'objet direct*.  
**Ex.** Elles **ont** sorti *les poubelles*.  
Elles **ont** sorti **quoi** ? *Les poubelles*

**Rappel**

- **Pendant** exprime une durée dans le passé.
- **Pour** exprime une durée dans le futur.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *pendant* ou *pour*. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Je vais travailler à l'étranger ..... six mois.
- b. Demain, nous partirons camper en Corse ..... deux semaines.
- c. Mon cousin a vécu en Angleterre ..... huit ans.
- d. Le médecin dit : « Je vous prescris des antibiotiques ..... dix jours. »
- e. .... combien de temps avez-vous cherché du travail ?
- f. .... combien de temps prévois-tu de prendre ton congé sabbatique ?

**2 Entourez la bonne réponse. (3 pts)**

NIVEAU



- a. Mes amis **partiront/sont partis** en vacances pour une semaine.
- b. Elles **vont nous écrire/nous ont écrit** pendant les six premiers mois et puis plus rien ensuite !
- c. Il **faut/a fallu** prendre tes médicaments pour la durée prescrite, sinon tu ne guériras jamais !



## Correction

1

a. pour ■ b. pour ■ c. pendant ■ d. pour ■ e. Pendant ■ f. Pour

2

a. partiront ■ b. nous ont écrit ■ c. Il faut



## Mémo

- **Pendant** exprime une durée dans le passé qui est terminée. Cette préposition s'utilise généralement avec des temps comme le passé composé.

**Ex.** Mon cousin **a vécu** en Angleterre **pendant** huit ans.

- **Pour** exprime une durée dans un futur planifié. Cette durée peut commencer dans le présent ou dans le futur.

**Ex.** Le médecin vous **prescrit** des antibiotiques **pour** dix jours.

→ Le médecin donne les antibiotiques à partir « d'aujourd'hui » et pour une durée de dix jours. Le verbe peut donc être au présent.

**Ex.** Mes amis **partiront** en vacances **pour** une semaine.

→ Mes amis vont partir à une date future. Le verbe peut donc être au futur simple ici mais également au futur proche.

**Rappel**

Choisir entre **qui** ou **qu'il(s)** dépend du verbe : personnel ou impersonnel (falloir par exemple).

**À vous de jouer !****1 Cochez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



	qui	qu'il	Les deux
a. J'ai peur .... ne fasse pas beau demain.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. C'est une idée ..... m'est venue soudainement !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Ton frère, est-ce ..... nous rejoint au restaurant ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Mon père m'a donné un disque ..... a adoré étant jeune.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Je ne comprends pas ce ..... leur arrive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2 Complétez avec qui ou qu'il(s). (5 pts)**

NIVEAU



- Conjuguez les verbes à la forme ..... convient.
- C'est ton anniversaire, achète tout ce ..... te plaît !
- Ce ..... faut, c'est de la motivation et de la patience.
- Ce ne sont que les meilleurs étudiants ..... ont sélectionnés pour préparer le concours.
- Ce ne sont que les meilleurs étudiants ..... ont été sélectionnés pour préparer le concours.

 Score..... /10



## Correction

	qui	qu'il	Les deux
a. J'ai peur ..... ne fasse pas beau demain.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. C'est une idée ..... m'est venue soudainement !	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Ton frère, est-ce ..... nous rejoint au restaurant ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Mon père m'a donné un disque ..... a adoré étant jeune.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Je ne comprends pas ce ..... leur arrive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

2

a. qui ■ b. qui ou qu'il ■ c. qu'il ■ d. qu'ils ■ e. qui



## Mémo

- ▶ Dans les tournures personnelles, on doit écrire **qu'il** si le pronom *il* représente un sujet réel masculin, et donc si on peut remplacer *il* par *elle*.  
**Ex.** Ton frère, est-ce **qu'il (il = ton frère)** vient au restaurant ?  
 → Ta sœur, est-ce qu'elle vient au restaurant ?
- ▶ Dans les tournures impersonnelles, on doit écrire **qu'il** si le verbe s'utilise seulement à la forme impersonnelle.  
**Ex.** Ce **qu'il** faut c'est de la motivation et de la patience.
- ▶ Mais si le verbe peut s'utiliser à la forme personnelle ou impersonnelle, le choix est libre.  
**Ex.** Je ne comprends pas ce **qu'il/ce qui** leur arrive.

**Rappel**

**Quand** exprime le temps. **Quant**, toujours suivi de **à**, s'utilise pour insister sur le nom placé après.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- Quand/quant** il pleut, j'aime lire sur mon canapé.
- Quand/Quant** à mon mari, il préfère jouer de la guitare.
- Quand/Quant** à toi, que fais-tu **quand/quant** il pleut ?
- Ils se demandent **quand/quant** ils repartiront en voyage.
- Mes amies ont adoré ce cours de danse. **Quand/quant** à moi, j'ai beaucoup souffert !

**2 Complétez avec *quand* ou *quant* à. (6 pts)**

NIVEAU



- À l'école, on dit que les garçons sont bons en sciences.  
..... filles, on les dit fortes en littérature.
- ..... mon amie et moi organisons nos vacances, je m'occupe de réserver les hôtels..... activités culturelles, c'est plutôt elle qui s'en charge.
- En période de canicule, il faut être prévoyant ..... son hydratation. Prenez toujours une bouteille d'eau et un vaporisateur dans les transports en commun.
- ..... toi et tes amis viendrez dîner chez moi, je préparerai une spécialité de mon pays !
- Dans mon entreprise, le patron parle souvent de flexibilité.  
..... avoir une augmentation, il n'en parle jamais !

 Score..... /12



## Correction

1

a. quand ■ b. quant ■ c. quant, quand ■ d. quand ■ e. quant

2

a. Quant aux ■ b. Quand, Quant aux ■ c. quant à ■ d. Quand ■ e. Quant à



## Mémo

- ▶ **Quand** exprime le temps dans une question ou dans une phrase subordonnée de temps.

Ex. **Quand** il pleut, j'aime lire sur mon canapé.

- ▶ On peut alors le remplacer par *lorsque*.

→ **Lorsqu'**il pleut, j'aime lire sur mon canapé.

- ▶ L'expression **Quant à** s'utilise généralement devant un nom, un pronom tonique (moi, toi etc.) ou un verbe à l'infinitif.

Ex. **Quant à** mon mari/**Quant à** toi/**Quant à** avoir une augmentation...

- ▶ On l'utilise pour insister sur le thème (sujet ou complément) de la phrase. Cette expression a pour équivalent *En ce qui concerne*.

→ **En ce qui concerne** mon mari/**En ce qui te concerne**/**En ce qui concerne** une augmentation

**Rappel**

Le pronom **que** s'utilise avec un complément d'objet direct. Le pronom **où** s'utilise pour exprimer l'idée de lieu ou de temps.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**

NIVEAU



- Hier, c'était le jour **que/où** je suis né. On a fait la fête !
- Le village **que/où** nous passons nos étés est magnifique !
- Le village **que/où** nous avons visité cet été est très petit.
- La maison **que/où** vous achèterez doit être calme.
- La maison **que/où** vous vivez doit être ensoleillée.

**2 Complétez avec que ou où. (5 pts)**

NIVEAU



- Il m'a demandé ..... j'habitais.
- Je lui ai répondu ..... je venais de déménager.
- Nous ne savons pas ..... nous pouvons garer la voiture.
- La photo ..... tu regardes fait partie des archives.
- Les images ..... il y a des footballeurs sont populaires chez les enfants.



## Correction

1

a. où ■ b. où ■ c. que ■ d. que ■ e. où

2

a. où ■ b. que ■ c. où ■ d. que ■ e. où



## Mémo

- **Que** remplace un nom ou une expression qui est *complément d'objet direct* (COD).

**Ex.** La maison **que** vous achèterez doit être calme.

Il est utilisé après les verbes comme penser, croire, répondre, dire pour faire le lien avec la deuxième phrase.

**Ex.** Je lui ai répondu **que** je venais de déménager.

- **Où** remplace un nom ou une expression qui est complément de lieu ou de temps.

**Ex.** C'était *le jour où* je suis né. → Complément de temps

**Ex.** *La maison où* vous vivez doit être ensoleillée. → Complément de lieu

Dans les questions au style indirect, **où** reste le mot interrogatif du lieu.

**Ex.** Style direct : « **Où** pouvons-nous garer la voiture ? »

→ Style indirect : « Nous ne savons pas **où** nous pouvons garer la voiture.

**Rappel**

- **Qui** relie deux phrases en remplaçant le sujet.
- **Que** (ou **qu'** devant une voyelle) relie deux phrases en remplaçant le complément du verbe.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *qui* ou *que*. (5 pts)**NIVEAU  
★

- a. J'aime les films ..... parlent d'amour.
- b. Ce sont deux amis ..... il connaît depuis longtemps.
- c. Tu aimes le nouveau canapé ..... j'ai acheté ?
- d. Pourquoi ne pas aller dans cette ville ..... est magnifique ?
- e. Ils ont changé leur ordinateur ..... était trop vieux.

**2 Transformez ces phrases en utilisant *qui* ou *que*. (5 pts)**NIVEAU  
★★

- a. J'ai fini de lire un roman. Ce roman est extraordinaire !  
.....
- b. Nous avons découvert un restaurant. Je te le recommande.  
.....
- c. J'ai acheté un nouveau costume. Je le porterai samedi.  
.....
- d. Justine a rencontré un garçon. Il est australien.  
.....
- e. J'ai acheté une nouvelle table. Cette table est rouge.  
.....

Score..... /10



## Correction

1

a. qui ▪ b. qu' ▪ c. que ▪ d. qui ▪ e. qui

2

- a. J'ai fini de lire un roman **qui** est extraordinaire !
- b. Nous avons découvert un restaurant **que** je te recommande.
- c. J'ai acheté un nouveau costume **que** je porterai samedi.
- d. Justine a rencontré un garçon **qui** est australien.
- e. J'ai acheté une nouvelle table **qui** est rouge.



## Mémo

- ▶ On utilise **qui** et **que** pour éviter les répétitions.
- ▶ **Qui** remplace souvent le sujet du deuxième verbe.  
Ex. J'ai fini de lire un roman **qui** est extraordinaire !  
= J'ai fini de lire un roman. *Ce roman* est extraordinaire !
- ▶ **Que** remplace le complément direct du verbe, comme les pronoms *le, la, l', les*. **Que** devient **qu'** devant une voyelle.  
Ex. J'ai acheté *un nouveau costume* **que** je porterai samedi.  
= J'ai acheté *un nouveau costume*. Je **le** porterai samedi.

**Rappel**

**Quel** est un déterminant interrogatif ou exclamatif. Il s'accorde comme un adjectif. Regardez les noms ou les adjectifs pour avoir un indice !

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *quel, quels, quelle* ou *quelles*. (5 pts)**

NIVEAU



- ..... est ton plat préféré ?
- ..... belle maison !
- ..... acteurs sont nominés au Festival cette année ?
- ..... tenues originales vous portiez pour ce défilé !
- Je ne sais pas ..... destination choisir pour mes vacances.

**2 Retrouvez les phrases complètes. (5 pts)**

NIVEAU



a	b	c	d	e
.....	.....	.....	.....	.....

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| a. Il ne sait pas quelle...   | 1. les meilleurs romans de la rentrée ? |
| b. Quels sont...              | 2. ton opinion sur ce problème ?        |
| c. Quelles...                 | 3. voiture il devrait acheter.          |
| d. Quelle serait...           | 4. film tu préfères voir ce soir.       |
| e. Je voudrais savoir quel... | 5. idées de décoration formidables !    |



## Correction

1

a. Quel ■ b. Quelle ■ c. Quels ■ d. Quelles ■ e. quelle

2

a	b	c	d	e
3	1	5	2	4



## Mémo

Masculin singulier	Masculin pluriel
Quel	Quels
Féminin singulier	Féminin pluriel
Quelle	Quelles

- **Quel** est un déterminant interrogatif ou exclamatif. Il se place devant le nom sur lequel la question ou l'exclamation porte.

**Ex. Quels** acteurs sont nominés ?/**Quelles** tenues originales !

- Il peut également être séparé du nom par un verbe ou un adjectif. Il faut alors faire attention à repérer le nom auquel il se rapporte et faire l'accord, -e au féminin, -s au pluriel et -es au féminin pluriel.

**Ex. Quelle** belle maison ! **Quels** sont les meilleurs romans... ?

**Rappel**

- **Quelque(s)** est un adjectif indéfini. Placé devant un nom, il s'accorde comme un adjectif.
- **Quelque** est un adverbe. Placé devant un nombre, il est invariable.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (5 pts)**NIVEAU  
★★

- a. J'ai eu **quelque/quelques** difficultés sur cet exercice !
- b. **Quelque/Quelques** trois cents employés seront licenciés.
- c. **Quelque/Quelques** intempéries sont à prévoir demain.
- d. Ce vétérinaire m'a coûté **quelque/quelques** deux cents euros !
- e. Il ne sait pas si ces **quelque/quelques** fleurs lui plairont.

**2 Complétez avec *quelque* ou *quelques*. (5 pts)**NIVEAU  
★★★

- a. Après ..... hésitation, il s'est décidé à la rappeler.
- b. .... années auparavant, elle vivait au Mexique.
- c. En ..... sorte, il se considère comme le chef.
- d. Il y avait ..... milliers de manifestants.
- e. Il y avait ..... quatre mille manifestants.

Score..... /10



## Correction

1

a. quelques ▪ b. Quelque ▪ c. Quelques ▪ d. quelque ▪ e. quelques

2

a. quelque ▪ b. Quelques ▪ c. quelque ▪ d. quelques ▪ e. quelque



## Mémo

- ▶ Lorsque **quelque** est un adjectif indéfini, il s'accorde en nombre avec le nom qu'il précède.

**Ex. Quelque** hésitation = une certaine hésitation

**Ex. Quelques** intempéries = plusieurs/des intempéries

- ▶ Lorsque **quelque** est placé avant un nombre, exclusivement un cardinal (douze et non douzaine), il est invariable car il est utilisé comme un adverbe signifiant « Environ ».

**Ex. Quelque** deux cents euros = **environ** deux cents euros

**Rappel**

- **Son** : exprime la possession et se place devant un nom
- **Sont** : verbe être conjugué au présent avec ils, elles

**À vous de jouer !****1 Complétez avec son ou sont. (10 pts)**

NIVEAU



- a. Mon frère et ..... ami d'université ne se ..... jamais quittés.
- b. Ils ..... très différents l'un de l'autre mais ..... très complices.
- c. À ..... grand regret, Martin doit abréger ses vacances.
- d. Ses patrons ..... très exigeants et ..... travail est tout pour lui.
- e. J'ai vu ton amie Sharleen. Est-ce que ..... mari l'accompagne ce soir ?  
On dit qu'ils ..... séparés. Mais, ce ne ..... probablement que des rumeurs.

**2 Corrigez les erreurs qui se sont glissées dans le texte. (5 pts)**

NIVEAU



Nicolas et le tour du Monde...

– Quand fera-t-il son tour du monde ? Il avait prévu de retaper son bateau et de faire son plan de navigation avant l'été. As-tu des nouvelles de lui ?

– Aux dernières nouvelles, on dit qu'il a rencontré une fille, Caroline. Ils sont très heureux et ils sont bien décidés à partir ensemble. Elle et son chien seront de la partie. Je trouve qu'ils sont très courageux tous les trois. Donc, ils sont en train de tout planifier et sont sur le point de finaliser ce projet ambitieux.

 Score..... /15



## Correction

1

a. son, sont ■ b. sont, sont ■ c. son ■ d. sont, son ■ e. son, sont, sont

2

– Quand fera-t-il **son** tour du monde ? Il avait prévu de retaper son bateau et de faire **son** plan de navigation avant l'été. As-tu des nouvelles de lui ?

– Aux dernières nouvelles, on dit qu'il a rencontré une fille, Caroline. Ils **sont** très heureux et ils sont bien décidés à partir ensemble. Elle et **son** chien seront de la partie. Je trouve qu'ils sont très courageux tous les trois. Donc, ils **sont** en train de tout planifier et sont sur le point de finaliser ce projet ambitieux.



## Mémo

► **Son** est un adjectif possessif qui se place devant un nom.

Ex. **Son** chien, **son** ami

► **Sont** est la forme du verbe être conjugué au présent avec ils, elles ou ce sont, forme de c'est au pluriel.

Ex. Ils **sont** très heureux. Ce ne **sont** que des rumeurs.

**Rappel**

Tout s'accorde avec le nom qui suit.

**À vous de jouer !****1 Complétez avec *tout, toute, tous* ou *toutes*. (8 pts)**NIVEAU  
★

- a. La nuit, ..... les chats sont gris.
- b. .... personne ayant des informations sur le criminel pourra contacter nos services de police.
- c. Il faut que ..... les élèves soient présents au moment de l'appel. .... élève absent ou retardataire devra le justifier.
- d. .... les remarques du médecin l'ont inquiété : ..... les boissons gazeuses sucrées, ..... les gâteaux, biscuits sucrés lui sont interdits. Il doit faire attention à ..... ce qu'il mange sinon il risque d'y laisser sa santé.

**2 Répondez en utilisant *tout, toute, tous* ou *toutes*. (4 pts)**NIVEAU  
★★

- a. As-tu vu les employés de l'équipe de nuit ?  
– Non, je crois que ..... les employés sont déjà rentrés chez eux.
- b. Que pensez-vous des pièces de la nouvelle collection Dior ?  
– Difficiles à porter, mais ..... sont extraordinaires !
- c. Quel est ton tableau préféré de Matisse ?  
– De ..... ses tableaux, mon préféré est *La Danse*.
- d. Pourrais-tu me donner des conseils de cuisine ?  
– ..... mes recettes ont pour base de l'ail, de l'huile d'olive et des herbes de Provence.

 Score..... /12



## Correction

1

a. tous ▪ b. Toute ▪ c. tous, Tout ▪ d. Toutes, toutes, tous, tout

2

a. tous ▪ b. toutes ▪ c. tous ▪ d. Toutes



## Mémo

<b>masculin singulier</b>	<b>féminin singulier</b>
tout (le)	toute (la)
<b>masculin pluriel</b>	<b>féminin pluriel</b>
tous (les)	toutes (les)

► **Tout** est un adjectif ou un déterminant indéfini. Il s'accorde donc avec le nom qui le suit.

**Ex. Tous** les chats sont gris.

► **Tout** élève absent [...] devra justifier... = chaque élève absent.

**Rappel**

**Tout** est un adverbe et donc invariable. Mais, devant certains adjectifs féminins, il s'accorde comme un adjectif.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- Elle dit **tout/toute** haut ce que les autres pensent **tout/tous** bas.
- Ils sont **tout/tous** timides devant le nouveau professeur (**vraiment timides**).
- Elles sont **tout/toutes** heureuses de leurs résultats.
- Ils se sont faits **tout/tous** beaux pour leur rendez-vous.
- Elle s'est faite **tout/toute** élégante pour sa soirée de gala.

**2 Complétez avec *tout, toute, tous, ou toutes*. (11 pts)**

NIVEAU



- Après l'orage, la campagne était ..... détrempée.
- En vacances, j'oublie .....
- À Paris, je louais une ..... petite chambre de bonne. Elle n'était pas du ..... isolée. Alors, en été, j'étais ..... transpirante et en hiver, j'étais ..... frigorifiée. Mais, j'ai adoré vivre là.
- ..... âme romantique est transportée par les poèmes de Baudelaire. Le poème *À une passante* représente ..... particulièrement l'image du poète transi par la beauté d'une inconnue, restant ..... interdit face à elle.
- Les suspects étaient ..... ouïe quand Hercule Poirot fit sa démonstration finale.
- ..... amoureuse qu'elle est, elle ne sait jamais comment exprimer ses sentiments.

 Score..... /17



## Correction

1

a. tout, tout ▪ b. tout ▪ c. toutes ▪ d. tout ▪ e. tout

2

a. toute ▪ b. tout ▪ c. toute, tout, toute, toute ▪ d. Toute, tout, tout ▪  
e. tout ▪ f. Toute



## Mémo

- ▶ **Tout** est un adverbe. Il peut compléter un adjectif, un autre adverbe ou un verbe. Il est invariable dans la plupart des cas.
- ▶ Toutefois, devant un adjectif féminin, commençant par une consonne ou un *h* aspiré, il s'accorde en genre et en nombre, comme un adjectif.
- ▶ Avec un adjectif :
  - Ex. Ils sont **tout** beaux, elles sont **toutes** belles et **tout** élégantes.
  - Dans ce contexte, **tout** signifie complètement, vraiment.
- ▶ Avec un autre adverbe.
  - Ex. Le poème *À une passante* représente **tout** particulièrement...
- ▶ Avec un verbe :
  - Ex. J'oublie **tout**.

**Rappel**

- **Tu vas** : aller au présent de l'indicatif. **Va** : aller à l'impératif.
- Tu parles : parler au présent de l'indicatif. Parle : parler à l'impératif.
- Cette règle s'applique à tous les verbes en -er mais connaît quelques exceptions.

**À vous de jouer !****1 Entourez la bonne réponse. (6 pts)**

NIVEAU



- a. Tu ne **vas/va** plus à la gym ?
- b. **Vas/Va** dans cette nouvelle salle de sport, elle est très bien.
- c. Est-ce que tu **chantes/chante** bien ?
- d. **Chantes-moi/Chante-moi** ta chanson préférée !
- e. **Penses/Pense** à acheter du pain pour le dîner, s'il te plaît.
- f. Tu as encore oublié le pain ? **Penses-y/Pense-y** la prochaine fois.

**2 Conjuguez les verbes proposés au présent de l'indicatif ou à l'impératif. (6 pts)**

NIVEAU



## ⊖ ALLER


- a. Si tu ..... à l'épicerie, prends des pâtes et du basilic.
- b. On est en retard pour l'école, ..... t'habiller.

## ⊖ MANGER

- c. .... ta soupe, sinon pas de dessert !
- d. Fais attention, tu ..... trop vite. C'est mauvais pour la digestion.

## ⊖ ACHETER

- e. Tous les vêtements que tu ..... sont magnifiques !
- f. .... – lui une cravate pour son anniversaire. Il adore les cravates !

 Score..... /12



## Correction

1

a. vas ■ b. Va ■ c. chantes ■ d. Chante-moi ■ e. Pense ■ f. Penses-y

2

a. vas ■ b. va ■ c. Mange ■ d. manges ■ e. achètes ■ f. Achète



## Mémo

► Pour conjuguer un verbe en **-er** au présent de l'indicatif avec **tu**, il faut toujours rajouter un **s** final.

Ex. Parler → Tu parles.

► Mais à l'impératif, ce **s** disparaît.

Ex. Parler → Parle.

► On écrit « **parles** » à l'impératif seulement si le verbe est suivi de *en* ou *y*.

Ex. Parles-en à ton médecin.

► Même règle pour les autres verbes en *-er*.

Ex. Manger → **Mange** ta soupe ! **Manges-en** tous les jours.

**Rappel**

- Je pense à **lui**/Je m'occupe **de lui** : pour une personne.
- J'y pense/Je m'**en** occupe : pour une chose ou une action.

**À vous de jouer !****1 Complétez les réponses. (3 pts)**NIVEAU  
★★

Organisation d'une fête

a. – Tu penseras à *acheter du vin pour ce soir* ?

– Oui, .....

b. – Tu t'occuperas d'*aller prendre les chaises supplémentaires* ?

– Oui, .....

c. – Qui s'occupera *des enfants ce soir* ?

– J'ai trouvé une nounou qui .....

**2 Transformez ces phrases selon le modèle. (6 pts)**NIVEAU  
★★★Ex. *Je pense souvent à mes amis. → Je pense souvent à eux.*

a. Je m'occupe souvent de la fille de ma voisine.

.....

b. Tu te souviens de Jean-Marc ?

.....

c. Je repense parfois à mes années de lycée.

.....

d. Tu te souviens que nous avons rendez-vous à 19 h ?

.....

e. Je pense souvent à mes amies d'enfance.

.....

f. Que penses-tu de son nouveau petit ami ?

.....

Score..... /9



## Correction

1

a. Oui, j'y penserai. ■ b. Oui, je m'en occuperai. ■ c. qui s'occupera d'eux.

2

a. Je m'occupe souvent d'elle.

b. Tu te souviens de lui ?

c. J'y repense parfois.

d. Tu t'en souviens ?

e. Je pense souvent à elles.

f. Que penses-tu de lui ?



## Mémo

► Le verbe **penser** se construit généralement avec **à**.

► Quand on pense à une personne, on doit utiliser la structure **penser à + pronom tonique** (Cf. Fiche 63).

Ex. Je pense à **mes amies**. → Je pense à **elles**.

► Quand on pense à une chose ou à faire quelque chose, on utilise la structure **y + penser**.

Ex. Je penserai à **acheter du vin**. → J'y penserai.

► Quand des verbes se construisent avec **de**, il y a également deux constructions possibles.

■ Pour les personnes, on utilise la structure **verbe + de + pronom tonique**.

Ex. Je m'occupe **des enfants**. → Je m'occupe **d'eux**.

■ Pour les choses ou les actions, on utilise la structure **en + verbe**.

Ex. Je m'occupe **d'aller prendre les chaises**. → Je m'**en** occupe.

**Rappel**

- **Y** remplace un lieu ou un nom introduit par à.
- **En** remplace une quantité ou un nom introduit par de.

**À vous de jouer !**

Complétez avec *en* ou *y*. (15 pts)

NIVEAU  
★★

François est retourné chez lui en Normandie la semaine dernière. Il ..... a vécu et grandi. Mais depuis peu de temps il vit à Paris, où il poursuit ses études. La Normandie, quand il ..... retourne, c'est toujours une joie pour lui : il ..... revoit ses parents et ses amis d'enfance. Mais cette année, c'est différent : il n'est pas aussi heureux car la vie parisienne lui manque déjà. Il ..... rêve la nuit, il ..... pense le jour. Il s'..... est très vite habitué et il n'aime pas passer une semaine sans visiter le Louvre ou le musée d'Orsay. Pourtant il ..... connaît déjà tous les recoins. Il ..... a déjà découvert toutes les oeuvres. Il faut donc se rendre à l'évidence, la culture est devenue une drogue pour lui. Il ..... a besoin pour vivre. Et là, seul dans sa chambre, il est triste. Ses parents s'..... sont aperçus et ont essayé d'..... comprendre les raisons. Ils ..... ont discuté avec François qui leur a tout expliqué. Pour lui faire plaisir, ses parents ont organisé une visite au musée municipal de Rouen. Ils ..... sont allés en voiture et ..... ont passé une excellente journée. François ..... garde désormais un très bon souvenir.

 Score..... /15



## Correction

François est retourné chez lui en Normandie la semaine dernière. Il **y** a vécu et grandi. Mais depuis peu de temps il vit à Paris, où il poursuit ses études. La Normandie, quand il **y** retourne, c'est toujours une joie pour lui : il **y** revoit ses parents et ses amis d'enfance. Mais cette année, c'est différent : il n'est pas aussi heureux car la vie parisienne lui manque déjà. Il **en** rêve la nuit, il **y** pense le jour. Il **s'y** est très vite habitué et il n'aime pas passer une semaine sans visiter le Louvre ou le musée d'Orsay. Pourtant il **en** connaît déjà tous les recoins. Il **en** a déjà découvert toutes les oeuvres. Il faut donc se rendre à l'évidence, la culture est devenue une drogue pour lui. Il **en** a besoin pour vivre. Et là, seul dans sa chambre, il est triste. Ses parents **s'en** sont aperçus et ont essayé d'**en** comprendre les raisons. Ils **en** ont discuté avec François qui leur a tout expliqué. Pour lui faire plaisir, ses parents ont organisé une visite au musée municipal de Rouen. Ils **y** sont allés en voiture et **y** ont passé une excellente journée. François **en** garde désormais un très bon souvenir.



### Mémo

- **Y** peut remplacer un lieu ou un nom introduit par **à**.

**Ex.** Ils **y** sont allés. → Ils sont allés **au musée**.

**Ex.** Il **y** pense le jour. → Il pense **à la vie parisienne** le jour.

- **En** peut remplacer un nom introduit par **de**.

**Ex.** Il **en** rêve. → Il rêve **de la nuit parisienne**.

**Ex.** Il **en** connaît tous les recoins. → Il connaît tous les recoins **du musée d'Orsay et du Louvre**.

# Table des matières

<b>Avant-propos</b>	<b>3</b>
<b>Fiche 1.</b> A ou à ? (1)	5
<b>Fiche 2.</b> A ou à ? (2)	7
<b>Fiche 3.</b> À ou au, aux, en ?	9
<b>Fiche 4.</b> À la ou à l', au, aux ?	11
<b>Fiche 5.</b> À ou chez ?	13
<b>Fiche 6.</b> À ou de ?	15
<b>Fiche 7.</b> À ou en ?	17
<b>Fiche 8.</b> Adjectif : des yeux bleus ou marron ?	19
<b>Fiche 9.</b> Adjectif : pluriel des adjectifs composés	21
<b>Fiche 10.</b> Adjectif : avant ou après le nom ?	23
<b>Fiche 11.</b> Adjectif : un homme grand ou un grand homme ?	25
<b>Fiche 12.</b> Adverbe : -amment ou -emment ? (1)	27
<b>Fiche 13.</b> Adverbe : -amment ou -emment ? (2)	29
<b>Fiche 14.</b> Après ou après que ? (1)	31
<b>Fiche 15.</b> Après ou après que ? (2)	33
<b>Fiche 16.</b> Aussi ou autant ?	35
<b>Fiche 17.</b> Avant, avant de ou avant que ?	37
<b>Fiche 18.</b> Bien ou bon ? (1)	39
<b>Fiche 19.</b> Bien ou bon ? (2)	41
<b>Fiche 20.</b> C'est ou s'est ?	43
<b>Fiche 21.</b> Ça ou sa ?	45
<b>Fiche 22.</b> Ce dont ou ce que, ce qui ?	47
<b>Fiche 23.</b> Ce dont ou dont ?	49
<b>Fiche 24.</b> Ce ou ceux ?	51

<b>Fiche 25.</b> Ce ou se ?	53
<b>Fiche 26.</b> Ce que ou que ?	55
<b>Fiche 27.</b> Ce que ou qu'est-ce que ?	57
<b>Fiche 28.</b> Ce qui ou qui ?	59
<b>Fiche 29.</b> Ces ou ses ?	61
<b>Fiche 30.</b> Cet ou cette ?	63
<b>Fiche 31.</b> Conditionnel ou futur ?	65
<b>Fiche 32.</b> Connaître ou savoir ?	67
<b>Fiche 33.</b> Dans ou d'en ?	69
<b>Fiche 34.</b> De ou d', des ?	71
<b>Fiche 35.</b> De ou du ?	73
<b>Fiche 36.</b> De ou d', du, des ?	75
<b>Fiche 37.</b> Depuis ou il y a ?	77
<b>Fiche 38.</b> Depuis ou pendant ?	79
<b>Fiche 39.</b> Différant ou différent ?	81
<b>Fiche 40.</b> Donc ou dont ?	83
<b>Fiche 41.</b> Dont ou duquel ?	85
<b>Fiche 42.</b> Dont ou que ?	87
<b>Fiche 43.</b> Les doubles pronoms	89
<b>Fiche 44.</b> -é ou -er ? (1)	91
<b>Fiche 45.</b> -é ou -er ? (2)	93
<b>Fiche 46.</b> en ou le ?	95
<b>Fiche 47.</b> En se levant ou se levant ?	97
<b>Fiche 48.</b> -er ou -ez ?	99
<b>Fiche 49.</b> Est ou et ?	101
<b>Fiche 50.</b> Fabricant ou fabriquant ?	103
<b>Fiche 51.</b> Fatigant ou fatiguant ?	105
<b>Fiche 52.</b> Grâce à ou à cause de ?	107

<b>Fiche 53.</b> Hypothèse : futur ou conditionnel ?	109
<b>Fiche 54.</b> Hypothèse : futur ou présent ?	111
<b>Fiche 55.</b> Hypothèse : imparfait ou conditionnel ?	113
<b>Fiche 56.</b> Hypothèse : plus-que-parfait ou conditionnel passé ?	115
<b>Fiche 57.</b> Il y a ou pendant ?	117
<b>Fiche 58.</b> Indicatif ou subjonctif ? (1)	119
<b>Fiche 59.</b> Indicatif ou subjonctif ? (2)	121
<b>Fiche 60.</b> Indicatif ou subjonctif ? (3)	123
<b>Fiche 61.</b> J'ai été ou j'étais ?	125
<b>Fiche 62.</b> J'ai été ou je suis allé ?	127
<b>Fiche 63.</b> Je ou moi ?	129
<b>Fiche 64.</b> Je courais ou je courrais ?	131
<b>Fiche 65.</b> Je serai ou je serais ?	133
<b>Fiche 66.</b> La ou là ?	135
<b>Fiche 67.</b> La ou l'a, l'as, là ?	137
<b>Fiche 68.</b> La plupart des étudiants réussit ou réussissent ?	139
<b>Fiche 69.</b> Le ou lui ?	141
<b>Fiche 70.</b> Le ou un ?	143
<b>Fiche 71.</b> Lequel ou auquel, duquel ?	145
<b>Fiche 72.</b> Leur ou leurs ?	147
<b>Fiche 73.</b> M'a ou m'as, ma ?	149
<b>Fiche 74.</b> Malgré ou bien que ?	151
<b>Fiche 75.</b> Meilleur ou mieux ?	153
<b>Fiche 76.</b> Moins de ou moins que ?	155
<b>Fiche 77.</b> Ne : négation, restriction ou explétif ?	157
<b>Fiche 78.</b> Négligeant ou négligent ?	159
<b>Fiche 79.</b> Nom : féminin ou masculin ?	161
<b>Fiche 80.</b> Nom en -e : masculin ou féminin ?	163

<b>Fiche 81.</b> Notre ou nôtre ?	165
<b>Fiche 82.</b> On ou ont ?	167
<b>Fiche 83.</b> Ou ou où ?	169
<b>Fiche 84.</b> Participe passé avec avoir (1)	171
<b>Fiche 85.</b> Participe passé avec avoir (2)	173
<b>Fiche 86.</b> Participe passé des verbes pronominaux	175
<b>Fiche 87.</b> Passé composé : être ou avoir ?	177
<b>Fiche 88.</b> Pendant ou pour ?	179
<b>Fiche 89.</b> Qu'il ou qui ?	181
<b>Fiche 90.</b> Quand ou quant ?	183
<b>Fiche 91.</b> Que ou où ?	185
<b>Fiche 92.</b> Que ou qui ?	187
<b>Fiche 93.</b> Quel ou quelle ?	189
<b>Fiche 94.</b> Quelque ou quelques ?	191
<b>Fiche 95.</b> Son ou sont ?	193
<b>Fiche 96.</b> Tout ou tous, toute, toutes ? (1)	195
<b>Fiche 97.</b> Tout ou tous, toute, toutes ? (2)	197
<b>Fiche 98.</b> Va ou vas ?	199
<b>Fiche 99.</b> Y ou à lui ?	201
<b>Fiche 100.</b> Y ou en ?	203

[\*https://t.me/sorbonne\\_fr\*](https://t.me/sorbonne_fr)