

**100%**  
**FLE**

**A1**

# **Communication essentielle du français**

**20 leçons • 7 tests**

Marie-Laure Lions-Olivieri et Eugénie Mottironi



Dans votre navigateur,  
saisissez **didierfle.app** et  
flashez les pages de votre  
livre pour un accès direct  
aux audios, aux vidéos et  
aux cartes-images avec  
votre smartphone ou votre  
tablette !

Édition : Evelyne Doan / Iconographie : Aurélia Galicher / Illustrations : Pascal Gauffre  
Enregistrements et montage audio : Eurodvd  
Chef de studio : Christelle Daubignard  
Couverture et adaptation maquette : Ariane Aubert  
Mise en page : [www.creatorsstudio.net](http://www.creatorsstudio.net)

© Les Éditions Didier, Paris 2021  
ISBN : 978-2-278-10891-6  
Achevé d'imprimer en Espagne  
par Macrolibros (Valladolid) en octobre 2021.  
Dépôt légal : 10225/02

# Avant-propos

La *Communication essentielle du français* a été conçue pour développer la compétence communicative de l'apprenant en français : la compétence linguistique (maîtrise du vocabulaire, de la grammaire et de la prononciation), la compétence sociolinguistique (les différents discours liés à des situations pratiques de la vie quotidienne) et la compétence socioculturelle (dans un environnement français et francophone).

## Un ouvrage qui s'adresse à un large public

- Les étudiants de français langue étrangère, dès le début de leur apprentissage (niveau A1<sup>1</sup>).
- Les étudiants de français langue étrangère qui se préparent aux examens et aux tests de français (DEL F, TCF, TEF).
- Les personnes installées en France ou dans un pays francophone, ou en projet d'installation, et souhaitant mieux maîtriser le français.
- Les enseignants de français langue étrangère qui pourront l'utiliser comme matériel de cours.

## Un ouvrage visant l'autonomie de l'apprenant

- Avec *Communication essentielle du français*, l'apprenant est actif dans son apprentissage. Chaque leçon propose une situation de la vie quotidienne avec :
  - une phase d'observation des actes de communication par l'écoute d'un dialogue et la lecture d'un document ;
  - une phase de réflexion dans laquelle il est invité à répondre à des questions pour vérifier sa bonne compréhension ;
  - une liste de vocabulaire illustré et enregistré, un point de grammaire et un point de phonétique pour lui donner les outils nécessaires pour communiquer ;
  - un point *Culture* pour découvrir un élément important du contexte culturel de la situation ;
  - un guide de communication enregistré qui reprend les phrases clés de la compréhension et de la production orales (pour dire / pour comprendre) ;
  - des exercices variés pour s'assurer de la maîtrise du vocabulaire, de la grammaire et de la phonétique ;
  - 5 activités de compréhension orale et 3 activités de compréhension écrite en contexte permettant de s'approprier et de mettre en pratique les outils donnés ;
  - 2 activités de production (orales et / ou écrites) pour réinvestir les acquis immédiatement dans un contexte personnel.
- En fin d'ouvrage, les bilans, les corrigés et les transcriptions offrent la possibilité d'une autocorrection et d'une autoévaluation.

## Un outil actuel et complet

- L'ouvrage s'articule autour de 7 grandes parties (se présenter et présenter quelqu'un, se loger, organiser sa journée, consommer, se soigner, se déplacer, se distraire et partir en vacances) et se compose de 20 leçons thématiques.
- Les activités de compréhension orale et de compréhension écrite proposent une grande variété de documents et de contextes.
- Trois index : un index des objectifs communicatifs traités, un index grammatical et un index lexical.
- Un sommaire complet en français et un sommaire simplifié plurilingue (anglais, espagnol, chinois, arabe).
- Une application pour accéder aux audios (également téléchargeables en ligne : [www.centpourcentfle.fr](http://www.centpourcentfle.fr)) et aux cartes-images pour la mémorisation du vocabulaire.

Bon apprentissage avec *Communication essentielle du français* !

Les auteures

---

1. Du Cadre européen commun de référence pour les langues

# Sommaire

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Avant-propos .....                                 | 3   |
| Mode d'emploi .....                                | 8   |
| Les sons du français .....                         | 9   |
| Leçons 1 à 20 .....                                | 11  |
| Bilans .....                                       | 131 |
| Corrigés et transcriptions .....                   | 139 |
| Index (communicatif, grammatical et lexical) ..... | 168 |
| Table of contents .....                            | 175 |
| Índice .....                                       | 176 |
| 目录 .....                                           | 177 |
| المحتويات .....                                    | 178 |

| SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                                            |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Leçon                                                                                                                                                              | Communication                                                                                                                                                                                                                                   | Vocabulaire                                                                                                                                                        | Grammaire                                                                                             | Phonétique                                 | Culture                                      |
|  <b>1</b><br><b>Entre amis</b><br><i>Enchanté !</i><br><p>p. 11-16</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluer et répondre à une salutation</li> <li>• Se présenter</li> <li>• Répondre aux questions sur l'identité</li> <li>• S'informer sur une personne et répondre à une demande d'information</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alphabet</li> <li>• Les nombres</li> <li>• L'identité</li> <li>• Les nationalités</li> <li>• Les professions</li> </ul> | Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au présent                                                     | L'alphabet                                 | La différence entre <i>tu</i> et <i>vous</i> |
|  <b>2</b><br><b>En famille</b><br><i>C'est qui ?</i><br><p>p. 17-22</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter sa famille</li> <li>• Décrire simplement une personne</li> <li>• S'informer et informer sur les relations familiales</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les membres de la famille</li> <li>• La description physique</li> <li>• La situation de famille</li> </ul>                | Les adjectifs possessifs singuliers et pluriels                                                       | Les questions avec une intonation montante | Les mots familiers                           |
|  <b>3</b><br><b>C'est la fête !</b><br><i>Je vous invite.</i><br><p>p. 23-28</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter des personnes</li> <li>• Accepter ou refuser une invitation poliment</li> <li>• Comprendre et dire l'heure et la date</li> <li>• Proposer de participer à l'organisation d'un repas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jours de la semaine et la date</li> <li>• L'heure</li> <li>• Le buffet</li> <li>• L'invitation</li> </ul>             | Les verbes en <i>-er</i> au présent ( <i>apporter, inviter, travailler, partager</i> ) et la négation | Les finales non prononcées                 | La Fête des voisins                          |



## SE LOGER

| Leçon                                                                                                                                                                            | Communication                                                                                                                                                                                                | Vocabulaire                                                                                                                                                      | Grammaire                                                | Phonétique                   | Culture                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
|  <b>4</b><br><b>Chez moi</b><br><i>J'habite dans un appartement.</i><br>p. 29-34                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire où on habite</li> <li>Décrire son logement</li> <li>Demander des renseignements simples sur le logement</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'adresse</li> <li>Les types de logement</li> <li>Les pièces et l'extérieur</li> </ul>                                    | Les articles définis et indéfinis singuliers et pluriels | Les sons [ə] et [e]          | Les étages d'un immeuble |
|  <b>5</b><br><b>Un problème domestique ?</b><br><i>Ça ne marche pas !</i><br>p. 35-40            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Expliquer un problème domestique</li> <li>Prendre rendez-vous et donner son adresse</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'équipement de la maison et les appareils</li> <li>Les réparateurs</li> <li>Un problème domestique, une panne</li> </ul> | <i>Venir, pouvoir et prendre au présent</i>              | La prononciation de « plus » | Le devis                 |
|  <b>6</b><br><b>Le règlement de l'immeuble</b><br><i>Respectons notre immeuble !</i><br>p. 41-46 | <ul style="list-style-type: none"> <li>S'informer sur un fonctionnement</li> <li>Comprendre et donner des instructions simples</li> <li>Échanger des informations simples à propos d'un règlement</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'immeuble</li> <li>La qualité</li> <li>Les animaux domestiques</li> </ul>                                                | L'impératif : pour donner des conseils ou des ordres     | L'intonation de l'impératif  | Le tri sélectif          |

## ORGANISER SA JOURNÉE

| Leçon                                                                                                                                                                         | Communication                                                                                                                                                                                                           | Vocabulaire                                                                                                                                                                                        | Grammaire                                                                        | Phonétique                                       | Culture                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
|  <b>7</b><br><b>À l'université</b><br><i>Le cours commence à quelle heure ?</i><br>p. 47-52 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Demander des explications simples</li> <li>S'orienter et orienter dans un lieu d'études</li> <li>Comprendre et expliquer simplement l'organisation de ses études</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Les études</li> <li>Le temps</li> <li>L'université</li> </ul>                                                                                               | Les mots interrogatifs ( <i>qui, quoi, où, quelle, quand, combien, comment</i> ) | Les sons [u] et [y]                              | Les mots coupés                     |
|  <b>8</b><br><b>Ma journée</b><br><i>Je me couche tôt.</i><br>p. 53-58                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de sa journée</li> <li>Demander et donner des informations sur ses habitudes quotidiennes</li> <li>Demander et donner des conseils sur l'organisation du temps</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'organisation du temps</li> <li>Le rituel du matin et du soir</li> <li>Se préparer</li> <li>Les trois repas</li> <li>Les activités du quotidien</li> </ul> | Les verbes pronominaux ( <i>se préparer, s'habiller</i> )                        | Les sons [ʃ] et [ʒ]                              | Les heures des repas                |
|  <b>9</b><br><b>Au travail</b><br><i>C'est une collègue sérieuse.</i><br>p. 59-64           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre une annonce d'emploi</li> <li>Parler de soi et de ses collègues</li> <li>Parler de son travail et de son environnement professionnel</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Les outils de bureau</li> <li>Les collègues</li> <li>Dans l'entreprise</li> </ul>                                                                           | L'accord des adjectifs au féminin                                                | Les marques du genre dans les adjectifs à l'oral | Le temps de travail et les vacances |

## CONSOMMER

| Leçon                                                                                                                                                                   | Communication                                                                                                                                                                                                                   | Vocabulaire                                                                                                                                                                               | Grammaire                                                                    | Phonétique                      | Culture                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------|
|  <b>10</b><br><b>Dans une boutique de vêtements</b><br><i>Ça me plaît !</i><br>p. 65-70 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'informer sur un vêtement ou un accessoire</li> <li>• Demander et dire la taille et la pointure</li> <li>• Exprimer une demande polie</li> <li>• Exprimer son appréciation</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les couleurs</li> <li>• La matière</li> <li>• Les vêtements</li> <li>• Les accessoires</li> </ul>                                                | L'expression de la politesse avec le conditionnel                            | Les voyelles nasales [ã] et [õ] | Les tailles et les pointures françaises |
|  <b>11</b><br><b>Au restaurant</b><br><i>Je suis végétarien !</i><br>p. 71-76           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commander à manger et à boire</li> <li>• Demander l'addition et le prix d'un repas</li> <li>• Donner son appréciation</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les légumes et les fruits</li> <li>• Le menu</li> <li>• Les boissons</li> </ul>                                                                  | Les articles partitifs ( <i>du, de la, de l'</i> ) et la négation « pas de » | Les sons [z] et [s]             | Le pourboire                            |
|  <b>12</b><br><b>À la boulangerie</b><br><i>Une tarte pour combien ?</i><br>p. 77-82    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Être capable d'interagir dans une boulangerie</li> <li>• Comprendre et exprimer des quantités</li> <li>• Comprendre une recette de cuisine simple</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le pain et les sandwiches</li> <li>• Les viennoiseries</li> <li>• La pâtisserie et les gâteaux</li> <li>• La recette et les quantités</li> </ul> | L'expression de la quantité                                                  | La voyelle nasale [ɛ̃]          | Les phrases incomplètes                 |

## SE SOIGNER

| Leçon                                                                                                                                                                                   | Communication                                                                                                                                                                                       | Vocabulaire                                                                                                                                                   | Grammaire                                        | Phonétique                                       | Culture        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------|
|  <b>13</b><br><b>Chez le médecin</b><br><i>J'ai mal à la gorge !</i><br>p. 83-88                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir expliquer un problème de santé simple</li> <li>• Donner des informations sur son état de santé</li> <li>• Comprendre un conseil de santé</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les problèmes de santé</li> <li>• Les médecins</li> <li>• Les centres de soins</li> <li>• Le corps humain</li> </ul> | Les articles contractés ( <i>à la, au, aux</i> ) | Les sons [ɔ] et [œ]                              | Se soigner     |
|  <b>14</b><br><b>À la pharmacie</b><br><i>Vous devez prendre deux comprimés le matin.</i><br>p. 89-94 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre une instruction</li> <li>• S'informer sur la manière</li> <li>• Demander des précisions</li> </ul>                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pharmacie et les documents</li> <li>• Les médicaments et les produits</li> <li>• Les blessures</li> </ul>         | L'obligation : <i>il faut, devoir</i>            | Les liaisons et les enchaînements consonantiques | À la pharmacie |

## SE DÉPLACER

| Leçon                                                                                                                                                                             | Communication                                                                                                                                                                                                                                       | Vocabulaire                                                                                                                             | Grammaire                                                       | Phonétique                   | Culture                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
|  <b>15</b><br><b>Dans les transports publics</b><br><i>Quel bus va à la mairie ?</i><br>p. 95-100 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander son chemin en ville</li> <li>• Aborder quelqu'un pour demander de l'aide</li> <li>• S'orienter pour utiliser les transports en commun</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les transports publics</li> <li>• Les directions</li> <li>• Les lieux dans la ville</li> </ul> | <i>Aller au présent</i>                                         | Les enchaînements vocaliques | Les titres de transport    |
|  <b>16</b><br><b>Train ou covoiturage ?</b><br><i>Tu vas où ?</i><br>p. 101-106                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander et indiquer des informations sur les trajets et les horaires</li> <li>• S'informer sur les prix</li> <li>• Comparer les modes de transport</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le train</li> <li>• La voiture et le car</li> </ul>                                            | L'adjectif interrogatif ( <i>quel, quelle, quels, quelles</i> ) | Les sons [k] et [g]          | La gare SNCF et les trains |
|  <b>17</b><br><b>À l'aéroport</b><br><i>J'ai un vol pour Bruxelles.</i><br>p. 107-112             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'orienter dans un aéroport</li> <li>• Suivre des instructions</li> <li>• Présenter les documents nécessaires pour un voyage en avion</li> <li>• S'orienter pour faire une réservation en ligne</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le voyage et les formalités</li> <li>• Les objets du voyage</li> <li>• L'aéroport</li> </ul>   | Les prépositions de lieu avec les pays ( <i>en, au, aux</i> )   | Les sons [p] et [b]          | Le système Parafe          |

## SE DISTRAIRE ET PARTIR EN VACANCES

| Leçon                                                                                                                                                                                       | Communication                                                                                                                                                                                                     | Vocabulaire                                                                                                                                               | Grammaire                                                                                        | Phonétique          | Culture                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
|  <b>18</b><br><b>À l'hôtel ou au camping ?</b><br><i>On voudrait réserver pour 2 nuits.</i><br>p. 113-118 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une réservation de logement par téléphone</li> <li>• Comprendre des informations sur les lieux</li> <li>• Localiser un endroit</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'hôtel et le camping</li> <li>• L'équipement d'une chambre d'hôtel</li> <li>• Le paysage / la nature</li> </ul> | Les prépositions de lieu ( <i>devant, derrière, à côté de, entre, à gauche de, à droite de</i> ) | Les sons [b] et [v] | Les vacances des Français         |
|  <b>19</b><br><b>Vacances sportives</b><br><i>Il fait beau, on fait du vélo !</i><br>p. 119-124           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informer et s'informer sur le temps qu'il fait</li> <li>• Parler d'un sport qu'on pratique</li> <li>• Exprimer son désaccord</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les sports</li> <li>• La météo</li> <li>• Les saisons</li> </ul>                                                 | <i>Faire (du, de la, de l') au présent</i>                                                       | Les sons [ø] et [u] | Les saisons et le sport en France |
|  <b>20</b><br><b>Lieux culturels</b><br><i>On va voir ce spectacle ?</i><br>p. 125-130                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'informer sur les spectacles, les types de billets et les horaires</li> <li>• Proposer des idées de sorties culturelles</li> <li>• Exprimer son appréciation</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les lieux culturels</li> <li>• Les activités culturelles</li> <li>• Les artistes</li> </ul>                      | Les adjectifs démonstratifs ( <i>ce, cet, cette, ces</i> )                                       | Les sons [i] et [y] | Les billets et les réductions     |



# Les sons du français et les symboles utilisés

## LES VOYELLES



|                  | LE SON | ÇA S'ÉCRIT...                                                                  | COMME DANS...                                                                                                                  |
|------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOYELLES ORALES  | [i]    | i, î, î, y                                                                     | un lit, une île, le maïs, un stylo                                                                                             |
|                  | [e]    | es, er, ez, ed, ef, et<br>e, é, ê, ai, ay<br>est                               | les, parler, un nez, un pied, une clef, et<br>dessiner, un été, fêter, je vais, payer<br>c'est                                 |
|                  | [ɛ]    | è, é, ei, ai, est                                                              | un père, une fête, la neige, faire, c'est                                                                                      |
|                  | [a]    | a, â, à                                                                        | Il a mangé des pâtes à l'école.                                                                                                |
|                  | [y]    | u, û, eu                                                                       | une jupe, une flûte, j'ai eu                                                                                                   |
|                  | [ə]    | e                                                                              | le, petit, vendredi                                                                                                            |
|                  | [ø]    | eu, œu                                                                         | peu, une coiffeuse, des œufs                                                                                                   |
|                  | [œ]    | eu, œu, ue, œ                                                                  | une peur, un œuf, un accueil, un œil                                                                                           |
|                  | [u]    | ou, où, où                                                                     | une poule, goûter, tu vas où ?                                                                                                 |
|                  | [o]    | o, ô<br>au, eau                                                                | une moto, une rose, tôt<br>des journaux, un bateau                                                                             |
|                  | [ɔ]    | o, u(m)                                                                        | une porte                                                                                                                      |
| VOYELLES NASALES | [ɑ̃]   | an, am<br>en, em, (i)ent                                                       | sans, une chambre,<br>lent, le temps, un client                                                                                |
|                  | [ɛ̃]   | in, im<br>yn, ym, un, um, ein<br>eim, ain, aim, oin<br>(i)en, (y)en, (é)en, en | un matin, important<br>sympa, lundi, un parfum, plein<br>Reims, une main, la faim, loin<br>bien, un citoyen, coréen, un examen |
|                  | [ɔ̃]   | on, om                                                                         | ils sont, un nom                                                                                                               |

## LES SEMI-VOYELLES



|  | LE SON | ÇA S'ÉCRIT...                     | COMME DANS...                               |
|--|--------|-----------------------------------|---------------------------------------------|
|  | [ɥ]    | u (+ voyelle orale)               | lui                                         |
|  | [w]    | ou (+ voyelle orale)<br>oi, oy, w | oui<br>une voiture, un citoyen              |
|  | [j]    | i, y (+ voyelle orale)<br>il, ill | un pied, envoyer<br>un travail, une feuille |



|                       | LE SON | ÇA S'ÉCRIT...                                           | COMME DANS...                                                                                                                                                               |
|-----------------------|--------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L'AIR SORT D'UN COUP  | [p]    | p, pp                                                   | un <b>p</b> ère, <b>app</b> rendre                                                                                                                                          |
|                       | [b]    | b, bb                                                   | un <b>b</b> ébé                                                                                                                                                             |
|                       | [t]    | t, tt, th                                               | une <b>t</b> ente, une four <b>ch</b> ette, sympath <b>iq</b> ue                                                                                                            |
|                       | [d]    | d, dd                                                   | <b>d</b> evant, une <b>add</b> ition                                                                                                                                        |
|                       | [k]    | ca, co, cu<br>cc, k, qu, ch                             | un <b>c</b> adeau, une <b>c</b> ouleur<br>un <b>acc</b> ueil, un <b>k</b> ilo, pour <b>qu</b> oi                                                                            |
|                       | [g]    | g, ga, go<br>gue, gui                                   | <b>gr</b> and, un <b>g</b> âteau, le <b>g</b> ôuter<br>une <b>bagu</b> ette, une <b>g</b> uitare                                                                            |
| L'AIR SORT EN CONTINU | [f]    | f, ff, ph                                               | un <b>ca</b> fé, un <b>coiff</b> eur, une <b>ph</b> oto                                                                                                                     |
|                       | [v]    | v, w                                                    | un <b>v</b> élo                                                                                                                                                             |
|                       | [s]    | s, ss<br>sc<br>ç, ci, cy, ce<br>ti (+ voyelle orale), x | <b>sel</b> , danser, un <b>poiss</b> on<br>les <b>sci</b> ences<br><b>ça</b> , un <b>cin</b> éma, une <b>bicy</b> clette, <b>cel</b> le<br>une <b>add</b> ition, <b>dix</b> |
|                       | [z]    | z, s                                                    | un <b>zoo</b> , une <b>us</b> ine                                                                                                                                           |
|                       | [ʃ]    | ch, sch                                                 | un <b>ch</b> ien                                                                                                                                                            |
|                       | [ʒ]    | j<br>gi, gy<br>ge, gea, geo                             | un <b>j</b> ardin<br>un <b>g</b> îte<br><b>manger</b> , <b>mange</b> ons                                                                                                    |
|                       | /R/    | r, rr, rh                                               | <b>reg</b> arder, <b>pr</b> endre, un <b>ver</b> re, un <b>rh</b> ume                                                                                                       |
|                       | [l]    | l, ll                                                   | <b>la</b> , <b>elle</b>                                                                                                                                                     |
|                       | [m]    | m, mm                                                   | <b>ma</b> is, une <b>fem</b> me                                                                                                                                             |
|                       | [n]    | n, nn                                                   | <b>non</b> , <b>italien</b> ne                                                                                                                                              |

## LES SYMBOLES

bouche fermée

lèvres arrondies

l'air passe aussi par le nez

bouche ouverte

langue en avant

consonne relâchée

sonore

lèvres tirées

langue en arrière

consonne tendue

sourde



Progresser en phonétique avec  
**Phonétique essentielle du français A1/A2.**  
 Reproduction des tableaux de l'ouvrage  
*Phonétique essentielle du français A1/A2*  
 avec l'aimable autorisation des auteurs,  
 Chanèze Kamoun et Delphine Ripaud.



# Entre amis

*Enchanté !*

OBSERVEZ

Document A



Document B

**Société Olga Parex & fils**  
Spécialistes  
en solutions électroniques

8, rue Nico Pirosmani  
01130 Nantua

**Paolo Cantoni**  
Chef technicien

Téléphone : 04 15 89 76 34  
E-mail : paolo.cantoni@olgaparex.com

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les deux personnes...

- ☐ se téléphonent.
- ☐ se présentent et échangent leurs cartes de visite.
- ☐ se présentent et se disent au revoir.

b. Paolo demande à Nicole...

- ☐ son nom.
- ☐ son prénom.
- ☐ son numéro de téléphone.

c. Nicole est...

- ☐ italienne.
- ☐ allemande.
- ☐ française.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ un formulaire d'inscription.
- ☐ une carte postale.
- ☐ une carte de visite.

b. Le « 8, rue Nico Pirosmani, 01130 Nantua » est...

- ☐ l'adresse de Paolo Cantoni.
- ☐ l'adresse d'Olga Parex & fils.
- ☐ l'adresse d'Olga.

c. Pour contacter Paolo, on peut...

- ☐ téléphoner.
- ☐ téléphoner ou écrire un e-mail.
- ☐ écrire un e-mail.



## VOCABULAIRE



### L'alphabet

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

### Les nombres

|          |                |                     |
|----------|----------------|---------------------|
| 0 zéro   | 11 onze        | 22 vingt-deux       |
| 1 un     | 12 douze       | 30 trente           |
| 2 deux   | 13 treize      | 40 quarante         |
| 3 trois  | 14 quatorze    | 50 cinquante        |
| 4 quatre | 15 quinze      | 60 soixante         |
| 5 cinq   | 16 seize       | 70 soixante-dix     |
| 6 six    | 17 dix-sept    | 80 quatre-vingts    |
| 7 sept   | 18 dix-huit    | 90 quatre-vingt-dix |
| 8 huit   | 19 dix-neuf    | 100 cent            |
| 9 neuf   | 20 vingt       | 200 deux cents      |
| 10 dix   | 21 vingt et un | 1000 mille          |

### Les nationalités



français / française



anglais / anglaise



chinois / chinoise



américain / américaine



italien / italienne



brésilien / brésilienne



coréen / coréenne



espagnol / espagnole



allemand / allemande



suisse / suisse



belge / belge



russe / russe

### Les professions



journaliste / journaliste



étudiant / étudiante



professeur / professeure



ingénieur / ingénieure



infirmier / infirmière



cuisinier / cuisinière



technicien / technicienne



pharmacien / pharmacienne



vendeur / vendeuse



serveur / serveuse

### L'identité

le nom (de famille)

le prénom



une carte d'identité



l'âge



une carte de visite

un e-mail,  
un courriel

un numéro  
de téléphone  
(portable)



## GRAMMAIRE



## Les verbes être et avoir au présent

| Être                      | Avoir                   |
|---------------------------|-------------------------|
| Je <b>suis</b>            | J' <b>ai</b>            |
| Tu <b>es</b>              | Tu <b>as</b>            |
| Il / Elle / On <b>est</b> | Il / Elle / On <b>a</b> |
| Nous <b>sommes</b>        | Nous <b>avons</b>       |
| Vous <b>êtes</b>          | Vous <b>avez</b>        |
| Ils / Elles <b>sont</b>   | Ils / Elles <b>ont</b>  |

- Je **suis** italien.
- Vous **êtes** professeur ?
- J'**ai** 25 ans.
- Tu **as** un prénom français.

❗ On = nous :

- On **est** chinois. = Nous **sommes** chinois.
- On **a** un professeur de français. = Nous **avons** un professeur de français.

## PHONÉTIQUE



## L'alphabet

Pour épeler, prononcez chaque lettre séparément de manière identique :

Paolo ➡ P - A - O - L - O

Cantoni ➡ C - A - N - T - O - N - I

## CULTURE

## La différence entre tu et vous

|                                                                                           |                                               |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|
|  = tu    | Paolo, tu as quel âge ?                       | Et toi ?  |
|  = vous | Bonjour madame, vous êtes notre professeure ? | Et vous ? |



## POUR COMMUNIQUER



- Bonjour, moi, c'est Paolo. Et vous ?
- Tu peux dire « tu ».
- Salut, moi, c'est Paolo. Et toi ?
- Enchantée ! Moi, c'est Nicole.
- Vous vous appelez comment ?
- Je m'appelle Nicole. Voici ma carte de visite.
- Vous avez quel âge ? / Tu as quel âge ?
- J'ai 25 ans.
- Quelle est votre / ta nationalité ?
- Je suis suisse. / Je suis espagnol(e).

- Quelle est votre / ta profession ?
- Je suis professeur(e).
- Quel est votre numéro de téléphone ?
- C'est quoi ton numéro de téléphone ?
- Mon numéro, c'est le 07 14 54 19 30.
- C'est votre numéro / ton numéro de portable sur la carte ?
- Oui, c'est mon portable.
- Tu peux répéter, s'il te plaît ?
- Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?

Pour dire / Pour comprendre



- 

## GRAMMAIRE



- 

-  **PHONÉTIQUE** 



- 14

## 1. Écoutez et complétez.

| Nom | Prénom | Nationalité | Âge | Profession |
|-----|--------|-------------|-----|------------|
|     | Naël   |             |     |            |

## 2. Écoutez et cochez.

- |                                              |                                |                                |
|----------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Vous écoutez un message sur le répondeur. | <input type="checkbox"/> Vrai  | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Le numéro est le 01 39 10 22 50.          | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Vous êtes chez Luc et Tania.              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Vous laissez votre nom et votre prénom.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Vous donnez votre adresse.                | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Le dernier mot est « au revoir ».         | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

## 3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. La femme dit : [ « C'est pour un passeport ? » / « C'est pour une carte de visite ? » ]
- b. La femme demande [ le prénom / le nom de famille ].
- c. L'homme s'appelle [ Zola / Sola ].
- d. Le prénom de l'homme est [ Jacques / Jean ].
- e. La femme dit : [ « Tu es le mari de Camille. » / « Tu es l'ami de Camille. » ]
- f. Elle demande : [ « Bonjour, ça va ? » / « Salut, ça va ? » ]

## 4. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                       |                                        |                                    |
|---------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|
| a. Le nom de famille d'Annie est...   | <input type="checkbox"/> Schultz.      | <input type="checkbox"/> Gatineau. |
| b. Annie a...                         | <input type="checkbox"/> 37 ans.       | <input type="checkbox"/> 42 ans.   |
| c. Elle est...                        | <input type="checkbox"/> pharmacienne. | <input type="checkbox"/> vendeuse. |
| d. Le nom de famille de Nadine est... | <input type="checkbox"/> Patineau      | <input type="checkbox"/> Gatineau. |
| e. Nadine est...                      | <input type="checkbox"/> pharmacienne. | <input type="checkbox"/> serveuse. |
| f. Elle est...                        | <input type="checkbox"/> belge.        | <input type="checkbox"/> suisse.   |

5. **DIALOGUE** Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                          |                                      |                                     |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| a. La femme s'appelle... | <input type="checkbox"/> Sophie.     | <input type="checkbox"/> Nina.      |
| b. L'homme s'appelle...  | <input type="checkbox"/> Philippe.   | <input type="checkbox"/> Felipe.    |
| c. C'est un ami...       | <input type="checkbox"/> de la sœur. | <input type="checkbox"/> du frère.  |
| d. Il est...             | <input type="checkbox"/> brésilien.  | <input type="checkbox"/> italien.   |
| e. La femme est...       | <input type="checkbox"/> ingénieure. | <input type="checkbox"/> étudiante. |

## 6. Production orale / écrite : Présentez vos amies françaises Nina et Sophie.

## 1. Lisez et répondez.

## &gt; Fiche d'accueil et d'orientation

## IDENTITÉ

☐ Homme ☒ Femme  
 Nom : Huber Prénom : Katia  
 Adresse : 33, Chemin d'en Haut  
44000 Nantes  
 Téléphone : 09 30 92 14 27  
 Age : 23 ans  
 Nationalité : allemande  
 Année d'arrivée en France : 2012  
 Profession : serveuse

- a. La personne est un homme ou une femme ? .....
- b. Quel est son prénom ? .....
- c. Elle a quel âge ? .....
- d. Quelle est sa nationalité ? .....
- e. Quelle est sa profession ? .....
- f. Quel est son numéro de téléphone ? .....

## 2. Lisez et cochez.

## Bienvenue au CAFÉ des LANGUES



Vous êtes étudiant, professeur, vendeur... ?  
 Vous avez 20, 30, 40, 50 ans ?  
 Vous êtes brésilien, italien, allemand... ?  
**Venez parler allemand, anglais, espagnol,  
 coréen ou français autour d'un café !**

Informations : 04 50 09 59 77

- a. Les étudiants sont les bienvenus.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- b. Une personne de 25 ans est la bienvenue.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- c. C'est une invitation pour un cours d'italien.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- d. Vous ne pouvez pas parler français.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- e. Pour les informations, vous pouvez téléphoner.  
☐ Vrai. ☐ Faux.

## 3. LECTURE

## Lisez et complétez.



Cathy Zeller

Nationalité suisse  
 Profession infirmière  
 Âge 33 ans  
 Amie avec Stéphane  
Estelle  
Fen



Stéphane Roche

Nationalité français  
 Profession journaliste  
 Âge 27 ans  
 Ami avec Rick  
Sandro  
Cathy



Fen Chang

Nationalité chinois  
 Profession étudiant  
 Âge 27 ans  
 Ami avec Estelle  
Cathy  
Nicolas



Estelle Lideman

Nationalité suisse  
 Profession infirmière  
 Âge 31 ans  
 Amie avec Cathy  
Fen  
Rick

- a. Je suis infirmière, j'ai 33 ans et j'ai un ami chinois. Je m'appelle .....
- b. J'ai 27 ans, je suis ami avec Estelle et Nicolas. Je suis .....
- c. Je suis français, j'ai 27 ans et j'ai une amie suisse. Je suis .....
- d. J'ai un ami chinois et une amie suisse, je suis infirmière et j'ai 31 ans. Je suis .....
- e. Rick est mon ami et j'ai 27 ans. Je m'appelle .....

## 4. Production écrite : Complétez votre profil sur un réseau social. (entre 10 et 20 mots)

# En famille

C'est qui ?

OBSERVEZ



Document A



Document B

## Invités au mariage de Sonia et Éric



### Liste A

Papa  
Maman  
Les parents d'Éric  
Son frère Olivier  
Ses grands-parents Christophe et Madeleine  
Mes sœurs Marie et Maude  
Mon frère Simon et sa femme Sandra...

### Liste B

Le frère de Sandra  
Sa femme Nicky  
Léo, le collègue d'Éric  
Ma collègue Jeanne  
Mon amie Rose...

### Liste C

Andréa, le fils de Simon  
Lisa, la fille de Simon  
Théo et Félix, les petits-enfants  
de Christophe et Madeleine...

Total : 40 Maximum salle : 30

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes parlent...

- ☐ d'une invitation à un mariage.
- ☐ d'une photo de famille.
- ☐ d'une liste d'invités.

b. La femme a...

- ☐ deux sœurs et un frère.
- ☐ deux sœurs.
- ☐ deux sœurs et deux frères.

c. Sandra est...

- ☐ la sœur de Simon.
- ☐ la mère de Simon.
- ☐ la femme de Simon.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ un document officiel.
- ☐ une invitation.
- ☐ une liste d'invités.

b. Olivier est le frère...

- ☐ d'Éric.
- ☐ de Simon.
- ☐ de Sandra.

c. Pour Christophe et Madeleine, Théo et Félix sont...

- ☐ leurs enfants.
- ☐ leurs petits-enfants.
- ☐ leurs grands-parents.





## VOCABULAIRE



### Les membres de la famille



une femme un mari



un frère une sœur



des enfants : une fille un fils

des parents : une mère (maman) un père (papa)



des grands-parents

des petits-enfants

### La description physique



un homme une femme



grand(e) petit(e)



blond / blonde



brun / brune



roux / rousse



jeune



âgé / âgée

### La situation de famille



célibataire



en couple



marié / mariée pacsé / pacsée



divorcé / divorcée



séparé / séparée



veuf / veuve



## GRAMMAIRE



### Les possessifs

|                | un frère           | une sœur / une amie*             | des enfants          |
|----------------|--------------------|----------------------------------|----------------------|
| à moi          | <b>mon</b> frère   | <b>ma</b> sœur / <b>mon</b> amie | <b>mes</b> enfants   |
| à toi          | <b>ton</b> frère   | <b>ta</b> sœur / <b>ton</b> amie | <b>tes</b> enfants   |
| à lui, à elle  | <b>son</b> frère   | <b>sa</b> sœur / <b>son</b> amie | <b>ses</b> enfants   |
| à nous         | <b>notre</b> frère | <b>notre</b> sœur                | <b>nos</b> enfants   |
| à vous         | <b>votre</b> frère | <b>votre</b> sœur                | <b>vos</b> enfants   |
| à eux, à elles | <b>leur</b> frère  | <b>leur</b> sœur                 | <b>leurs</b> enfants |

\* **!** ma / ta / sa + voyelle (a, e, i, o, u) ➔ **mon** / **ton** / **son** amie

## PHONÉTIQUE



### Les questions avec une intonation montante

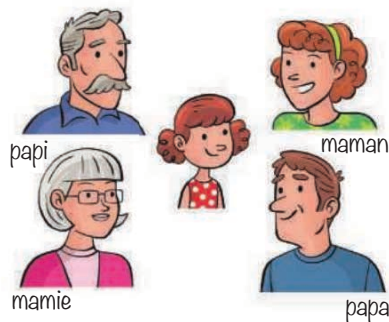
Pour poser une question (?), montez le ton de la voix à la fin de la phrase :

- Tu as une sœur ? Tu as une sœur.
- Tes parents sont déjà grands-parents ? Tes parents sont déjà grands-parents.

## CULTURE

### Les mots familiers

En général, dans les familles françaises, les enfants appellent leurs parents « papa » et « maman » et leurs grands-parents « papi » et « mamie ».



## POUR COMMUNIQUER



- Voici mes parents.
- J'ai une grande famille.
- Tu as une sœur ou un frère ?
- Oui, j'ai une sœur et deux frères.
- Non, je suis fils unique. / fille unique.
- Lui, c'est qui ? / Elle, c'est qui ?
- C'est mon frère. / C'est ma sœur.
- Qui c'est, la petite femme blonde ?
- C'est la femme de mon frère.
- Le jeune homme brun, c'est... ?
- C'est le mari de ma sœur.
- Ton frère est célibataire / marié ?
- Il est marié.
- Il a des enfants ?
- Oui, deux enfants.
- Tes parents ont des petits-enfants ?
- Oui, ils sont grands-parents.

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**
**1. Classez les mots.**

[ petit - rousse - divorcé - veuf - jeune - célibataire ]



| La description physique | La situation de famille |
|-------------------------|-------------------------|
| <u>petit</u>            |                         |
|                         |                         |
|                         |                         |
|                         |                         |

**2. Associez.**

- |                       |   |                         |
|-----------------------|---|-------------------------|
| a. des parents        | • | • 1. un fils            |
| b. une mère           | • | • 2. un mari            |
| c. un frère           | • | • 3. des enfants        |
| d. des grands-parents | • | • 4. un père            |
| e. une fille          | • | • 5. des petits-enfants |
| f. une femme          | • | • 6. une sœur           |

 **GRAMMAIRE**
**3. Soulignez la forme correcte.**

- a. [ Ma / Mon ] sœur est mariée.  
 b. [ Ton / Tes ] parents sont divorcés.  
 c. [ Ses / Sa ] grands-parents sont âgés.  
 d. [ Mon / Mes ] père est veuf.  
 e. [ Son / Sa ] fille est brune.  
 f. [ Notre / Leurs ] enfants sont mariés.

**4. Complétez les phrases.**

- a. C'est [ à vous ] votre mari ?  
 b. C'est [ à elle ] \_\_\_\_\_ fils ?  
 c. C'est [ à eux ] \_\_\_\_\_ père ?  
 d. C'est [ à toi ] \_\_\_\_\_ amie ?  
 e. Ce sont [ à vous ] \_\_\_\_\_ enfants ?  
 f. C'est [ à lui ] \_\_\_\_\_ fille ?

 **PHONÉTIQUE**
**5. Écoutez et cochez si vous entendez une question.**

|              | a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| une question | X  |    |    |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Fabien est [ un ami / une amie ].  
 b. Fabien est [ professeur / étudiant ].  
 c. Simon est [ le père / le frère ].  
 d. Flavie est [ l'amie / la mère ] de Sébastien.  
 e. Sébastien est [ le père / le frère ].  
 f. Sébastien est [ blond / brun ].

**2. Écoutez et cochez.**

- a. On parle d'une photo de mariage. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 b. La personne qui parle est sur la photo. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 c. Elle est blonde. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 d. Thomas est le père. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 e. C'est le petit blond. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 f. Thomas est veuf. ☐ Vrai. ☐ Faux.

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. L'émission parle des familles [ anglaises / françaises ].  
 b. Elles ont [ un enfant / un ou deux enfant(s) ].  
 c. Les parents sont [ âgés / jeunes ].  
 d. Ils ont [ 30 à 35 / 40 à 45 ] ans.  
 e. Ils sont [ mariés et pacés / mariés ou pacés ].  
 f. Ils sont aussi [ célibataires / séparés ou divorcés ].

**4. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- a. Qui téléphone ? ☐ Laurie. ☐ Laura.  
 b. La personne téléphone à... ☐ un ami. ☐ une amie.  
 c. Qui répond au téléphone ? ☐ La mère. ☐ Le père.  
 d. La personne dit : ☐ « Pardon monsieur, bonsoir. » ☐ « Pardon madame, bonjour. »  
 e. Elle donne... ☐ son prénom. ☐ son nom de famille.  
 f. La femme appelle... ☐ son fils. ☐ sa fille.

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- a. Les deux femmes parlent de...  
☐ leurs familles. ☐ la famille de Léa. ☐ la famille d'Agnès.  
 b. Nathalie est... ☐ la sœur de John. ☐ la sœur d'Agnès. ☐ la sœur de Léa.  
 c. Nathalie est... ☐ mariée. ☐ célibataire. ☐ pacée.  
 d. John est... ☐ grand et roux. ☐ petit et roux. ☐ grand et brun.  
 e. Megan a... ☐ un fils. ☐ un fils et une fille. ☐ deux filles.

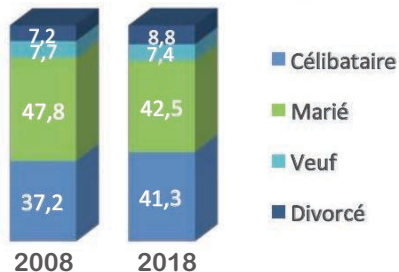


- 6. Production écrite :** Vous êtes en vacances avec la famille de Léa. Vous écrivez une carte postale à votre mère pour présenter sa famille. (entre 30 et 40 mots)



## 1. Observez et complétez le tableau.

## LA POPULATION FRANÇAISE



| Situation de famille | % en 2008 | % en 2018 |
|----------------------|-----------|-----------|
|                      | 37,2      | 41,3      |
| Veuf / veuve         |           |           |
| Marié / mariée       |           |           |
|                      | 7,2       | 8,8       |

## 2. Lisez, cochez et complétez.

- a. Le document est...  
☐ un e-mail au directeur. ☐ une invitation.
- b. C'est pour inscrire les enfants...  
☐ au sport. ☐ à une fête. ☐ à l'école.
- c. Comment s'appelle la mère ?  
 .....
- d. Quel âge ont les enfants ?  
 .....
- e. Quel est le nom de la famille ?  
 .....

Nouveau message

À : [directeurstgeorges@gmail.com](mailto:directeurstgeorges@gmail.com)

De : [duval@gmail.com](mailto:duval@gmail.com)

Objet : inscription

Monsieur le directeur,  
 Nous sommes nouveaux à Saint-Georges et nous avons  
 deux enfants : Marie, 8 ans, et Bérangère, 10 ans.  
 Nous souhaiterions les inscrire dans votre école.  
 Merci beaucoup.  
 Cordialement,  
 Tom et Véronique Duval.

Envoyer

## 3. LECTURE Lisez et surlignez la bonne réponse.

**NOTRE PETITE FILLE**  
 est née le 9 juillet à 8h20

SON GRAND FRÈRE SÉBASTIEN,  
 SA GRANDE SŒUR MARION,  
 SES PARENTS OLIVIER ET NATASHA  
 SES GRANDS-PARENTS MARC ET CATHERINE

- a. Jackie est [ la fille / le fils ] d'Olivier et Natasha.
- b. Jackie est [ le frère / la sœur ] de Sébastien et Marion.
- c. Jackie a [ une sœur / deux sœurs ].
- d. Marc et Catherine sont [ les parents / les grands-parents ] de Jackie.
- e. Marion a [ un frère / un frère et une sœur ].
- f. Olivier et Natasha ont [ deux enfants / trois enfants ].

## 4. Production orale / écrite : Présentez votre famille.

# C'est la fête !

*Je vous invite.*

OBSERVEZ



Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Madame Bugier invite Thomas à...

- ☐ la fête des voisins.
- ☐ un apéro.
- ☐ un mariage.

b. Thomas...

- ☐ accepte l'invitation.
- ☐ refuse l'invitation.
- ☐ invite madame Bugier le 7 juin.

c. Une salade de fruits est...

- ☐ un plat chaud.
- ☐ un dessert.
- ☐ une boisson.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ un menu.
- ☐ une affiche.
- ☐ une invitation.

b. La fête se passe...

- ☐ vendredi 1<sup>er</sup> juin à 19 heures.
- ☐ samedi 1<sup>er</sup> juin à 18 heures.
- ☐ vendredi 19 juin à 18 heures.

c. On apporte...

- ☐ un plat chaud et un plat froid.
- ☐ un plat chaud ou un plat froid.
- ☐ un plat chaud et des verres en papier.





## VOCABULAIRE



### Les jours de la semaine et la date

**Mardi, seize mars 2021**

| jours de la semaine | jours du mois   | mois      | année |
|---------------------|-----------------|-----------|-------|
| lundi               | 1 premier *     | janvier   | 2021  |
| mardi               | 2 deux          | février   | 2022  |
| mercredi            | 3 trois         | mars      | 2023  |
| jeudi               | ...             | avril     | ...   |
| vendredi            | 20 vingt        | mai       |       |
| samedi              | 21 vingt et un  | juin      |       |
| dimanche            | 22 vingt-deux   | juillet   |       |
|                     | ...             | août      |       |
|                     | 31 trente et un | septembre |       |
|                     |                 | octobre   |       |
|                     |                 | novembre  |       |
|                     |                 | décembre  |       |

\* ! Pour le jour 1 du mois, on dit « premier » : Lundi, premier mai.

### L'heure

21 h 45 = 10 heures moins le quart

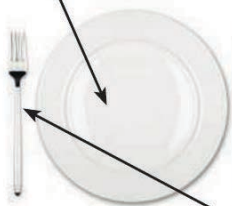
15 h 15 = 3 heures et quart

14 h 30 (heure officielle)  
= deux heures et demie (heure standard)

### Le buffet

La table :

une assiette



les couverts :

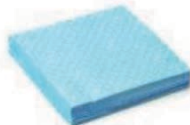
une cuillère

un couteau

une fourchette



un verre



des serviettes en papier

À manger et à boire :



un plat chaud



une quiche



une pizza



un plat froid



une salade



des chips



une salade de fruits



une bouteille d'eau



une / des boisson(s)

### L'invitation



une fête (d'anniversaire, des voisins)



un apéro



un pique-nique

## GRAMMAIRE



### Les verbes en -er au présent

| Apport-er (invit-er, travaill-er, partag-er...) |                              |
|-------------------------------------------------|------------------------------|
| +                                               | -                            |
| J'apporte*                                      | Je n'apporte pas             |
| Tu apportes                                     | Tu n'apportes pas            |
| Il / Elle / On apporte                          | Il / Elle / On n'apporte pas |
| Nous apportons                                  | Nous n'apportons pas         |
| Vous apportez                                   | Vous n'apportez pas          |
| Ils / Elles apportent                           | Ils / Elles n'apportent pas  |

\* ! Je + voyelle → J' : j'apporte

## PHONÉTIQUE



### Les finales non prononcées

À la fin des verbes, -e, -es, -ent ne se prononcent pas :

→ Je mange, tu apportes, il invite, ils organisent.

## CULTURE

### La Fête des voisins

La Fête des voisins est née en France en 1999.

Elle est organisée chaque année en mai ou en juin et elle est maintenant très populaire dans plusieurs pays.

C'est un repas simple ou un buffet : les voisins apportent des plats et des boissons à partager.



## POUR COMMUNIQUER



- J'organise un apéro, tu es libre ? / vous êtes libres ?

- Oui, je suis libre. / Oui, nous sommes libres.

- Non, désolé(e), nous ne sommes pas libres.

- Je t'invite samedi, tu peux venir ?

- Oui, avec plaisir !

- Super !

- C'est à quelle heure ?

- C'est à 19 heures.

- Je vous invite samedi, vous pouvez venir ?

- Désolé(e), je ne peux pas samedi.

- Moi, volontiers, mais ma femme ne peut pas.

- Dommage !

- J'apporte quelque chose ?

- Quelque chose pour le buffet peut-être.

- J'apporte un dessert.

- Pour le buffet, tu as besoin de quelque chose ?

- J'ai besoin de serviettes, d'assiettes.

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**
**1. Soulignez la forme correcte.**

- a. Nous vous invitons [ mardi / mai ] 28.  
 b. La fête commence à 20 [ jours / heures ].  
 c. Je ne travaille pas [ samedi / l'heure ].  
 d. Le 14 [ juillet / vendredi ], c'est la Fête nationale.  
 e. On commence à quelle [ jour / heure ] ?  
 f. Vous êtes libres à [ dimanche / 9 heures ] ?

**2. Classez dans le tableau.**

[ des serviettes en papier - une pizza - des verres - des boissons - des chips - des couverts ]

| La table                 | À manger / à boire |
|--------------------------|--------------------|
| des serviettes en papier |                    |
|                          |                    |
|                          |                    |
|                          |                    |

 **GRAMMAIRE**
**3. Associez.**

- |               |   |                                |
|---------------|---|--------------------------------|
| a. Je         | • | 1. apporte une quiche.         |
| b. Nos amis   | • | 2. organisez un apéro ?        |
| c. Ma voisine | • | 3. invites ta sœur à la fête ? |
| d. Tu         | • | 4. partage ma pizza.           |
| e. Vous       | • | 5. travaillons le week-end.    |
| f. Nous       | • | 6. mangent avec nous ce soir.  |

**4. Complétez.**

[ e - es - e - ons - ez - ent ]

- |                |   |                 |  |
|----------------|---|-----------------|--|
| a. Je commence | e | d. Nous organis |  |
| b. Ils mang    |   | e. Tu apport    |  |
| c. Vous partag |   | f. Elle invit   |  |

 **PHONÉTIQUE**
**5. Écoutez et cochez.**

|              | a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| [e] à la fin | X  |    |    |    |    |    |    |    |
| [ə] à la fin |    |    |    |    |    |    |    |    |

 1. Écoutez et cochez.

- |                                                      |                                |                                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. On parle d'un apéro.                              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. C'est pour les amis.                              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. C'est en France.                                  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. C'est organisé le vendredi.                       | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. La date est le 28 mai.                            | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Les voisins apportent des plats chauds et froids. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

 2. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                   |                                          |                                                   |
|-----------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| a. La femme...                    | <input type="checkbox"/> invite.         | <input type="checkbox"/> accepte une invitation.  |
| b. La fête est organisée...       | <input type="checkbox"/> le samedi.      | <input type="checkbox"/> le dimanche.             |
| c. La date est...                 | <input type="checkbox"/> le 4 septembre. | <input type="checkbox"/> le 14 octobre.           |
| d. C'est une fête...              | <input type="checkbox"/> d'anniversaire. | <input type="checkbox"/> des voisins.             |
| e. Les personnes invitées sont... | <input type="checkbox"/> les amis.       | <input type="checkbox"/> les amis et les voisins. |
| f. La fête commence...            | <input type="checkbox"/> à 19 heures.    | <input type="checkbox"/> à 19 h 30.               |

 3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. Roxane apporte quelque chose pour [ un pique-nique / un buffet ].
- b. Tim a besoin de serviettes et [ de verres / d'assiettes ].
- c. Roxane apporte [ des couverts / des chips ].
- d. Elle apporte aussi [ des boissons / des verres ].
- e. Tim prépare [ une salade / une salade de fruits ].
- f. Rémi prépare [ une quiche / une pizza ].

 4. Écoutez, cochez et répondez.

- |                                              |                                             |                                             |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| a. L'invitation de Maud est pour quel jour ? | <input type="checkbox"/> Vendredi.          | <input type="checkbox"/> Jeudi.             |
| b. Maud organise...                          | <input type="checkbox"/> un pique-nique.    | <input type="checkbox"/> un apéro.          |
| c. C'est pour qui ?                          | <input type="checkbox"/> Des amis.          | <input type="checkbox"/> Des parents.       |
| d. Christelle et Laurane sont...             | <input type="checkbox"/> les amies de Maud. | <input type="checkbox"/> les amies de Marc. |
| e. Marc est libre ?                          | <input type="checkbox"/> Jeudi.             | <input type="checkbox"/> Vendredi.          |
| f. À la fin, Marc...                         | <input type="checkbox"/> accepte.           | <input type="checkbox"/> refuse.            |

 5.  **DIALOGUE** Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                             |                                        |                                          |
|-----------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|
| a. La femme organise...     | <input type="checkbox"/> une fête.     | <input type="checkbox"/> un pique-nique. |
| b. Elle invite...           | <input type="checkbox"/> ses amis.     | <input type="checkbox"/> sa famille.     |
| c. Elle invite Sylvie...    | <input type="checkbox"/> avec sa sœur. | <input type="checkbox"/> avec son mari.  |
| d. Angela est...            | <input type="checkbox"/> une voisine.  | <input type="checkbox"/> une amie.       |
| e. Qui apporte le dessert ? | <input type="checkbox"/> Angela.       | <input type="checkbox"/> Céline.         |

 6.  **Production écrite** : Vous invitez vos amis et vos voisins à un apéro. Écrivez un message et demandez d'apporter quelque chose. (30 à 40 mots)

## 1. Lisez et cochez.

Vrai. Faux.



- a. Le document est une publicité. ☐ ☐
- b. C'est pour un anniversaire. ☐ ☐
- c. Mélanie a 23 ans. ☐ ☐
- d. La fête commence à 14 heures. ☐ ☐
- e. La fête est organisée à Paris. ☐ ☐
- f. On donne la réponse par téléphone. ☐ ☐

## 2. Lisez, cochez et répondez.

À : [ZoéB@gmail.com](mailto:ZoéB@gmail.com)De : [TaniaMolinaro@gmail.com](mailto:TaniaMolinaro@gmail.com)

Objet : ton invitation

Salut Zoé,

Je suis désolée, mais je ne suis pas libre dimanche pour fêter tes 20 ans. C'est vraiment dommage !

Le week-end de ta fête, je suis avec ma famille. Le samedi 15 août, c'est le jour du mariage de ma sœur Nat.

Bises et bon anniversaire !

Tania

- a. C'est un message pour...

- ☐ accepter une invitation.
- ☐ refuser une invitation.

- b. Qui fête son anniversaire ? .....

- c. La fête d'anniversaire est organisée quel jour ? .....

- d. Le mariage est organisé le...

- ☐ samedi 15 août. ☐ dimanche 16 août.

- e. C'est le mariage de...

- ☐ Tania. ☐ Nat.

- f. Qui écrit le courriel ? .....

## 3. LECTURE

Lisez et surlignez la bonne réponse.

## En week-end ou en vacances avec les enfants ?

Pour passer une bonne journée, pensez à organiser un PIQUE-NIQUE. C'est toujours super !

Pour cela, vous avez besoin d'apporter vos verres, vos assiettes et vos couverts. Pensez aussi aux serviettes en papier. Et pour manger, préparez des plats faciles comme une quiche ou une salade.

On apporte aussi un petit dessert et des boissons !

**Invitez à votre pique-nique les amis de vos enfants ou votre famille !**



- a. On organise un pique-nique [ le week-end / le week-end ou en vacances ].
- b. On utilise [ des serviettes / des verres ] en papier.
- c. Pour manger, on prépare [ une quiche ou une salade / des chips ].
- d. On apporte aussi [ un dessert et des boissons / un dessert ou des boissons ].
- e. On invite [ les voisins / les amis des enfants ].

## 4. Production écrite / orale : Vous répondez à votre sœur qui organise un pique-nique. Votre mari / femme peut venir avec les enfants, mais vous n'êtes pas libre.



# Chez moi

*J'habite dans un appartement.*

OBSERVEZ



Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. Les deux personnes...
- ☐ regardent des photos d'un appartement.
  - ☐ visitent un appartement.
  - ☐ achètent un appartement.
- b. L'appartement est...
- ☐ sombre.
  - ☐ lumineux.
  - ☐ petit.
- c. L'appartement est au...
- ☐ 3<sup>e</sup> étage.
  - ☐ 9<sup>e</sup> étage.
  - ☐ 13<sup>e</sup> étage.

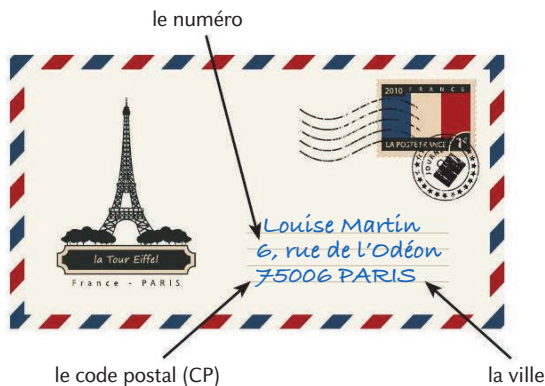
Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

- a. Le document est...
- ☐ une annonce.
  - ☐ une carte de visite.
  - ☐ un message.
- b. Eva habite dans...
- ☐ un appartement.
  - ☐ un studio.
  - ☐ une maison.
- c. Elle habite dans...
- ☐ une rue.
  - ☐ une avenue.
  - ☐ un boulevard.



## L'adresse



la rue



l'avenue



le boulevard



la place



le centre-ville



le quartier

## Les pièces et l'extérieur



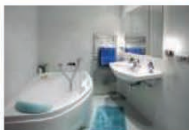
la cuisine (équipée)



le salon



la chambre



la salle de bains



les toilettes



le balcon



la terrasse



le jardin

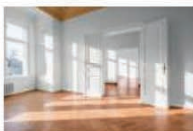


grand

≠



petit



lumineux

≠



sombre

## Les types de logement



la maison



l'immeuble



le studio



l'appartement



neuf



ancien



le calme (calme)



le bruit (bruyant)

## GRAMMAIRE



### Les articles définis et indéfinis

- ➔ On utilise **le, la** quand on connaît la personne ou la chose.
- ➔ On utilise **un, une** quand on ne connaît pas la personne ou la chose.

| 1 personne / chose<br>= singulier            |                                      | 2, 3, 4... personnes / choses<br>= pluriel |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| masculin : le / un                           | féminin : la / une                   | masculin et féminin : les / des            |
| Je mange sur <b>le</b> balcon.               | <b>La</b> salle de bains est petite. | <b>Les</b> toilettes sont là.              |
| <b>L'</b> immeuble de Léa est neuf.*         | <b>L'</b> avenue est bruyante.*      |                                            |
| <b>Un</b> appartement avec <b>un</b> balcon. | <b>Une</b> cuisine équipée.          | J'apporte <b>des</b> photos.               |

\* **!** le / la + a, e, i, o, u = **l'**

## PHONÉTIQUE



### Les sons [ə] et [e]

[ə] : le studio, le jardin, le salon

[e] : les studios, les jardins, les salons



## CULTURE

### Les étages

En France, l'entrée de l'immeuble s'appelle le rez-de-chaussée (dans l'ascenseur, on lit « RDC » ou « 0 »), puis on monte au 1<sup>er</sup> (premier) étage, au 2<sup>e</sup> (deuxième) étage, ...



## POUR COMMUNIQUER



- Tu habites dans un studio ?
- **Non, dans un appartement.**
- C'est grand ?
- **Oui, il y a un salon, une chambre et une cuisine équipée.**
- C'est lumineux ?
- **Non, c'est sombre.**
- C'est calme ?
- **Non, c'est bruyant.**
- Et la salle de bains, elle est grande ?
- **Oui, elle est grande. / Non, elle est petite.**
- Tu as un balcon ? / un jardin ?
- **Oui, j'ai un petit balcon. / un grand jardin.**
- C'est à quel étage ? / Tu habites à quel étage ?
- **C'est au 3<sup>e</sup>. / J'habite au 3<sup>e</sup>.**
- C'est où ?
- **C'est au centre-ville.**
- Et ton adresse ?
- **Voici mon adresse. / mon code postal.**

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**

SE LOGER

**1. Soulignez les pièces de la maison ou de l'appartement.**

un salon - un boulevard - une cuisine - une chambre - un studio - les toilettes - une salle de bains - un balcon

**2. Entourez les mots dans la grille.**

[ cuisine - studio - maison - chambre -  
terrasse - jardin - balcon - numéro ]

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | C | H | A | M | B | R | E |
| É | F | G | H | U | I | J | L | M | N | O |
| P | R | M | A | I | S | O | N | S | T | U |
| L | B | A | B | S | T | U | D | I | O | C |
| J | A | R | D | I | N | R | R | T | S | A |
| D | L | E | F | N | G | H | I | J | L | M |
| N | C | O | T | E | R | R | A | S | S | E |
| P | O | R | S | T | U | A | V | É | N | R |
| S | N | U | M | É | R | O | T | U | V | S |

 **GRAMMAIRE**
**3. Complétez avec *le, la, l' ou les*.**

- a. Les studios sont petits.  
 b. Le salon de Manon est grand.  
 c. Je n'aime pas l' appartement de Giulia, je préfère la maison de Peggy.  
 d. L' immeuble de Paul a 18 étages.  
 e. En France, le code postal a 5 chiffres.  
 f. La rue de Léa est calme.

**4. Complétez avec *un, une ou des*.**

- a. J'habite dans un studio.  
 b. Il habite dans une maison avec un jardin.  
 c. Je cherche un nouvel appartement avec une cuisine équipée.  
 d. À Paris, il y a des appartements petits et sombres.  
 e. C'est un immeuble ancien.  
 f. À Annecy, il y a des quartiers très calmes.

 **PHONÉTIQUE**
**5. Cochez : vous entendez [ə] ou [e] ?**

|     | a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| [ə] | X  |    |    |    |    |    |    |    |
| [e] |    |    |    |    |    |    |    |    |



**1. Écoutez et cochez.**

- |                                   |                                |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Le document est une publicité. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Le quartier est calme.         | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Les pièces sont sombres.       | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Les studios ont une terrasse.  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Les appartements ont 3 pièces. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. L'immeuble a un jardin.        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Le document est [ une émission radio / une visite guidée ].
- b. La maison se trouve [ place Victor Hugo / place des Vosges ].
- c. La maison est [ à Paris / dans les Vosges ].
- d. Dans la maison, on peut voir [ deux pièces / trois pièces ].
- e. Il y a [ un salon / deux salons ].
- f. Il y a [ un salon rose / un salon rouge ].

**3. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                         |                                           |                                                |                                                |
|-------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| a. Olivier habite au... | <input type="checkbox"/> rez-de-chaussée. | <input type="checkbox"/> 3 <sup>e</sup> étage. | <input type="checkbox"/> 5 <sup>e</sup> étage. |
| b. C'est...             | <input type="checkbox"/> un appartement.  | <input type="checkbox"/> un studio.            | <input type="checkbox"/> une maison.           |
| c. C'est...             | <input type="checkbox"/> calme.           | <input type="checkbox"/> lumineux.             | <input type="checkbox"/> sombre.               |
| d. C'est...             | <input type="checkbox"/> grand.           | <input type="checkbox"/> petit.                | <input type="checkbox"/> bruyant.              |
| e. Il y a...            | <input type="checkbox"/> une cuisine.     | <input type="checkbox"/> une cuisine équipée.  | <input type="checkbox"/> un salon.             |

**4. Écoutez et complétez.**

Prénom : .....

Adresse : *Place de la Liberté* N° : ..... Étage : .....

Ville : ..... CP : .....

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                               |                                        |                                          |
|-------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|
| a. La femme cherche...        | <input type="checkbox"/> une maison.   | <input type="checkbox"/> un appartement. |
| b. Dans la famille, il y a... | <input type="checkbox"/> 2 personnes.  | <input type="checkbox"/> 4 personnes.    |
| c. Elle veut...               | <input type="checkbox"/> 3 chambres.   | <input type="checkbox"/> 2 chambres.     |
| d. Elle veut une cuisine...   | <input type="checkbox"/> lumineuse.    | <input type="checkbox"/> équipée.        |
| e. Elle préfère...            | <input type="checkbox"/> une terrasse. | <input type="checkbox"/> un jardin.      |

**6. Production orale / écrite : Décrivez votre appartement / votre maison à un(e) ami(e) et donnez votre adresse.**



1. Lisez et cochez le bon appartement pour une famille avec 3 petits enfants et un chien.

### AGENCE ARPO

**a. NICE Mont Boron**

☐ Appartement avec une grande chambre, un séjour avec terrasse, une grande cuisine. Immeuble de 6 étages, calme.



**b. NICE Corniche**

☐ Dans petit immeuble de 3 étages, appartement au rez-de-chaussée avec un grand jardin, 4 chambres et une cuisine équipée.



**c. NICE Saint-Pierre**

☐ Dans petit immeuble calme, studio avec cuisine et salle de bains. 2<sup>e</sup> étage.



2. Lisez et complétez.

- a. Combien d'appartements a la Cité radieuse ?  
 b. Quelle est l'adresse ?  
 c. L'architecte s'appelle comment ?  
 d. Est-ce que les appartements sont sombres ?  
 e. Est-ce que la cuisine est équipée ?  
 f. Les balcons sont comment ?

### La Cité radieuse de Le Corbusier

Les 18 étages de la Cité radieuse, construite par Le Corbusier entre 1947 et 1952, 280 boulevard Michelet à Marseille, comporte 337 appartements modernes et lumineux. La cuisine équipée communique avec le salon. Tous les appartements ont des balcons de couleur.



3. **LECTURE** Lisez et cochez la bonne réponse.



### IMMEUBLE LE FLORENCE - NOUVEAU À AIX-LES-BAINS

Dans un quartier calme, cet immeuble neuf propose :

2 APPARTEMENTS DE 4 PIÈCES AVEC JARDIN au rez-de-chaussée, parfait pour les familles avec des chiens.  
 10 APPARTEMENTS DE 3 PIÈCES AVEC UNE TERRASSE idéal pour une famille avec enfants !  
 4 STUDIOS AVEC UN BALCON parfait pour un jeune couple !

Toutes les cuisines sont équipées.

Contact : Agence Desbois, 34 rue des Pommiers, Aix-les-Bains.

- a. Le descriptif parle... ☐ d'un immeuble neuf. ☐ d'une maison neuve.  
 b. On parle d'un... ☐ quartier calme. ☐ quartier neuf.  
 c. Au rez-de-chaussée, il y a... ☐ des jardins. ☐ des terrasses.  
 d. Les studios ont... ☐ un balcon. ☐ une terrasse.  
 e. Il y a 10 appartements de... ☐ 3 chambres. ☐ 3 pièces.  
 f. Les cuisines... ☐ sont équipées. ☐ ne sont pas équipées.

4. **Production écrite** : Vous êtes intéressé(e) par un appartement dans l'immeuble Le Florence : écrivez un courriel pour poser des questions sur le logement. (30 à 40 mots)

# Un problème domestique ?

*Ça ne marche pas !*

OBSERVEZ

Document A



Document B

## Société Rézonet



**Objet du message** réclamation  
**Votre e-mail** [corinneB@hotmail.fr](mailto:corinneB@hotmail.fr)

Monsieur,  
 Ma connexion Internet est mauvaise  
 et je ne peux pas travailler.  
 Ça marche une heure, puis ça s'arrête  
 2 ou 3 heures.  
 Il y a des problèmes tous les jours !  
 Je ne suis vraiment pas contente.  
 C'est urgent, merci de venir réparer  
 très vite.  
 Cordialement.  
 Corinne Breton

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a.** Le document est...
- ☐ un dialogue au téléphone.
  - ☐ une interview.
  - ☐ une émission radio.
- b.** La femme n'a plus...
- ☐ d'électricité.
  - ☐ d'eau.
  - ☐ de gaz.
- c.** Le dépanneur vient...
- ☐ aujourd'hui à 6 heures.
  - ☐ aujourd'hui à 16 heures.
  - ☐ demain à 16 heures.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

- a.** Corinne écrit à...
- ☐ un ami.
  - ☐ une société.
  - ☐ son directeur.
- b.** Elle a un problème...
- ☐ de chauffage.
  - ☐ de connexion Internet.
  - ☐ d'électricité.
- c.** Elle demande de...
- ☐ réparer.
  - ☐ téléphoner.
  - ☐ répondre par courriel.



## VOCABULAIRE



### L'équipement de la maison et les appareils



l'eau



le gaz



l'électricité (la lumière)



le chauffage (le radiateur)



un frigo (un réfrigérateur)



une télé (une télévision)



un ordinateur



la connexion Internet (la box)



le Wi-Fi

### Un problème domestique, une panne



une fuite d'eau



les toilettes bouchées



une panne électrique



une panne de chauffage



une panne de gaz



un problème de serrure



un problème de box / de connexion Internet

### Les réparateurs



un électricien



un plombier



un serrurier



une technicienne

## GRAMMAIRE



### Venir, pouvoir et prendre au présent

| Venir<br>Je <b>viens</b> à 16 heures.                                                                                                       | Pouvoir<br>Je <b>peux</b> venir aujourd'hui.                                                                                              | Prendre<br>Nous <b>prenons</b> rendez-vous.                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Je <b>viens</b><br>Tu <b>viens</b><br>Il / Elle / On <b>vient</b><br>Nous <b>venons</b><br>Vous <b>venez</b><br>Ils / Elles <b>viennent</b> | Je <b>peux</b><br>Tu <b>peux</b><br>Il / Elle / On <b>peut</b><br>Nous <b>pouvons</b><br>Vous <b>pouvez</b><br>Ils / Elles <b>peuvent</b> | Je <b>prends</b><br>Tu <b>prends</b><br>Il / Elle / On <b>prend</b><br>Nous <b>prenons</b><br>Vous <b>prenez</b><br>Ils / Elles <b>prennent</b> |

## PHONÉTIQUE



### La prononciation de « plus »

- ➔ Dans le sens négatif (avec *ne* ou *n'*), le [s] final ne se prononce pas.  
Il *n'y a plus* [ply] de lumière. Ça *ne marche plus* [ply].
- ➔ Dans le sens positif (+), le [s] final se prononce.  
Il *travaille plus* [plys]. Je *voudrais plus* [plys] d'eau.

## CULTURE

### Le devis

En général, en France, avant une réparation, on demande un « devis » : un document avec le prix. Il est souvent gratuit.

#### DEVIS

Référence : 121 610 5478

Objet : réparation panne électrique

| Désignation         | Prix unitaire      | Montant HT      |
|---------------------|--------------------|-----------------|
| Réparation 3 heures | 50,00 €            | 150,00 €        |
|                     | TVA 10%            | 15,00 €         |
|                     | <b>Montant TTC</b> | <b>165,00 €</b> |

## POUR COMMUNIQUER



- SOS Dépannage, j'écoute !
- **Bonjour monsieur, je vous appelle pour une panne d'électricité.**
- Qu'est-ce qui ne va pas ?
- **Je n'ai plus de gaz. / d'eau.**
- **Il y a une panne de chauffage.**
- Quel est le problème ?
- **Ma télé ne marche pas.**
- **Ma box ne marche plus.**
- **Les toilettes sont bouchées.**
- C'est urgent ?
- **Oui, c'est (vraiment) urgent !**
- Désolé, je ne peux pas venir aujourd'hui.
- **Vous pouvez venir (réparer) quand ?**
- On peut prendre rendez-vous pour demain.
- **Je voudrais le prix de la réparation.**
- Le dépannage coûte 150 euros.
- Vous voulez un devis ?
- **Oui, s'il vous plaît.**
- **Oui, ça fait combien ?**

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Classez les mots.

[ ~~électricien~~ - fuite d'eau - frigo - toilettes bouchées - serrurier - ordinateur ]

| Appareils | Réparateurs | Pannes |
|-----------|-------------|--------|
|           | électricien |        |
|           |             |        |
|           |             |        |

### 2. Associez.

- |                     |   |                                      |
|---------------------|---|--------------------------------------|
| a. un électricien   | • | 1. une fuite d'eau                   |
| b. un serrurier     | • | 2. pas de lumière                    |
| c. un plombier      | • | 3. des toilettes bouchées            |
| d. un électricien   | • | 4. une serrure cassée                |
| e. un plombier      | • | 5. un problème de connexion Internet |
| f. une technicienne | • | 6. une télévision en panne           |

## GRAMMAIRE

### 3. Soulignez la forme correcte.

- a. L'électricien [ viens / vient ] à 10 heures ?  
 b. Ils [ prennent / prend ] le frigo pour faire la réparation.  
 c. Le plombier ne [ peux / peut ] pas réparer la fuite aujourd'hui.  
 d. Je [ prend / prends ] rendez-vous avec le serrurier.  
 e. Je [ peut / peux ] faire un devis demain.  
 f. Les techniciens ne [ vient / viennent ] pas le dimanche.

### 4. Écoutez et complétez avec le verbe.

- a. Le plombier vient à 4 heures.  
 b. Il répare la panne.  
 c. Elle prend rendez-vous avec l'électricien.  
 d. Nous allons voir la fuite d'eau.  
 e. Vous me donnez votre adresse ?  
 f. Ils ne peuvent pas réparer la serrure.

## PHONÉTIQUE

### 5. Cochez [ply] ou [plys].

|        | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| [ply]  | X  |    |    |    |    |    |
| [plys] |    |    |    |    |    |    |



**1. Écoutez et soulignez ce que Allô Paul répare.**

Les radiateurs - le Wi-Fi - les télévisions - les serrures - la lumière - les ordinateurs - les frigos.

**2. Écoutez et cochez.**

- |                                                   |                                |                                |
|---------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. La cliente a un problème avec son ordinateur.  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Le technicien vient chez elle.                 | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Il répare la panne.                            | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. La cliente fait un devis.                      | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. La cliente est d'accord, le technicien répare. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**3. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                     |                                                     |                                                     |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| a. L'émission parle de problèmes... | <input type="checkbox"/> d'eau.                     | <input type="checkbox"/> d'eau et d'électricité.    |
| b. On parle aussi de problèmes...   | <input type="checkbox"/> de serrure.                | <input type="checkbox"/> de télévision.             |
| c. On peut appeler...               | <input type="checkbox"/> l'assistance téléphonique. | <input type="checkbox"/> l'assistance informatique. |
| d. Le numéro est le...              | <input type="checkbox"/> 118 702.                   | <input type="checkbox"/> 118 712.                   |
| e. Qui peut venir très vite ?       | <input type="checkbox"/> Un technicien.             | <input type="checkbox"/> Un plombier.               |
| f. Les réparateurs viennent même... | <input type="checkbox"/> le lundi.                  | <input type="checkbox"/> le dimanche.               |

**4. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Le message est de [ monsieur Duchaud / monsieur Dupré ].
- b. Il y a une panne [ de chauffage / de frigo ].
- c. [ Les radiateurs / Les toilettes ] sont bouché(e)s.
- d. Il y a une fuite d'eau dans [ la cuisine / la salle de bains ].
- e. Il demande de [ venir demain / venir vite ].

**5.****DIALOGUE****Écoutez et répondez.**

- |                              |                                                 |                                                               |
|------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| a. L'homme a un problème...  | <input type="checkbox"/> de serrure.            | <input type="checkbox"/> d'électricité.                       |
| b. Il est devant...          | <input type="checkbox"/> sa porte.              | <input type="checkbox"/> son frigo.                           |
| c. Il téléphone...           | <input type="checkbox"/> à 14 heures.           | <input type="checkbox"/> à 9 heures.                          |
| d. Le serrurier...           | <input type="checkbox"/> peut venir maintenant. | <input type="checkbox"/> ne peut pas venir maintenant.        |
| e. Le dépannage coûte...     | <input type="checkbox"/> 250 €.                 | <input type="checkbox"/> 150 €.                               |
| f. Répar' Serrure demande... | <input type="checkbox"/> l'adresse.             | <input type="checkbox"/> l'adresse et le numéro de téléphone. |

**6.**

**Production écrite :** Vous envoyez un courriel à un réparateur (plombier, électricien ou serrurier) : vous expliquez le problème et demandez un devis. (30 à 40 mots)



1. Lisez et soulignez les numéros des réparateurs.

| NUMÉROS DE TÉLÉPHONE UTILES                                                       |                                              |                                                                                   |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>Banque</b><br>04 04 48 67 84              |  | <b>Police</b><br>17                    |
|  | <b>Boucher</b><br>04 05 94 76 48             |  | <b>Pompier</b><br>18                   |
|  | <b>Boulangier</b><br>04 50 49 77 49          |  | <b>SOS Médecins</b><br>15              |
|  | <b>Dentiste</b><br>04 51 50 78 50            |  | <b>Secours</b><br>112                  |
|  | <b>Dépannage chauffage</b><br>04 52 51 79 51 |  | <b>Serrurier</b><br>04 22 13 59 19     |
|  | <b>Électricien</b><br>04 53 52 80 52         |  | <b>Service client Internet</b><br>3600 |
|  | <b>Allô Mairie</b><br>3013                   |  | <b>Vétérinaire</b><br>3606             |
|  | <b>Plombier</b><br>04 45 25 08 25            |                                                                                   |                                        |

2. Lisez et associez.

### ENTREPRISES DE DÉPANNAGE



- 1 **Azur service :**  
ouvert 7 j/7, 24 h/24,  
tout dépannage petits appareils électriques
- 2 **Vit' chez moi :**  
du lundi au samedi, 7 h-19 h, toute serrure
- 3 **Elec' service :**  
dépannage électrique du lundi au samedi  
devis avant réparation
- 4 **Dépan'tout :**  
7 j/7, 24 h/24, plomberie
- 5 **Chaud devant !**  
Le spécialiste du chauffage  
du lundi au vendredi de 9 h à 18 h.

- a. Dimanche, la télé de Paul est en panne. ....
- b. Le chauffage de Pierre est en panne. ....
- c. Il y a une fuite d'eau chez Léa. ....
- d. Nina veut un devis pour réparer son frigo. ....
- e. La serrure de Jacques ne marche plus. ....

3. **LECTURE** Lisez et cochez la bonne réponse.

#### Nouveau message

Cher papa, chère maman,  
Ça y est ! Nous sommes chez nous !  
Nous habitons dans une vieille maison.  
Le salon est grand et lumineux. Les deux chambres sont belles, mais le chauffage électrique ne marche pas. La cuisine est bien équipée (elle est neuve !) et la salle de bains aussi, mais il y a une fuite d'eau dans les toilettes. Nous attendons les devis du plombier et de l'électricien. Nous n'avons pas encore de connexion Internet, mais un technicien vient demain.  
Bises à vous deux,  
Marion

- a. Marion et sa famille habitent dans... ☐ une vieille maison. ☐ une maison neuve.
- b. Le chauffage ne marche pas dans... ☐ les chambres. ☐ la cuisine.
- c. Il y a une fuite d'eau dans... ☐ les toilettes. ☐ la salle de bains.
- d. La connexion Internet... ☐ marche. ☐ ne marche pas.
- e. Ils attendent le devis... ☐ du plombier. ☐ du plombier et de l'électricien.

4. **Production orale / écrite :** Un(e) ami(e) arrive en France et a un problème dans sa maison / son appartement : vous expliquez ce qu'il / elle peut faire.

# Le règlement de l'immeuble

*Respectons notre immeuble !*

OBSERVEZ



Document A

Document B

**Chers voisins, chères voisines,**

**Pour un immeuble propre :**

Fermez la porte d'entrée.

Ne fumez pas dans l'ascenseur,  
les escaliers et les couloirs.

Ne laissez pas vos vélos  
dans le hall d'entrée.

Jetez vos ordures  
dans les poubelles.

**Respectons nos voisins  
et  
notre immeuble !**

**Merci beaucoup !**

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes sont dans...

- ☐ une maison.
- ☐ un appartement.
- ☐ un immeuble.

b. La femme demande où on range...

- ☐ les voitures.
- ☐ les vélos.
- ☐ les poubelles.

c. Dans le hall d'entrée, il y a...

- ☐ un vélo.
- ☐ un règlement.
- ☐ un mot.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Ce document est...

- ☐ un mot.
- ☐ un règlement.
- ☐ une publicité.

b. Dans l'ascenseur, il est interdit de...

- ☐ fumer.
- ☐ parler.
- ☐ boire et manger.

c. Il faut jeter ses ordures dans...

- ☐ le garage.
- ☐ la cave.
- ☐ le local à poubelles.

## MÉMORISEZ



## VOCABULAIRE



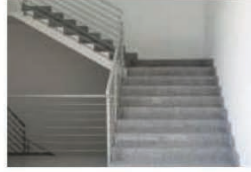
## L'immeuble



la porte d'entrée



le hall d'entrée



un escalier



un ascenseur



un couloir



un garage



une cave



un local à vélos



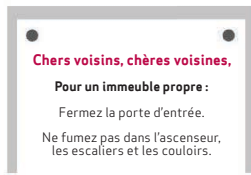
un local à poubelles



une boîte aux lettres



un règlement



un mot, un message

## Les animaux domestiques



un chat



un chien



tenir son chien en laisse

## La qualité



propre



sale



calme



bruyant

## GRAMMAIRE



*L'impératif : pour donner des conseils ou des ordres*

| Fermer                 |                               | Faire                  |                                  |
|------------------------|-------------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Présent de l'indicatif | Impératif : forme affirmative | Présent de l'indicatif | Impératif : forme négative       |
| Tu fermes              | <b>Ferme</b> la porte !       | Tu fais                | <b>Ne fais pas</b> de bruit !    |
| Nous fermons           | <b>Fermons</b> la porte !     | Nous faisons           | <b>Ne faisons pas</b> de bruit ! |
| Vous fermez            | <b>Fermez</b> la porte !      | Vous faites            | <b>Ne faites pas</b> de bruit !  |

❗ Ranger ➡ rangeons ; jeter ➡ jette.

## PHONÉTIQUE



*L'intonation de l'impératif*

- Vous devez tenir votre chien en laisse. ➡ Tenez votre chien en laisse !
- Nous ne devons pas crier. ➡ Ne crions pas !

## CULTURE

*Le tri sélectif*

En général, les Français trient leurs ordures dans 4 poubelles différentes : la verte est pour le verre (les bouteilles), la jaune est pour les emballages (le carton et le plastique), la bleue pour le papier, la grise pour les ordures ménagères.



## POUR COMMUNIQUER



- On peut ranger les vélos où, s'il vous plaît ?

- Vous devez ranger votre vélo dans le local.

- Où est le local à vélos ?

- À côté du garage.

- Où je peux jeter les ordures ?

- Dans le local à poubelles.

- On sort les poubelles quand ?

- Le soir, après 18 heures.

- Est-ce qu'il y a une cave ? / un garage ?

- Oui, au rez-de-chaussée.

- Est-ce qu'il y a un règlement ?

- Le règlement est dans le hall d'entrée.

- Il est interdit de fumer !

- Il faut respecter le calme après 22 heures.

- Tenez votre chien en laisse.

- Fermez bien la porte d'entrée s'il vous plaît !

- Est-ce que les animaux sont autorisés ?

Pour dire / Pour comprendre



## VOCABULAIRE

### 1. Associez.

- |                    |   |                  |
|--------------------|---|------------------|
| a. le local        | • | 1. aux lettres   |
| b. la boîte        | • | 2. à vélos       |
| c. le hall         | • | 3. en laisse     |
| d. la poubelle     | • | 4. d'entrée      |
| e. tenir son chien | • | 5. de l'immeuble |
| f. le règlement    | • | 6. à verre       |

### 2. Complétez.

[ ordures - ascenseur - chat - cave - propre ]

- a. Dans l'immeuble, il y a un ascenseur.
- b. Jetez les ..... dans le local à poubelles.
- c. Où est le ..... ? Il est dans le couloir.
- d. Je n'ai pas de ..... mais j'ai un garage.
- e. Le hall d'entrée est très .....

## GRAMMAIRE

### 3. Conjuguez à l'impératif.

- a. Fermer → ferme, fermons, fermez !
- b. Ne pas faire → .....
- c. Ranger → .....
- d. Respecter → .....
- e. Tenir → .....
- f. Ne pas fumer → .....

### 4. Mettez les mots dans l'ordre.

- a. [ la porte d'entrée / Ferme / s'il te plaît ! ]  
**Ex. : Ferme la porte d'entrée s'il te plaît !**
- b. [ après 22 heures ! / Ne / pas / de bruit / faites ]  
 .....
- c. [ le chien / Tiens / dans les escaliers ! / en laisse ]  
 .....
- d. [ fumez / pas / Ne / dans l'ascenseur ! ]  
 .....
- e. [ ton vélo / Range / dans le local ! ]  
 .....
- f. [ de l'immeuble. / Respectons / le règlement ]  
 .....

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et cochez les phrases à l'impératif.

|           | a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| impératif | X  |    |    |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et cochez.**

- |                                                      |                                |                                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. C'est un règlement.                               | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Il faut tenir les chiens en laisse.               | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. On peut fumer dans les couloirs.                  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. On range les vélos dans le hall.                  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Les noms doivent être sur les boîtes aux lettres. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. On peut faire du bruit après 22 heures.           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                               |                                                 |                                                        |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| a. Le message est pour...     | <input type="checkbox"/> madame Signoret.       | <input type="checkbox"/> monsieur Blanc.               |
| b. La poubelle est...         | <input type="checkbox"/> devant la porte.       | <input type="checkbox"/> dans le couloir.              |
| c. C'est...                   | <input type="checkbox"/> propre.                | <input type="checkbox"/> sale.                         |
| d. La personne...             | <input type="checkbox"/> respecte le règlement. | <input type="checkbox"/> ne respecte pas le règlement. |
| e. On met les ordures dans... | <input type="checkbox"/> le local à vélos.      | <input type="checkbox"/> le local à poubelles.         |
| f. Monsieur Blanc...          | <input type="checkbox"/> est poli.              | <input type="checkbox"/> n'est pas poli.               |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Flo téléphone à [ un ami / une amie ].
- b. Son voisin [ est content / n'est pas content ].
- c. Flo écoute [ la musique / la radio ] trop fort.
- d. Le voisin aime [ le calme / le bruit ].
- e. Flo [ respecte / ne respecte pas ] le règlement.
- f. Elle [ respecte / ne respecte pas ] le calme.

**4. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                              |                                                  |                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| a. L'immeuble est...         | <input type="checkbox"/> très propre.            | <input type="checkbox"/> très calme.             |
| b. Les voisins sont...       | <input type="checkbox"/> bruyants.               | <input type="checkbox"/> calmes.                 |
| c. Ils...                    | <input type="checkbox"/> fument.                 | <input type="checkbox"/> ne fument pas.          |
| d. Leurs chiens...           | <input type="checkbox"/> sont en laisse.         | <input type="checkbox"/> ne sont pas en laisse.  |
| e. Les voisins sont aussi... | <input type="checkbox"/> gentils.                | <input type="checkbox"/> sales.                  |
| f. Ils parlent devant ...    | <input type="checkbox"/> la porte de l'immeuble. | <input type="checkbox"/> les boîtes aux lettres. |

**5.****DIALOGUE****Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Les vélos sont [ dans le hall / dans le couloir ].
- b. Il y a des bouteilles [ dans les escaliers / dans l'entrée ].
- c. Le chien [ est / n'est pas ] en laisse.
- d. Madame Martin [ fume / parle ] dans les couloirs.
- e. Le règlement [ est / n'est pas ] respecté.



- 6. Production écrite :** Votre voisin(e) ne respecte pas le règlement de l'immeuble : vous lui écrivez un mot. (30 à 40 mots)

## 1. Lisez et complétez le tableau.

## RESPECTONS NOS VOISINS !



**Fermez** la porte d'entrée.



**Respectez** la propreté dans le hall.



**Ne fumez pas** dans les couloirs.



**Jetez** vos ordures dans les poubelles.



**Ne faites pas** de bruit après 22 heures.



**Ne faites pas** de réparations bruyantes le dimanche !

Il faut...

Il est interdit de...

|       |       |
|-------|-------|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

## 2. Lisez et associez.

❶ **Le Pavillon** | Studio libre. Chats et chiens interdits, local à vélos dans l'immeuble.

❷ **La Résidence** | 1 studio et 1 appartement libres. Immeuble : chats et chiens interdits ; garage ; ascenseur.

❸ **L'Hacienda** | 1 appartement libre dans un immeuble calme. Les chats et les chiens sont nos amis ; garage ; ascenseur.

❹ **Le Cap Brun** | 1 grand appartement libre. Animaux domestiques autorisés ; local à vélos.

❺ **La Madrague** | 1 studio et 2 appartements libres. Animaux domestiques interdits ; garage ; immeuble calme.

a. Pauline, 20 ans, étudiante, a un vélo et aime faire la fête. → .....

b. Marguerite, 75 ans, une voiture, un chat, aime le calme. → .....

c. Loriane, 40 ans, musicienne, grande famille, cinq vélos, un chien. → .....

d. Victor, 35 ans, musicien, une voiture. → .....

e. Léo, 50 ans, écrivain, une voiture. → .....

## 3. LECTURE

Lisez et répondez.

## Nouveau à Saint-Jean-de-Six !

L'immeuble **LE FUTUR** propose des appartements à petits prix.

♦ On peut partager certaines pièces avec les voisins : une chambre d'amis ou un bureau.

♦ Vous voulez faire une fête ou faire du sport ? C'est possible dans le jardin !

♦ Vous aimez faire de la musique ? Pour ça, il y a une grande cave !

>>>> Un seul mot : **partagez** !



a. Comment sont les prix des appartements ? .....

b. Quelle chambre on peut partager avec les voisins ? .....

c. Quelle pièce on peut aussi partager ? .....

d. Qu'est-ce qu'on peut faire dans le jardin ? .....

e. Où on peut jouer de la musique ? .....

## 4. Production orale / écrite : Donnez 4 idées pour respecter la propreté d'un immeuble.

# À l'université

Le cours commence à quelle heure ?

OBSERVEZ



Document A



Document B

FACULTÉ DES  
**SCIENCES  
ÉCONOMIQUES**

DEMANDE DE CARTE D'ÉTUDIANT  
ANNÉE UNIVERSITAIRE 2022-2023

## Coordonnées

État civil : ☒ Madame ☐ Monsieur

Numéro d'étudiant : 08995043

Nom : Sumida

Prénom : Yoko

Adresse : 28, rue d'Assas

Code postal : 75006 Ville : Paris

Téléphone : 06 10 89 00 15

Courriel : yoko.sumida@gmail.com

## À compléter par l'étudiant

Inscription à la faculté : économie

Niveau d'études : master 1

Fait à : Paris Date : le 3 septembre 2022

Signature :

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Où sont les deux personnes ?

- ☐ Dans l'amphi A12.
- ☐ À l'association des étudiants.
- ☐ Au secrétariat de l'université.

b. Quel est le problème de l'étudiante ?

- ☐ Elle cherche la bibliothèque.
- ☐ Elle n'a pas sa carte d'étudiant.
- ☐ Elle cherche un formulaire.

c. Elle a rendez-vous à quelle heure demain ?

- ☐ À 9 heures.
- ☐ À 10 heures.
- ☐ À 11 heures.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Yoko est étudiante à...

- ☐ Assas.
- ☐ Paris.
- ☐ Sumida.

b. Elle étudie à la faculté...

- ☐ des sciences économiques.
- ☐ des sciences.
- ☐ des lettres.

c. Elle est en...

- ☐ 2<sup>e</sup> année de licence.
- ☐ 2<sup>e</sup> année de master.
- ☐ 1<sup>re</sup> année de master.





# VOCABULAIRE



## Les études



les lettres



les sciences



l'économie



le cours (magistral)



les révisions



un écrit



un oral



une bonne note



une mauvaise note

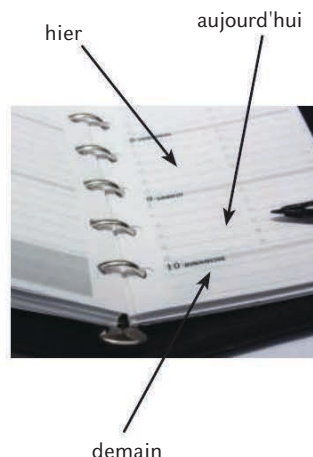


réussir un examen / une évaluation



rater un examen / une évaluation

## Le temps



## L'université



la faculté



la salle



l'amphithéâtre



le secrétariat



le bureau du professeur



le campus



la cafétéria



le restaurant universitaire



le gymnase



la bibliothèque universitaire



l'association des étudiants



## GRAMMAIRE



### Les mots interrogatifs

Pour poser une question spécifique, on ajoute un mot interrogatif au début ou à la fin de la phrase. Questions :

- sur la personne : **Qui** c'est ? Vous vous appelez **comment** ? **Quelle** est votre nationalité ?
- sur une chose : C'est **quoi** ? \*
- sur le lieu : C'est **où** ? **Où** est la salle ?
- sur le temps : C'est à **quelle** heure ? Vous pouvez venir **quand** ?
- sur la quantité : Tu as **combien** de cours aujourd'hui ?
- sur la manière : **Comment** je peux réussir l'examen ?

\* **!** C'est **quoi** ? = question familière. **Qu'est-ce que** c'est ? = question standard.

## PHONÉTIQUE



### Les sons [u] et [y]

- [u]   : bonjour, vous pouvez, le cours, où
- [y]   : le resto U, une étudiante, le formulaire



## CULTURE

### Les mots coupés

Les Français utilisent beaucoup d'abréviations :

- la fac = la faculté, l'amphi = l'amphithéâtre
- la BU = la bibliothèque universitaire, le resto U = le restaurant universitaire, la cafèt' = la cafétéria
- le CM = un cours magistral, un TD = un cours de travaux dirigés, un TP = un cours de travaux pratiques



## POUR COMMUNIQUER



- Vous avez votre carte d'étudiant ?
- Oui. / Non, mais j'ai le formulaire de demande.
- Je cherche le cours d'économie, où est la salle ?
- Le cours a lieu dans l'amphi A12.
- Tu peux m'aider ? / Vous pouvez m'aider ?
- Demande / Demandez au secrétariat.

- Venez chercher votre carte d'étudiant à 10 heures.
- Je peux venir plus tard ?
- Tu commences les cours à quelle heure ?
- Aujourd'hui, je commence à 9 heures.
- Demain, je finis à 11 heures.
- On mange au resto U ou à la cafèt' ?

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

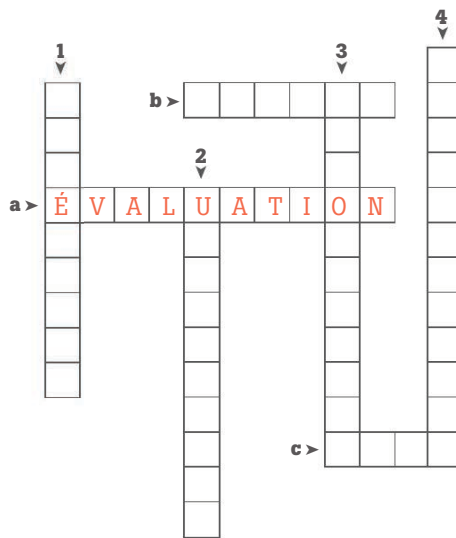
### 1. Complétez la grille.

- a. On fait des révisions pour réussir une...  
 b. On rencontre le professeur dans son...  
 c. À l'examen, on a une bonne ou une mauvaise...

1. On peut manger à la...  
 2. Il y a beaucoup de facultés dans une...  
 3. L'organisation des étudiants s'appelle une...  
 4. On prend un livre à la...

### 2. Barrez l'intrus.

- a. un oral - ~~demain~~ - un écrit  
 b. le resto U - la cafétéria - le secrétariat  
 c. le campus - aujourd'hui - l'université  
 d. la salle - l'amphithéâtre - l'examen  
 e. le gymnase - les lettres - les sciences  
 f. hier - rater - réussir



## GRAMMAIRE

### 3. Soulignez le mot correct.

- a. Vous vous appelez [ qui / comment ] ?  
 b. C'est à [ quand / quelle ] heure ?  
 c. [ Où / Qui ] est la salle ?  
 d. Vous pouvez venir [ quoi / quand ] ?  
 e. [ Quoi / Comment ] je peux réussir l'examen ?  
 f. Ça fait [ combien / où ] ?

### 4. Lisez les réponses et complétez les questions.

- a. - C'est qui ?  
 - C'est notre professeur.  
 b. - Le cours commence à ..... heure ?  
 - Il commence à 10 heures.  
 c. - Tu as ..... de cours aujourd'hui ?  
 - J'ai trois cours.  
 d. - Votre professeur s'appelle ..... ?  
 - Il s'appelle Thomas Sorel.  
 e. - C'est ..... ?  
 - C'est un formulaire d'inscription.

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et écrivez combien de fois vous entendez [y] ?

- a. 2 b. .... c. .... d. .... e. .... f. ....

## 1. Écoutez et cochez.

- |                                                            |                                |                                |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. On parle des étudiants français.                        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. En France, il n'y a pas beaucoup d'étudiants étrangers. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Les étudiants viennent de 196 pays.                     | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Trois facultés sont populaires.                         | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. La faculté des sciences est populaire.                  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. La faculté d'économie est populaire aussi.              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

## 2. Écoutez et répondez.

- |                                          |                                                 |                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| a. La jeune femme téléphone à qui ?      | <input type="checkbox"/> À son amie.            | <input type="checkbox"/> À sa mère.               |
| b. Les cours sont où ?                   | <input type="checkbox"/> À la faculté.          | <input type="checkbox"/> À l'école.               |
| c. Il se passe quoi lundi ?              | <input type="checkbox"/> Elle finit les cours.  | <input type="checkbox"/> Elle commence les cours. |
| d. Lundi, elle a quels cours ?           | <input type="checkbox"/> Un CM et un TD.        | <input type="checkbox"/> Un TD et un TP.          |
| e. Mardi, elle a quel cours ?            | <input type="checkbox"/> Un CM.                 | <input type="checkbox"/> Un TP.                   |
| f. Elle fait quoi mercredi à 20 heures ? | <input type="checkbox"/> Elle a une évaluation. | <input type="checkbox"/> Elle finit les cours.    |

## 3. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                               |                                               |                                                   |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| a. On propose...                              | <input type="checkbox"/> une inscription.     | <input type="checkbox"/> un travail.              |
| b. On parle...                                | <input type="checkbox"/> d'une organisation.  | <input type="checkbox"/> d'une association.       |
| c. C'est une proposition pour...              | <input type="checkbox"/> les étudiants.       | <input type="checkbox"/> les professeurs.         |
| d. On parle de la faculté des...              | <input type="checkbox"/> sciences.            | <input type="checkbox"/> lettres.                 |
| e. C'est une proposition intéressante pour... | <input type="checkbox"/> réussir les examens. | <input type="checkbox"/> visiter la bibliothèque. |
| f. On propose aussi des fêtes et...           | <input type="checkbox"/> des révisions.       | <input type="checkbox"/> des évaluations.         |

## 4. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. L'étudiant cherche [ le secrétariat / un bureau ].
- b. Il veut parler au [ professeur / secrétaire ].
- c. Il demande : [ Tu veux / Tu peux ] m'aider ?
- d. Le deuxième étudiant est [ d'accord / désolé ].
- e. Il est nouveau [ à la fac / au secrétariat ].
- f. Il propose de demander au [ bureau / secrétariat ].

5. **DIALOGUE** Écoutez, cochez et répondez.

- |                                            |                                               |                                                  |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| a. Quel est le problème de l'étudiant ?    | <input type="checkbox"/> Il a une bonne note. | <input type="checkbox"/> Il a une mauvaise note. |
| b. Combien d'examens il y a encore ?       | <input type="checkbox"/> Deux.                | <input type="checkbox"/> Trois.                  |
| c. La présentation devant la classe est... | <input type="checkbox"/> un oral.             | <input type="checkbox"/> un écrit.               |
| d. L'étudiant demande comment...           | <input type="checkbox"/> réussir l'écrit.     | <input type="checkbox"/> ne pas rater l'oral.    |
| e. La professeure donne quel conseil ?     | <input type="checkbox"/> Faire des révisions. | <input type="checkbox"/> Venir au cours d'oral.  |

6. **Production écrite** : Vous êtes étudiant(e) de français dans une nouvelle université. Vous écrivez un e-mail à votre famille pour parler de vos cours. (30 à 40 mots)

## 1. Lisez et cochez la bonne réponse.



**UHS UNIVERSITÉ DE HAUTE-SAVOIE | FACULTÉ DES LETTRES**

ÉTUDES VOS DÉMARCHES VIE ÉTUDIANTE INTERNATIONAL

**VIE ÉTUDIANTE**

CULTURE

SPORT

Gymnase

BIBLIOTHÈQUE

Ressources

Nouveau

Lettre d'info

**MANGER SUR LE CAMPUS**

**Resto U** dans le bâtiment A  
Ouvert du lundi au vendredi de 11 h 30 à 14 h

**Cafétéria** dans le bâtiment C  
Ouverte du lundi au samedi de 7 h 30 à 17 h

- a. La page Internet est...  
☐ une publicité. ☐ un site d'informations.
- b. Elle parle de...  
☐ l'université de Haute-Savoie.  
☐ la faculté de Haute-Savoie.
- c. Les informations sont pour les étudiants...  
☐ en économie. ☐ en lettres.
- d. L'information principale est où on peut...  
☐ manger. ☐ étudier.
- e. « Gymnase » est dans la catégorie des...  
☐ activités culturelles. ☐ activités sportives.

## 2. Lisez et soulignez : Les étudiants s'inscrivent dans quelle association ?



**UNIVERSITÉ DE ROANNE**

Accueil Vie étudiante Associations des étudiants

**Étudiants**

**Association inter-facultés**

**FAER** / Fédération des associations étudiantes de Roanne

**Actualités**

**Services**

Aide les étudiants pour leurs inscriptions à la bibliothèque, au gymnase et pour les demandes de carte d'étudiant.  
Pour vous inscrire : [contact@faer.fr](mailto:contact@faer.fr)

**Associations**

**Association des étudiants en lettres**

**ALETIA** / Association lettres et langues

Organise des révisions pour réussir vos examens !  
Pour vous inscrire : [contact@aletia.fr](mailto:contact@aletia.fr)

- a. Émilie, étudiante en sciences, veut faire des révisions à la bibliothèque. **FAER/ALETIA**
- b. Manon, nouvelle étudiante en lettres, voudrait rencontrer des étudiants de sa fac. **FAER/ALETIA**
- c. Patrick, étudiant en sciences, voudrait faire du sport. **FAER/ALETIA**
- d. Charline voudrait avoir une bonne note à son examen de russe. **FAER/ALETIA**
- e. Nicolas, étudiant de français, cherche des amis pour ses révisions. **FAER/ALETIA**

3. **LECTURE** Lisez et répondez.**Les cours de français à la Faculté des Sciences et Ingénierie**

Les cours sont organisés à la faculté deux fois par semaine, le lundi et le mercredi.  
Le cours est validé avec la note de 10/20.

| Cours                              | Modalités d'inscription                                 | Durée des cours                |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 <sup>er</sup> semestre 2022/2023 | Formulaire de demande à compléter avant le 13 septembre | Du 20 septembre au 17 décembre |

- a. Quelle faculté donne ces informations ? .....
- b. Elle organise quoi ? .....
- c. C'est organisé quels jours ? .....
- d. Quelle note est nécessaire pour valider le cours ? .....
- e. Pour l'inscription, il faut compléter quel document ? .....

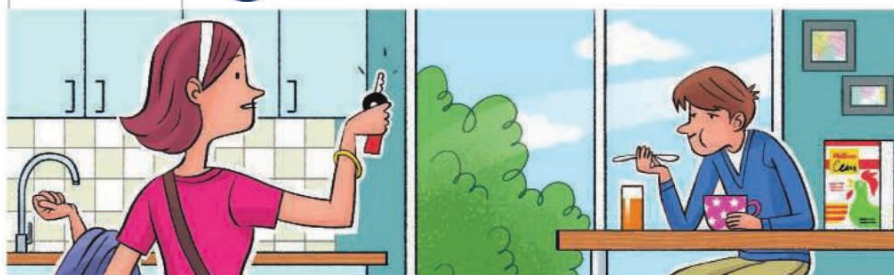
4. **Production écrite** : Vous êtes étudiant étranger / étudiante étrangère en France et vous voulez prendre des cours de français : vous écrivez un e-mail à votre université. (30 à 40 mots)

# Ma journée

*Je me couche tôt.*

OBSERVEZ

Document A



Document B

|         | La semaine de Bianca    |                        |                        |         |                   | Le week-end      |                     |
|---------|-------------------------|------------------------|------------------------|---------|-------------------|------------------|---------------------|
| octobre | lun. 11                 | mar. 12                | mer. 13                | jeu. 14 | ven. 15           | sam. 16          | dim. 17             |
| 9:00    |                         |                        | Arriver au travail tôt |         | Télétravail       |                  |                     |
| 10:00   | Lire le dossier Bickram |                        |                        |         |                   | Faire du sport ! |                     |
| 11:00   |                         |                        |                        |         |                   |                  |                     |
| 12:00   |                         | Déjeuner avec Éléonore | Rendez-vous clients    |         |                   |                  | Déjeuner chez mamie |
| 13:00   |                         |                        |                        |         |                   |                  |                     |
| 14:00   |                         |                        |                        |         | Faire les courses |                  |                     |
| 15:00   |                         |                        |                        |         |                   |                  |                     |
| 16:00   |                         |                        |                        |         |                   |                  |                     |

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Sacha...

- ☐ se réveille tôt.
- ☐ prend le petit déjeuner.
- ☐ se couche tôt.

b. À 6 h 30, il veut...

- ☐ mettre son réveil.
- ☐ regarder la télé.
- ☐ lire.

c. Après le dîner, la sœur de Sacha...

- ☐ se douche.
- ☐ se maquille.
- ☐ regarde des séries.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Ce document est...

- ☐ un emploi du temps.
- ☐ un site d'informations.
- ☐ une publicité.

b. Le jeudi 14 octobre, Bianca...

- ☐ a un rendez-vous professionnel.
- ☐ arrive tôt au travail.
- ☐ télétravaille.

c. Bianca peut faire du sport...

- ☐ la semaine.
- ☐ le week-end.
- ☐ le soir.



# VOCABULAIRE



## L'organisation du temps

un emploi du temps

|       | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENREDI | SAMEDI | SUNDI |
|-------|-------|-------|----------|-------|---------|--------|-------|
| 08:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 09:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 10:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 11:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 12:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 13:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 14:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 15:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 16:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 17:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 18:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 19:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 20:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 21:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 22:00 |       |       |          |       |         |        |       |
| 23:00 |       |       |          |       |         |        |       |

la semaine le week-end



le matin



l'après-midi



le soir

## Les trois repas



le petit déjeuner



le déjeuner



le dîner

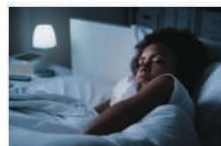
## Le rituel du matin et du soir



se réveiller



se lever



se coucher

## Se préparer



se laver / se doucher



se brosser les dents



se raser



se maquiller



se coiffer



s'habiller

## Les activités du quotidien



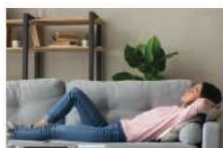
cuisiner



lire



se promener



se reposer / se détendre



faire les courses



faire du sport



regarder un film / une série



écouter de la musique / la radio

## GRAMMAIRE



### Les verbes pronominaux

| Se préparer                      |
|----------------------------------|
| Je <b>me</b> prépare             |
| Tu <b>te</b> prépares            |
| Il / Elle / On <b>se</b> prépare |
| Nous <b>nous</b> préparons       |
| Vous <b>vous</b> préparez        |
| Ils / Elles <b>se</b> préparent  |

| S'habiller *                     |
|----------------------------------|
| Je <b>m'</b> habille             |
| Tu <b>t'</b> habilles            |
| Il / Elle / On <b>s'</b> habille |
| Nous <b>nous</b> habillons       |
| Vous <b>vous</b> habillez        |
| Ils / Elles <b>s'</b> habillent  |

\* **!** • me, te, se ➔ **m', t', s'** devant une voyelle (a, e, i, o, u) et h

➔ **Négation** : Je **ne me** prépare **pas**.  
Nous **ne nous** habillons **pas**.

• Pour **je, tu, il, elle, on** et **ils, elles**,  
e ➔ **è** : Je **me** lève.

## PHONÉTIQUE



### Les sons [ʃ] et [ʒ]

- [ʃ] + : il se *douche*, tu te *couches*
- [ʒ] + : j'*arrive*, ma *journée*, le *déjeuner*



## CULTURE

### Les heures des repas

En général, les Français prennent leur petit déjeuner à la maison entre 7 h et 8 h. Ils déjeunent entre 12 h 30 et 14 h et commencent à dîner vers 19 h 30 ou 20 h. En Suisse, en Belgique et au Québec, le déjeuner s'appelle « le dîner », et le dîner s'appelle « le souper » !

petit déjeuner



déjeuner



dîner

## POUR COMMUNIQUER



- Tu te couches tard ?
- **Non, je me couche tôt.**
- Tu mets le réveil à quelle heure ?
- **D'habitude, je mets mon réveil à 6 heures.**
- **J'ai besoin d'une heure pour me préparer.**
- Pour les rendez-vous, j'arrive toujours à l'heure. / en avance.
- **Moi, j'arrive souvent en retard !**

- Vous avez du temps libre ?
- **Non, je travaille beaucoup.**
- Qu'est-ce que tu fais ce soir ?
- **Je me repose, je suis fatigué(e).**
- Tu fais quoi le soir après le travail ? / avant le dîner ?
- **J'aime bien me promener. / lire.**
- Qu'est-ce que vous faites le week-end ?
- **On regarde des séries en famille.**

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Associez et écrivez les mots.

BILLER - COUTER - JEUNER - GARDER - SINER - PARER

- a. RE GARDER  
 b. S'HA.....  
 c. SE PRÉ.....  
 d. É.....  
 e. DÉ.....  
 f. CUI.....

### 2. Associez les activités et les moments de la journée.

- a. Le soir, • 1. je me couche.  
 • 2. je me détends.  
 • 3. je prends le petit déjeuner.  
 • 4. je dîne.  
 b. Le matin, • 5. j'arrive tôt au travail.  
 • 6. je me réveille.

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez.

- a. Je [ s'habiller ] m'habille le matin.  
 b. Vous [ se réveiller ] .....  
 à 8 heures ?  
 c. Elle [ se brosser ] .....  
 les dents.  
 d. Tu [ se lever ] .....  
 tôt le matin ?  
 e. Nous [ se préparer ] .....  
 avant le dîner.  
 f. Ils ne [ se raser ] .....  
 pas le week-end.

### 4. Mettez les mots dans l'ordre.

- a. [ repose. / il / Le soir, / se ]  
**Ex. : Le soir, il se repose.**  
 b. [ Le matin, / me / coiffe. / je ] .....  
 c. [ Elle / maquille / beaucoup. / se ] .....  
 d. [ te / à quelle heure ? / Tu / couches ] .....  
 e. [ réveillons / Nous / tard. / nous ] .....  
 f. [ vous / Après le travail, / promenez ? / vous ] .....

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et complétez avec « ch », « j » ou « j' ».

- a. J' arrive à midi.  
 b. Il se cou..... e tard le soir.  
 c. ....ai besoin de dé..... euner.  
 d. Nous nous dou..... ons le matin.  
 e. Tu prends le petit dé..... euner ?  
 f. Voici ma ..... ournée.

## 1. Écoutez et cochez.

- |                                                   |                                |                                |
|---------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Les amies parlent du week-end.                 | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Charlotte aime prendre le petit déjeuner tard. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. La famille aime faire du sport le week-end.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Ils déjeunent au restaurant.                   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Ils invitent des amis le samedi soir.          | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Ils invitent des amis pour le déjeuner.        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

## 2. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                       |                                                      |                                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| a. On parle de quel jour ?            | <input type="checkbox"/> Le mardi.                   | <input type="checkbox"/> Le lundi.                  |
| b. On parle d'une journée...          | <input type="checkbox"/> facile.                     | <input type="checkbox"/> pas facile.                |
| c. On parle de quel problème ?        | <input type="checkbox"/> Se réveiller fatigué(e).    | <input type="checkbox"/> Se coucher fatigué(e).     |
| d. On a besoin de temps pour...       | <input type="checkbox"/> se doucher et s'habiller.   | <input type="checkbox"/> s'habiller et se coiffer.  |
| e. On a besoin de temps aussi pour... | <input type="checkbox"/> préparer le petit déjeuner. | <input type="checkbox"/> prendre le petit déjeuner. |
| f. On parle de l'organisation...      | <input type="checkbox"/> de la journée.              | <input type="checkbox"/> du travail.                |

## 3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. Ce document est une [ publicité / émission ] à la radio.
- b. *Athletic* est un [ restaurant / club de sport ].
- c. C'est pour les personnes qui [ travaillent / mangent ] beaucoup.
- d. On propose de [ déjeuner / faire du sport ] quand on a du temps libre.
- e. Cette proposition est possible à l'heure du déjeuner et [ avant / après ] le travail.
- f. Pour s'inscrire, il faut [ téléphoner / aller sur Internet ].

## 4. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                              |                                                  |                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| a. L'ami dit à Christian...  | <input type="checkbox"/> « toujours à l'heure ». | <input type="checkbox"/> « toujours en retard ». |
| b. Christian...              | <input type="checkbox"/> est d'accord.           | <input type="checkbox"/> n'est pas d'accord.     |
| c. Christian aime arriver... | <input type="checkbox"/> à l'heure.              | <input type="checkbox"/> en avance.              |
| d. Il arrive à...            | <input type="checkbox"/> 17 h 30.                | <input type="checkbox"/> 7 h 30.                 |
| e. L'ami demande comment...  | <input type="checkbox"/> se préparer.            | <input type="checkbox"/> ne pas être en retard.  |
| f. Christian se réveille...  | <input type="checkbox"/> tôt.                    | <input type="checkbox"/> tard.                   |

5. **DIALOGUE** Écoutez et répondez aux questions.

- a. Qu'est-ce que Chantal propose à Catherine ? ☐ Dîner. ☐ Prendre le petit déjeuner.
- b. Le week-end, Catherine se réveille à quelle heure ? ☐ À 10 h. ☐ À 8 h 30.
- c. Chantal donne quel conseil à Catherine ? ☐ Se lever à 8 h 30. ☐ Mettre son réveil.
- d. Qu'est-ce que Chantal fait le samedi matin ? ☐ Elle fait du sport. ☐ Elle fait les courses.
- e. Les deux amies décident quoi ? ☐ Cuisiner. ☐ Déjeuner.

6. Production orale : Décrivez une journée de votre semaine. « *Le matin, je me réveille à...* »

## 1. Lisez et cochez.



## 56 % DES FRANÇAIS SE DÉTENDENT QUAND ILS DÉJEUNENT

## Où déjeunent les Français ?

76 %  
au restaurant39 %  
à la cafétéria30 %  
achètent des  
sandwichs28 %  
cuisinent à la  
maisonCombien  
de temps ?

43 % des Français  
prennent plus de  
45 minutes  
de pause déjeuner  
contre...

37 % des Belges  
 26 % des Brésiliens  
 22 % des Allemands  
 10 % des Anglais  
 3 % des Américains

- a. Les Français se reposent à l'heure du déjeuner.  
b. 39 % déjeunent au restaurant.  
c. 28 % préparent le déjeuner chez eux.  
d. Le déjeuner français prend 43 minutes.  
e. Les Brésiliens déjeunent en 26 minutes.  
f. 3 % des Américains déjeunent en 45 minutes.

☐ Vrai.  
☐ Vrai.  
☐ Vrai.  
☐ Vrai.  
☐ Vrai.  
☐ Vrai.

☐ Faux.  
☐ Faux.  
☐ Faux.  
☐ Faux.  
☐ Faux.  
☐ Faux.

## 2. LECTURE

Lisez et cochez la bonne réponse.

## 1 JOURNÉE DE LA SEMAINE 100 % PARISIENNE

22 %  
des Parisiens  
mettent  
leur réveil12-15 minutes  
Durée du  
petit déjeuner60 %  
des Parisiens  
préfèrent  
se doucher6 minutes  
pour choisir comment  
s'habiller le matin34 %  
déjeunent  
à la maison29 %  
déjeunent à la  
cafétéria du travail30 minutes  
Temps moyen  
des Parisiens  
pour cuisiner14 %  
des Parisiens mangent  
au restaurant  
3 jours par semaine

- a. On parle des activités...  
☐ quotidiennes. ☐ du week-end.  
b. Pendant 12 minutes, les Parisiens...  
☐ se douchent.  
☐ prennent le petit déjeuner.  
c. Ils passent 6 minutes à...  
☐ s'habiller.  
☐ choisir les vêtements.  
d. 29 % déjeunent...  
☐ au travail. ☐ à la maison.  
e. Les Parisiens cuisinent en moyenne...  
☐ 14 minutes. ☐ une demi-heure.

## 3. Production écrite : Vous répondez par écrit à un(e) ami(e) qui demande des informations sur les activités quotidiennes des Français. (30 à 40 mots)





# Au travail

*C'est une collègue sérieuse.*

OBSERVEZ



Document A

Document B



**La cafétéria  
d'entreprise  
Bickram**

**cherche**

**DEUX CUISINIERS / CUISINIÈRES**

**35 heures par semaine  
(du lundi au vendredi)**

**Vous êtes dynamique et patient(e) ?**

**Votre cuisine est excellente ?**

**Venez travailler dans notre équipe !**

**Informations :**

Mario Polin au 04 50 55 13 12  
ou envoyer votre C.V. par courriel  
à [administration@bickram.com](mailto:administration@bickram.com)

ORGANISER  
SA JOURNÉE

RÉPONDEZ

Document A

**Écoutez et cochez la bonne réponse.**

**a. Pourquoi la femme est stressée ?**

- ☐ La réunion n'est pas à 11 heures.
- ☐ Sa présentation n'est pas terminée.
- ☐ L'informaticien n'est pas disponible.

**b. Charles...**

- ☐ a une visioconférence.
- ☐ est en réunion.
- ☐ est en télétravail.

**c. Ariane est...**

- ☐ bavarde et sérieuse.
- ☐ pas sympa et sérieuse.
- ☐ pas sérieuse et bavarde.

Document B

**Lisez et cochez la bonne réponse.**

**a. Ce document est...**

- ☐ une publicité.
- ☐ une annonce.
- ☐ un article.

**b. On cherche...**

- ☐ un cuisinier.
- ☐ une cuisinière.
- ☐ des cuisiniers et des cuisinières.

**c. Pour ce travail, il faut être disponible...**

- ☐ la semaine et le week-end.
- ☐ la semaine.
- ☐ du lundi au samedi.

# VOCABULAIRE



## Les outils de bureau



un ordinateur



un fichier



un dossier



un classeur / classer



un agenda le rendez-vous



un C.V.



un contrat de travail

## Les collègues



un directeur / une directrice



un(e) informaticien(ne)



patient(e)



calme



un(e) assistant(e)



stressé(e)



sérieux / sérieuse



excellent(e)



un(e) employé(e)



disponible

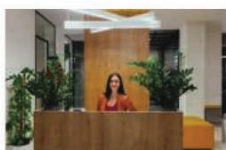


dynamique



bavard(e)

## Dans l'entreprise



l'accueil



le couloir



la machine à café



le bureau



la salle de réunion



la réunion



la présentation



la visioconférence



le télétravail

## GRAMMAIRE



### L'accord des adjectifs au féminin

|                            | Un collègue...                                   | Une collègue...                                       |
|----------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| en général : + <b>-e</b>   | bavard, patient, stressé                         | bavard <b>e</b> , patient <b>e</b> , stressé <b>e</b> |
| <b>-eux</b> ➔ <b>-euse</b> | série <b>ux</b>                                  | série <b>use</b>                                      |
| <b>-e</b> = <b>-e</b>      | dynamique <b>e</b> , calme <b>e</b> , disponible | dynamique <b>e</b> , calme <b>e</b> , disponible      |

• **Rappel** : Au pluriel, on ajoute un **-s** : **Des** collègues bavard**s**. / bavard**e**s. / dynamiqu**e**s. / ...

❗ **Des** collègues sérieu**x**. / sérieu**s**e.

## PHONÉTIQUE



### Les marques du genre dans les adjectifs à l'oral

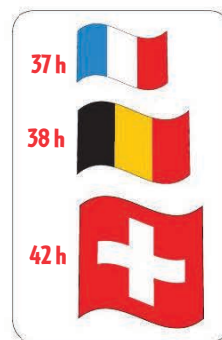
- Bavard~~d~~ - bavarde = [d], patient~~t~~ - patiente = [t]
- Il est sérieu~~x~~. - Elle est sérieuse. = [z]

## CULTURE

### Le temps de travail et les vacances

En France, la durée moyenne est de 37 heures de travail par semaine. En Suisse, on travaille environ 42 heures et en Belgique, 38 heures.

Les Français ont 5 semaines de vacances. Les Belges et les Suisses ont seulement 4 semaines !



## POUR COMMUNIQUER



- Tu travailles où ?
- Dans une entreprise. / un restaurant. / un bureau.
- Aujourd'hui, je ne suis pas au bureau, je télétravaille.
- L'informaticien est disponible ?
- Non, il est en réunion.
- Où est le directeur ?
- Il a un rendez-vous important. / une réunion importante avec des clients.

- Où est le bureau de l'assistante ? / la machine à café ?
- À côté de l'accueil. / de la salle de réunion.
- Bonjour, je viens pour l'emploi de vendeur.
- Merci de me recevoir !
- Pourquoi vous voulez être vendeur ?
- Parlez-moi de vous.
- J'aime travailler en équipe, ...

Pour dire / Pour comprendre

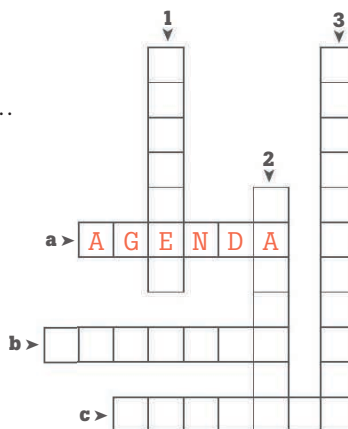
## VOCABULAIRE

### 1. Complétez la grille.



- a. Je note mon emploi du temps dans mon...  
 b. L'espace pour circuler entre les bureaux, c'est le...  
 c. À l'entrée de l'entreprise, c'est l'...

1. J'ouvre le ... informatique sur mon ordinateur.  
 2. Ma collègue parle beaucoup, elle est...  
 3. Le vendredi, je travaille pour l'entreprise à la maison, je suis en...



### 2. Classez dans le tableau.

[ directeur - stressé - dynamique - employé - calme - assistante ]



| Profession | Description |
|------------|-------------|
| directeur  |             |
|            |             |
|            |             |
|            |             |

## GRAMMAIRE

### 3. Soulignez le bon mot.



- a. Ma directrice est [ sérieuse / sérieux ].  
 b. C'est un dossier [ importante / important ].  
 c. C'est un employé [ patient / patiente ].  
 d. Il est souvent très [ bavard / bavarde ].  
 e. La présentation est [ excellente / excellent ].  
 f. J'ai un collègue [ stressé / stressée ].

### 4. Associez (plusieurs réponses possibles).



- a. Les employés sont... • 1. calmes.  
 • 2. excellent.  
 • 3. bavarde.  
 b. L'assistant est... • 4. stressé.  
 • 5. dynamiques.  
 c. L'informaticienne est... • 6. sérieuse.

## PHONÉTIQUE



### 5. Écoutez et cochez.



|                 | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|
| Un collègue...  | X  |    |    |    |    |    |
| Une collègue... |    |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et cochez.**

- |                                                          |                                |                                |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Philippe Hugon se présente.                           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Il parle avec le directeur.                           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. C'est un client de l'entreprise.                      | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Il parle de l'organisation des bureaux.               | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Il peut aider à organiser les fichiers informatiques. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Il présente l'agenda personnel.                       | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez, cochez et complétez l'agenda du directeur.**

| Heure | À faire                                                                                                         | Avec...                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| ..... | <input type="checkbox"/> visioconférence <input type="checkbox"/> rendez-vous <input type="checkbox"/> déjeuner | les employés de Sigec             |
| ..... | <input type="checkbox"/> visioconférence <input type="checkbox"/> rendez-vous <input type="checkbox"/> déjeuner | les informaticiens                |
| ..... | <input type="checkbox"/> visioconférence <input type="checkbox"/> rendez-vous <input type="checkbox"/> déjeuner | madame Tapie, directrice de Sigec |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. C'est [ une publicité pour une entreprise / une annonce pour un travail ].
- b. « Mille Repas » est le nom [ d'un restaurant universitaire / d'un restaurant d'entreprise ].
- c. On propose un poste [ de serveur ou serveuse / de cuisinier ou cuisinière ].
- d. On cherche des personnes [ disponibles / dynamiques ].
- e. On cherche aussi des personnes [ stressées / sérieuses ].
- f. Il faut envoyer son C.V. [ avant / après ] le 1<sup>er</sup> avril.

**4. Écoutez et répondez.**

- |                                        |                                               |                                              |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| a. L'employée parle à qui ?            | <input type="checkbox"/> À un collègue.       | <input type="checkbox"/> À un réparateur.    |
| b. Qu'est-ce qu'il cherche ?           | <input type="checkbox"/> La salle de réunion. | <input type="checkbox"/> La machine à café.  |
| c. Elle est où ?                       | <input type="checkbox"/> À l'accueil.         | <input type="checkbox"/> Dans le couloir.    |
| d. Comment est la salle de réunion ?   | <input type="checkbox"/> Grande.              | <input type="checkbox"/> Petite.             |
| e. L'accueil est où ?                  | <input type="checkbox"/> Au rez-de-chaussée.  | <input type="checkbox"/> Au premier étage.   |
| f. Les deux personnes se trouvent où ? | <input type="checkbox"/> Au premier étage     | <input type="checkbox"/> Au rez-de-chaussée. |

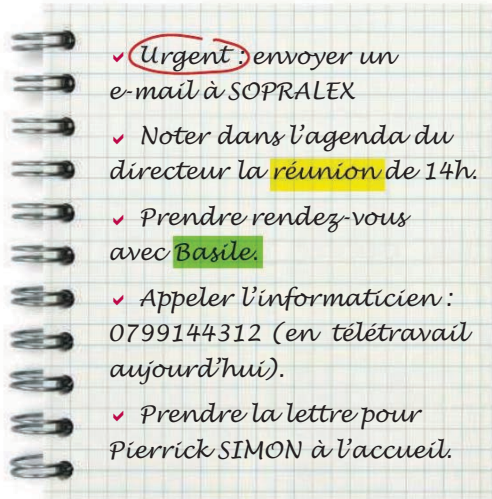
**5. DIALOGUE Écoutez et cochez.**

- |                                    |                                                    |                                                    |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| a. C'est une discussion pour...    | <input type="checkbox"/> parler d'un collègue.     | <input type="checkbox"/> avoir un emploi.          |
| b. Ils parlent de la profession... | <input type="checkbox"/> de vendeur.               | <input type="checkbox"/> d'informaticien.          |
| c. Monsieur Can est...             | <input type="checkbox"/> patient et bavard.        | <input type="checkbox"/> patient et calme.         |
| d. Il aime...                      | <input type="checkbox"/> les personnes dynamiques. | <input type="checkbox"/> rencontrer des personnes. |
| e. Demain, il...                   | <input type="checkbox"/> peut commencer.           | <input type="checkbox"/> n'est pas disponible.     |

**6. Production orale :** Un(e) nouveau / nouvelle collègue arrive dans votre entreprise. Vous lui présentez les autres employés.



## 1. Lisez et cochez.



- a. L'e-mail à Soprallex est urgent. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- b. La réunion est à 14 h. ☐ ☐
- c. La réunion est avec Basile. ☐ ☐
- d. L'informaticien est au bureau aujourd'hui. ☐ ☐
- e. Il y a une lettre pour M. Simon. ☐ ☐
- f. Elle est sur son bureau. ☐ ☐

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.



| HORAIRES DE TRAVAIL          |                               |             |             |
|------------------------------|-------------------------------|-------------|-------------|
| ENTREPRISE : <b>SOPRALEX</b> |                               |             |             |
|                              | MATIN                         | APRÈS-MIDI  | PAUSE       |
| LUNDI - JEUDI                | 9h00-12h30                    | 13h30-17h00 | 12h30-13h30 |
| VENDREDI                     | 9h00-12h15                    | 13h15-16h30 | 12h15-13h15 |
| SAMEDI<br>DIMANCHE           | Repos                         |             |             |
| ENTREPRISE<br>FERMÉE         | Du 24 décembre au 2 janvier   |             |             |
| VACANCES<br>ANNUELLES        | Du 1 <sup>er</sup> au 31 août |             |             |

**POUR LE TÉLÉTRAVAIL :** contacter la direction  
**POUR VOTRE SANTÉ :** Il est interdit de fumer dans les bureaux et les couloirs de l'entreprise

- a. Ce document est affiché dans...  
☐ une entreprise. ☐ un journal.
- b. Le mardi, on peut déjeuner à...  
☐ 12 h 15. ☐ 12 h 30.
- c. Le vendredi, la pause finit à...  
☐ 13 h 15. ☐ 13 h 30.
- d. Le samedi, on...  
☐ travaille. ☐ se repose.
- e. On doit contacter la direction pour...  
☐ télétravailler. ☐ prendre les vacances.
- f. Il est interdit de fumer dans...  
☐ les bureaux. ☐ l'après-midi.

## 3. LECTURE

Lisez et complétez.

## Offre de travail étudiant

Pour aider les personnes de plus de 65 ans à la maison, la ville de Périgueux propose des contrats de travail « étudiant ».

- un à deux week-end(s) par mois (15 heures de travail par week-end),
- pendant les vacances quand vous êtes disponible.

200 € / week-end.

Merci de nous contacter :

[bernardcramot@ccas-perigueux.fr](mailto:bernardcramot@ccas-perigueux.fr)

- a. Activité : .....
- b. Entreprise / employeur : .....
- c. Disponibilité : les week-ends et .....
- d. Nombre d'heures de travail par week-end : .....
- e. Salaire : ..... € / .....

## 4. Production écrite : Vous êtes intéressé(e) par l'annonce de travail de la ville de Périgueux. Envoyez un e-mail pour vous présenter. (30 à 40 mots)

# Dans une boutique de vêtements

Ça me plaît !

OBSERVEZ



Document A



Document B

## VENTES : vêtements pour hommes



### Description

Élégante, cette veste est parfaite avec une simple chemise en coton et un pantalon en laine ou encore avec un jean noir !

ACHETER

### Veste homme Diomani

Prix 200 €

Taille 40 ou L

Couleur noire

Matière cuir

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. La cliente est...

- ☐ chez une amie.
- ☐ dans un restaurant.
- ☐ dans une boutique.

b. « Je fais du 38 » indique...

- ☐ la taille de la robe.
- ☐ la pointure des chaussures.
- ☐ le prix du vêtement.

c. La cliente achète...

- ☐ une robe bleue.
- ☐ des chaussures noires.
- ☐ une veste en cuir.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ une affiche.
- ☐ un courriel.
- ☐ une annonce.

b. Le vêtement à vendre est...

- ☐ une veste noire pour femme.
- ☐ une veste en cuir pour femme.
- ☐ une veste pour homme taille L.

c. On peut porter ce vêtement avec...

- ☐ un pantalon en cuir.
- ☐ un pantalon en laine.
- ☐ une chemise en jean.



## VOCABULAIRE



### Les couleurs



bleu(e)



rouge



jaune



noir(e)



blanc(he)



vert(e)



gris(e)



marron



rose



orange

### La matière



en laine



en coton



en cuir

### Les vêtements



une chemise



un pull



un T-shirt



une veste



un manteau



un pantalon



un jean



un short



une jupe



une robe

### Les accessoires



des lunettes  
de soleil



une montre



une ceinture



un sac à main



un sac à dos



un bonnet



une écharpe



des gants



des chaussettes



des chaussures

## GRAMMAIRE



### L'expression de la politesse avec le conditionnel

Pour exprimer une demande poliment, on utilise une forme particulière du verbe, le « conditionnel » :

- Vouloir ➔ Je **voudrais** un jean. / Vous **voudriez** un jean ?
- Pouvoir ➔ Je **pourrais** essayer la veste rouge ? / Vous **pourriez** m'aider ?
- Aimer ➔ J'**aimerais** des chaussures en cuir. / Vous **aimeriez** essayer autre chose ?

## PHONÉTIQUE



### Les voyelles nasales [ã] et [õ]

- [ã] : vêtement, manteau, blanc, gants
- [õ] : montre, coton, bon, marron



## CULTURE

### Les tailles et les pointures françaises



#### Tailles vêtements hommes / femmes

| Standard | XS - S | S - M | M - L | L - XL | XL | XXL |
|----------|--------|-------|-------|--------|----|-----|
| Français | 36     | 38    | 40    | 42     | 44 | 46  |



#### Pointures hommes / femmes

| Longueur du pied en cm | 23 | 23,6 | 24,3 | 25 | 25,6 | 26,3 | 27 | 27,6 | 28,3 | 29 | 29,6 |
|------------------------|----|------|------|----|------|------|----|------|------|----|------|
| Taille française       | 36 | 37   | 38   | 39 | 40   | 41   | 42 | 43   | 44   | 45 | 46   |

## POUR COMMUNIQUER



- Je peux vous aider ?
- Je voudrais acheter une robe.
- Je pourrais essayer la robe bleue ?
- C'est en coton ?

- Vous aimeriez essayer autre chose ?
- J'aimerais voir des chaussures.

- Vous faites quelle taille ?
- Quelle est votre pointure ?
- Je fais du 40.

- (Vous cherchez) quelle couleur ?

- Bleu. / Rouge.

- Ça vous plaît ? / Ça te plaît ?
- Oui, ça me plaît.
- J'aime bien. / C'est joli. / C'est super !
- Non, ça ne me plaît pas.
- Je déteste la couleur ! / Ça ne va pas.

- Ça vous va bien ! / Ça te va bien !
- Merci.

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**
**1. Classez les mots.**

[ ~~un pull~~ - un manteau - des gants - une chemise - des lunettes de soleil - une ceinture ]

| Vêtements      | Accessoires |
|----------------|-------------|
| <u>un pull</u> |             |
|                |             |
|                |             |
|                |             |

**2. Barrez l'intrus.**

- a. rouge - noir - ~~coton~~
- b. cuir - rose - vert
- c. pantalon - jupe - montre
- d. taille - veste - pointure
- e. cuir - chaussures - chaussettes
- f. coton - laine - blanc

 **GRAMMAIRE**
**3. Soulignez la forme de politesse.**

- a. J'[ aime / aimerais ] des chaussures rouges, s'il vous plaît.
- b. S'il vous plaît, je [ voudrais / veux ] essayer un bonnet.
- c. Vous [ pouvez / pourriez ] m'aider s'il vous plaît ?
- d. J'[ aimerais / aime ] acheter une robe jaune.
- e. Vous [ voulez / voudriez ] prendre le jean ?
- f. Je [ pourrais / peux ] voir les lunettes de soleil, s'il vous plaît ?

**4. Mettez les mots dans l'ordre.**

- a. [ voir / Je / s'il vous plaît. / des gants / voudrais ]

**Ex. :** Je voudrais voir des gants s'il vous plaît.

- b. [ me montrer / s'il vous plaît ? / les écharpes / Vous / pourriez ]

- c. [ le manteau ? / Vous / prendre / aimeriez ]

- d. [ aimerais / s'il vous plaît. / voir / J' / les chemises ]

- e. [ Vous / autre chose ? / voudriez / voir ]

- f. [ essayer / Je / le pantalon / s'il vous plaît ? / pourrais ]

 **PHONÉTIQUE**
**5. Écoutez. Combien de fois vous entendez le son [ā] ?**

|   | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|---|----|----|----|----|----|----|
| 1 |    |    |    |    |    |    |
| 2 | X  |    |    |    |    |    |
| 3 |    |    |    |    |    |    |





**1. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                              |                                                   |                                                  |
|------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| a. C'est...                  | <input type="checkbox"/> une publicité.           | <input type="checkbox"/> un bulletin météo.      |
| b. On parle des vêtements... | <input type="checkbox"/> d'été.                   | <input type="checkbox"/> d'hiver.                |
| c. On propose de mettre...   | <input type="checkbox"/> un manteau.              | <input type="checkbox"/> une montre.             |
| d. Il faut mettre aussi...   | <input type="checkbox"/> des chaussettes chaudes. | <input type="checkbox"/> des chaussures chaudes. |
| e. Il ne faut pas oublier... | <input type="checkbox"/> le bonnet.               | <input type="checkbox"/> le pull.                |
| f. Il faut prendre...        | <input type="checkbox"/> le T-shirt et les gants. | <input type="checkbox"/> l'écharpe et les gants. |

**2. Écoutez et soulignez : qu'est-ce qu'on achète dans la boutique ?**

Des chaussures d'été – des chaussures d'hiver – des accessoires – des vêtements pour adultes – des chemises de couleur – des T-shirts de couleur.

**3. Écoutez et cochez.**

- |                                    |                                |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Le client parle à une vendeuse. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Il voudrait voir un manteau.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Il demande la couleur noire.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. C'est pour un cadeau.           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Le client appelle sa femme.     | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Il demande le prix.             | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**4. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Katie demande [ des explications / des prix ].
- b. Katie [ comprend / ne comprend pas ] les tailles en France.
- c. Aline [ demande / donne ] la taille de Katie.
- d. Katie fait du [ XL / L ].
- e. La taille française de Katie est [ 40 / 42 ].
- f. Aline propose d'essayer [ une jupe / un pantalon ].

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                     |                                           |                                             |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|
| a. Les amis entrent...              | <input type="checkbox"/> dans un bureau.  | <input type="checkbox"/> dans une boutique. |
| b. La femme veut essayer...         | <input type="checkbox"/> des pulls.       | <input type="checkbox"/> des jupes.         |
| c. Le pull rouge est...             | <input type="checkbox"/> en coton.        | <input type="checkbox"/> en laine.          |
| d. L'homme cherche des vêtements... | <input type="checkbox"/> chauds.          | <input type="checkbox"/> jolis.             |
| e. L'écharpe va avec...             | <input type="checkbox"/> le manteau noir. | <input type="checkbox"/> le bonnet.         |
| f. L'homme n'aime pas la couleur... | <input type="checkbox"/> rouge.           | <input type="checkbox"/> jaune.             |

**6. Production écrite : C'est l'hiver. Vous invitez un(e) ami(e) pour un week-end à la montagne. Écrivez un e-mail pour expliquer quels vêtements il / elle doit prendre. (30 à 40 mots)**

## 1. Lisez et cochez le bon cadeau.

Clara veut faire un cadeau à Pierre pour Noël.  
Il aime la couleur noire et la couleur blanche,  
il fait du 46. Elle a 50 euros.

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b><br><b>Veste</b><br><br>- Couleur : marron<br>- Cuir<br>- Tailles : 42-44<br>- Prix : 180 € <input type="checkbox"/>        | <b>2</b><br><b>Veste</b><br><br>- Couleur : blanc<br>- 100% laine<br>- Tailles : 36-38<br>- Prix : 37 € <input type="checkbox"/> |
| <b>3</b><br><b>Veste</b><br><br>- Couleur : noir et gris<br>- 100% coton<br>- Taille : XL<br>- Prix : 48 € <input type="checkbox"/> | <b>4</b><br><b>Veste</b><br><br>- Couleur : noir<br>- 100% laine<br>- Taille : XXL<br>- Prix : 49 € <input type="checkbox"/>     |

## 2. Lisez et soulignez la bonne réponse.

César et Nicolette

Newsletter

**L'hiver est froid ?  
Portez des couleurs chaudes !**

**Cet hiver est rouge, orange et jaune !**

Portez un vêtement de couleur avec des chaussures et des accessoires noirs.  
On adore la veste orange *Nonomiko* pour homme et le manteau *Eneide* en laine rouge pour femme.

- Le texte est [ une publicité / une lettre d'information ].
- La mode est aux couleurs [ froides / chaudes ].
- Les accessoires de l'hiver sont [ noirs / de couleur ].
- La veste *Nonomiko* est [ pour femme / pour homme ].
- Le manteau rouge est [ en coton / en laine ].

3. **LECTURE** Lisez et répondez.**Croix-Rouge française**

La Vestiboutique de Périgueux est ouverte de 14 h à 17 h du lundi au vendredi : vêtements, accessoires, chaussures, livres, jouets... pour adultes et enfants. Petits prix : 1 €, 2 € et 5 € pour les robes, pulls, T-shirts... Et 10 € maximum pour les vestes et les manteaux.

**MarieMad38**

Superbe idée ! Bravo ! Je voudrais donner mon manteau en laine taille 38 et une écharpe rouge.

**PierreAB**

Moi, j'aimerais donner deux paires de chaussures en cuir neuves (pointure 43).

- Comment s'appelle le magasin de la Croix- Rouge ? .....
- Est-ce qu'on peut acheter un pantalon ? .....
- Qu'est-ce qui coûte 10 euros ? .....
- MarieMad veut donner quels vêtements ? .....
- Les chaussures de PierreAB font quelle pointure ? .....

4. **Production écrite** : Vous voulez donner des vêtements et des accessoires à la Croix-Rouge.  
Vous décrivez les vêtements et les accessoires. (30 à 40 mots)

# Au restaurant

*Je suis végétarien !*

OBSERVEZ



Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. La scène se passe...

- ☐ à la maison.
- ☐ au supermarché.
- ☐ au restaurant.

b. L'homme végétarien ne prend pas...

- ☐ d'eau.
- ☐ de viande.
- ☐ de salade.

c. Le client demande...

- ☐ une carafe d'eau.
- ☐ l'addition.
- ☐ le menu.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ une annonce.
- ☐ une carte de visite.
- ☐ un menu.

b. On peut prendre ce menu pour...

- ☐ le petit déjeuner.
- ☐ le dîner.
- ☐ le déjeuner.

c. Une personne végétarienne peut choisir...

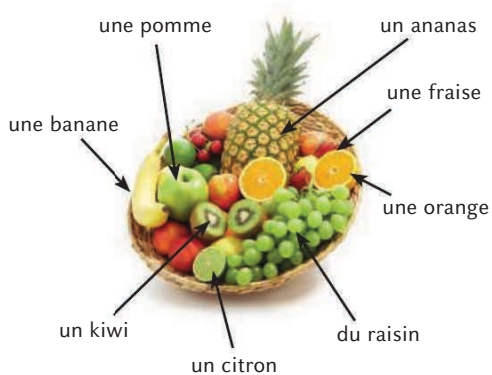
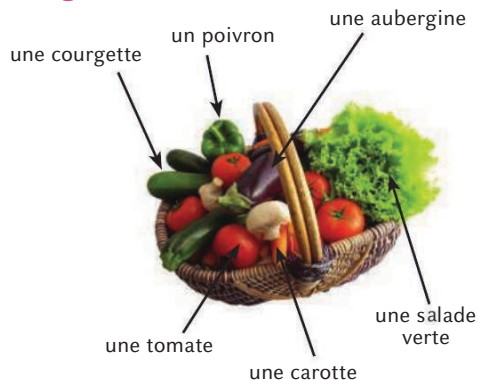
- ☐ le steak.
- ☐ le saumon.
- ☐ les pâtes.



## VOCABULAIRE



### Les légumes et les fruits

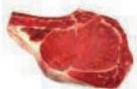


### Le menu

#### • Une entrée



#### • Un plat



la viande



le steak + les frites



le poisson



le saumon + le riz



les pâtes



le fromage

#### • Un dessert



une crème caramel



une glace



une tarte aux fraises

### Les boissons



la carafe d'eau



l'eau plate



l'eau gazeuse



le vin



le jus d'orange



le jus de pomme



un café



un thé

## GRAMMAIRE



### Les articles partitifs et la négation « pas de »

On utilise **du, de la (de l')** pour nommer un aliment, une boisson que l'on ne peut pas compter. Après la négation, **du, de la (de l')** ➔ **de (d')** :

- Tu prends **du** poisson ? ➔ Tu ne prends **pas de** poisson ?
- Il mange **de la** viande. ➔ Il ne mange **pas de** viande.
- Je bois **de l'**eau. ➔ Je ne bois **pas d'**eau.

## PHONÉTIQUE



### Les sons [z] et [s]

- [z] + : une fraise, du raisin, de l'eau gazeuse
- [s] + : un poisson, un dessert, une salade



## CULTURE

### Le pourboire

En France, le pourboire n'est pas obligatoire. Si vous êtes content(e) du repas et du service, laissez environ 5-10 % de votre addition.



## POUR COMMUNIQUER



- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- C'est pour déjeuner ?</li><li>- <b>Oui, vous avez une table pour deux ?</b></li><li>- Qu'est-ce que vous buvez ?</li><li>- <b>Une carafe d'eau s'il vous plaît.</b></li><li>- Qu'est-ce que tu bois ?</li><li>- <b>Pas d'alcool pour moi aujourd'hui. / Un jus d'orange s'il te plaît.</b></li><li>- Tu prends du poisson ou de la viande ?</li><li>- <b>Je ne mange pas de viande, je suis végétarien.</b></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Je peux prendre votre commande ?</li><li>- <b>Oui, (je prends) une salade, un steak-frites et une tarte...</b></li><li>- Tout va bien ?</li><li>- <b>C'est excellent ! / C'est délicieux !</b></li><li>- L'addition s'il vous plaît !</li><li>- <b>On laisse un pourboire ?</b></li></ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Pour dire / Pour comprendre



## VOCABULAIRE

### 1. Entourez 3 éléments d'un menu.



Un pourboire - une entrée - une addition -  
un plat - une carafe d'eau - un dessert -  
une commande.

### 2. Associez.



- |                     |   |                |
|---------------------|---|----------------|
| a. le steak         | • | 1. un dessert  |
| b. le saumon        | • | 2. un légume   |
| c. la crème caramel | • | 3. un fruit    |
| d. le poivron       | • | 4. une boisson |
| e. la pomme         | • | 5. une viande  |
| f. le jus d'orange  | • | 6. un poisson  |

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez les phrases avec **du**, **de la** ou **de l'**.

- a. Au restaurant, je commande toujours de la viande.  
b. Comme boisson, je préfère prendre de l' eau.  
c. Je mange souvent du riz.  
d. Au déjeuner, je prends de la salade verte.  
e. Comme plat, je voudrais du poisson.  
f. Dans les pâtes, il y a du fromage.

### 4. Écrivez à la forme négative.

- a. Je prends du poisson.  
→ **Ex. : Je ne prends pas de poisson.**

b. Je mange du saumon.

→

c. Je prends de l'eau.

→

d. Je mange de la viande.

→

e. Je bois du jus d'orange.

→

f. Je prends du riz.

→

## PHONÉTIQUE



### 5. Cochez le son correct.

|     | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| [s] | X  |    |    |    |    |    |
| [z] |    |    |    |    |    |    |

## 1. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                      |                                                |                                                     |
|--------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| a. L'homme parle...                  | <input type="checkbox"/> du déjeuner.          | <input type="checkbox"/> du dîner.                  |
| b. Il parle...                       | <input type="checkbox"/> de sa cousine Jeanne. | <input type="checkbox"/> du restaurant Chez Jeanne. |
| c. Les plats et les desserts sont... | <input type="checkbox"/> excellents.           | <input type="checkbox"/> délicieux.                 |
| d. Il y a...                         | <input type="checkbox"/> une entrée.           | <input type="checkbox"/> deux entrées.              |
| e. Les légumes sont ...              | <input type="checkbox"/> excellents.           | <input type="checkbox"/> délicieux.                 |
| f. En été, ils servent des glaces... | <input type="checkbox"/> au citron.            | <input type="checkbox"/> à la fraise.               |

## 2. Écoutez et soulignez : qu'est-ce que le client commande ?

Des légumes - des pâtes aux légumes - une salade romaine - une salade de pâtes - une salade italienne - des pâtes Roma.

## 3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. Les clients sont [ des hommes / des femmes / des hommes et des femmes ].
- b. Ils viennent [ réserver une table / manger au restaurant / acheter un café ].
- c. Ils viennent à [ 8 heures / 12 heures / 20 heures ].
- d. Le menu spécial, c'est [ de la viande / du poisson / une salade ].
- e. Dans le menu, il y a [ des pâtes / des légumes / des frites ].
- f. Le menu Atlantique, c'est [ tous les jours / le mercredi / aujourd'hui ].

## 4. Écoutez et cochez.

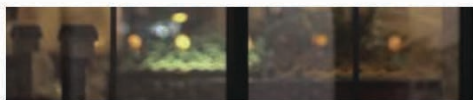
- |                                           |                                |                                |
|-------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Le journaliste répond aux questions.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Il parle de l'addition.                | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Il parle de la France.                 | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Le journaliste dit : « C'est simple. » | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Il dit : « C'est obligatoire. »        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Vous pouvez laisser 25 %.              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

5. **DIALOGUE** Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                                   |                                      |                                         |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| a. Pour combien de personnes est la réservation ? | <input type="checkbox"/> Pour huit.  | <input type="checkbox"/> Pour dix-huit. |
| b. Les clients ne prennent pas...                 | <input type="checkbox"/> de dessert. | <input type="checkbox"/> d'entrée.      |
| c. Les clients prennent...                        | <input type="checkbox"/> du fromage. | <input type="checkbox"/> des plats.     |
| d. Trois clients boivent du jus...                | <input type="checkbox"/> de tomate.  | <input type="checkbox"/> d'orange.      |
| e. Combien de clients boivent de l'eau gazeuse ?  | <input type="checkbox"/> Un.         | <input type="checkbox"/> Trois.         |

6. **Production écrite** : Vous organisez un repas avec vos collègues. Il y a des végétariens. Écrivez un e-mail pour proposer un menu. (30 à 40 mots)

1. Lisez et soulignez : qu'est-ce qu'on peut manger Chez Riz ?



Lou74

●●●●● Excellent

Excellent, le nouveau restaurant **Chez Riz** ! Leur entrée « saumon aux légumes de printemps » est délicieuse.



Pierre B.

●●●●● Content

Je suis content, **Chez Riz** se trouve dans mon quartier. J'adore leur crème caramel !



Nico\_13

●●●●● Bon

Je ne déjeune plus **Chez Riz**. Le menu du jour est bon, mais il n'y a pas de plats végétariens.



Toto18

●●●●● Sympa

C'est sympa, le steak est bon, mais il n'y a pas de fruits !

Crème caramel - quiche aux légumes - fruits - steak - entrée saumon et légumes - plats végétariens - salade de fruits.

2. Observez et cochez la bonne réponse.

Restaurant  
**MONSIEUR SAUMON**

15, rue de l'Église 52000 Chaumont

Lundi 13 septembre

| Salle principale               | TABLE 206      |
|--------------------------------|----------------|
| 1 Menu déjeuner (entrée, plat) | 16.00 €        |
| 1 Salade de tomates            | 7.00 €         |
| 1 Pavé de saumon               | 14.50 €        |
| 1 Glace à la fraise            | 5.00 €         |
| 1 Jus de pomme                 | 3.50 €         |
| 1 Eau gazeuse                  | 3.50 €         |
| 1 Café                         | 2.90 €         |
| 1 Thé                          | 3.00 €         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>55.40 €</b> |

a. La table se trouve...

- ☐ sur la terrasse.  
☐ dans la salle.

b. L'addition est...

- ☐ pour un dîner.  
☐ pour un déjeuner.

c. Il y a...

- ☐ un dessert.  
☐ deux desserts.

d. Un client prend...

- ☐ un jus d'orange.  
☐ de l'eau gazeuse.

e. Ils prennent...

- ☐ un thé.  
☐ un thé et un café.

f. Le pourboire...

- ☐ est sur l'addition  
☐ n'est pas sur l'addition.

3. LECTURE

Lisez et associez.



**La Terrasse**  
**Aux bons Amis**  
**Bon'thé**  
**La Table**  
**Bistro**

- Petit restaurant avec deux menus du jour.  
→ Ambiance sympathique, menus avec des légumes du jardin du chef.  
→ Un joli salon de thé ouvert de 11 h à 17 h tous les jours. Excellentes tartes aux fraises.  
→ Un restaurant réputé pour ses plats de cuisine française. Réservation obligatoire.  
→ Un buffet le midi avec quiches et salades.

a. La Terrasse

b. Aux bons Amis

c. Bon'thé

d. La Table

e. Bistro

1. plats de cuisine française

2. quiches et salades

3. deux menus du jour

4. légumes du jardin

5. tartes aux fraises

4. Production écrite : Vous invitez un(e) ami(e) végétarien(ne) à dîner au restaurant Aux bons Amis. Écrivez-lui un SMS. (30 à 40 mots)

# À la boulangerie

Une tarte pour combien ?

OBSERVEZ



Document A



Document B

## Recette des crêpes

- 250 g de farine
- 2 œufs
- 450 ml de lait
- 1 sachet de sucre vanillé
- un peu de sel
- 10 g de beurre



1 Mélangez la farine, le sucre vanillé et le sel dans un grand bol.

2 Ajoutez les œufs et le lait. Mélangez.



3 Mettez le beurre dans la poêle et versez un peu de pâte.

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. Le client est...
- ☐ au restaurant.
  - ☐ à la boulangerie.
  - ☐ dans une boutique.
- b. Le client prend...
- ☐ un croissant.
  - ☐ deux croissants.
  - ☐ des croissants.
- c. Le client demande...
- ☐ six tartes au citron.
  - ☐ une tarte au citron pour 2 personnes.
  - ☐ une tarte au citron pour 6 personnes.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

- a. Le document est...
- ☐ une liste de courses.
  - ☐ une recette de cuisine.
  - ☐ un menu.
- b. Pour faire des crêpes, il faut...
- ☐ du lait et de la farine.
  - ☐ du lait et de l'eau.
  - ☐ de la farine et de l'eau.
- c. Combien il faut de sucre vanillé ?
- ☐ Un bol.
  - ☐ Un sachet.
  - ☐ Un morceau.



## VOCABULAIRE



### Le pain et les sandwiches



une baguette



un pain



un pain  
de campagne



un pain  
aux céréales



un sandwich  
au jambon



un sandwich  
au fromage



un sandwich  
au poulet



un sandwich  
au saumon



un sandwich  
végétarien

### Les viennoiseries



un croissant



une brioche



un pain  
au chocolat



un pain  
aux raisins

### La pâtisserie et les gâteaux



un gâteau  
au chocolat



un éclair  
à la vanille



un macaron



des crêpes



une tarte  
au citron



une tarte  
aux pommes

### La recette et les quantités



les ingrédients



la farine



l'œuf (dur)



le sucre



le beurre



le sel



le lait



mélanger



ajouter



verser



mettre dans la poêle



150 grammes  
(g) de...



50 millilitres  
(ml) de...



un bol de...



une bouteille  
de...



un verre de...



1 paquet de...



1 sachet de...



une tranche de...



une part de...



un morceau de...



## GRAMMAIRE

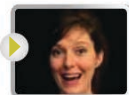


### L'expression de la quantité

On utilise **de** après les mots exprimant une quantité à la place des articles singuliers et pluriels.

- **de la** farine ➔ 100 grammes **de** farine
- **du** sel ➔ un peu **de** sel
- **des** fraises ➔ un bol **de** fraises
- **des** crêpes ➔ beaucoup **de** crêpes

## PHONÉTIQUE



### La voyelle nasale [ɛ̃]

- [ɛ̃]    : **pain, raisin, végétarien, ingrédient, rien, bien**



! Bien prononcer [ɛ̃] à la fin des adjectifs de nationalité :  
un repas **italien** / **mexicain** / **marocain**

## CULTURE

### Les phrases incomplètes

Pour aller plus vite, dans les commerces, on fait souvent des phrases incomplètes.

- Et avec ceci (vous prenez) ?  
➔ (Je voudrais) un pain aux céréales.
- (Vous voulez) une tarte, pour combien (de personnes) ?  
➔ Pour 6 (personnes).
- (Vous payez) par carte ?  
➔ - Oui, (je paie par carte) sans contact.



## POUR COMMUNIQUER



- C'est à qui ?

- **C'est à moi !**

- Et avec ceci ?

- **Une baguette. / Deux croissants.**

- Vous désirez ?

- **Une tarte pour 4 / 6 s'il vous plaît.**

- **Et (je vais prendre) aussi un pain aux céréales.**

- Vous prenez une formule (petit déjeuner / déjeuner) ?

- **Oui, qu'est-ce qu'il y a dans une formule ?**

- Dans une formule, il y a un sandwich, un dessert et une boisson.

- Ce sera tout ?

- **Oui, merci (c'est tout) !**

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**
**1. Associez.**

- |                 |   |                     |
|-----------------|---|---------------------|
| a. une baguette | • | 1. à la vanille     |
| b. un éclair    | • | 2. de farine        |
| c. une tarte    | • | 3. de sucre vanillé |
| d. 100 g        | • | 4. aux pommes       |
| e. 10 ml        | • | 5. aux céréales     |
| f. un sachet    | • | 6. de lait          |

**2. Barrez l'intrus.**

- a. baguette - ~~bol~~ - pain  
 b. macaron - pain aux raisins - croissant  
 c. tarte aux fraises - sandwich - crêpes  
 d. farine - sel - pain au chocolat  
 e. sucre - brioche - beurre  
 f. œuf - lait - gâteau

 **GRAMMAIRE**
**3. Mettez les mots dans l'ordre.**

a. [ beaucoup / de / Dans mon gâteau, / il y a / et / sucre / œufs. / des ]

**Ex. : Dans mon gâteau, il y a beaucoup de sucre et des œufs.**

b. [ Je / brioche / voudrais / de / un morceau / et / des / pains au chocolat. ]

c. [ une part / de / Le client / des / et / tarte / crêpes. / achète ]

d. [ de / Je / fais / gâteaux / beaucoup / sucre. / des / avec ]

e. [ de / Dans la recette / il y a / des / crêpes, / 60 cl / lait. ]

f. [ achète / La cliente / des / et / gâteau. / une part / de / viennoiseries ]

**4. Soulignez la bonne quantité.**

- a. Pour les crêpes, mettez [ 250 g / 250 ml ] de farine dans un grand bol.  
 b. Ajoutez à la farine [ un sachet / beaucoup ] de sucre vanillé.  
 c. N'oubliez pas de mettre [ un peu / un morceau ] de sel.  
 d. Ajoutez les œufs et [ 450 ml / 450 mg ] de lait.  
 e. Mettez [ 10 g / un sachet ] de beurre dans la poêle.  
 f. Versez [ un peu / un paquet ] de pâte.

 **PHONÉTIQUE**
**5. Écoutez. Combien de fois vous entendez le son [ɛ] ?**

|   | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|---|----|----|----|----|----|----|
| 1 |    |    |    |    |    |    |
| 2 | X  |    |    |    |    |    |
| 3 |    |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et soulignez ce qu'on peut acheter à la pâtisserie Le Macaron doré.**

Pizzas – tartes aux fruits – café – sandwich – gâteaux – fruits – crêpes bretonnes – macarons – éclairs au café – croissants – chocolat.

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse. Il achète...**

- a. ☐ deux baguettes, un croissant, un pain aux raisins.
- b. ☐ une baguette, un croissant, un pain au chocolat.
- c. ☐ deux baguettes, deux croissants, un pain au chocolat.
- d. ☐ deux baguettes, un croissant, un pain au chocolat.
- e. ☐ une baguette, deux croissants, deux pains aux raisins.

**3. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                            |                                               |                                              |
|----------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| a. Qui téléphone ?         | <input type="checkbox"/> Léa.                 | <input type="checkbox"/> Maman.              |
| b. Le Macaron doré est...  | <input type="checkbox"/> une boulangerie.     | <input type="checkbox"/> une pâtisserie.     |
| c. Ils font...             | <input type="checkbox"/> des quiches.         | <input type="checkbox"/> des gâteaux.        |
| d. C'est l'anniversaire... | <input type="checkbox"/> de maman.            | <input type="checkbox"/> de Léa.             |
| e. Maman propose...        | <input type="checkbox"/> d'acheter un gâteau. | <input type="checkbox"/> de faire un gâteau. |

**4. Écoutez et cochez les 2 quantités correctes.**

- a. ☐ 150 g de poulet.
- b. ☐ Un peu de fromage.
- c. ☐ Beaucoup de beurre.
- d. ☐ Beaucoup de sel.
- e. ☐ Un morceau de poulet.
- f. ☐ Trois tranches d'œuf dur.

**5.****DIALOGUE****Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Dans la boulangerie, la cliente [ est / n'est pas ] seule.
- b. La boulangerie propose des sandwiches [ au poulet / au fromage ].
- c. Dans la formule, il y a un sandwich et [ une boisson / un café ].
- d. La cliente [ choisit / ne choisit pas ] la formule.
- e. La cliente prend [ un éclair au chocolat / une part de tarte aux pommes ].
- f. Comme boisson, elle choisit [ une bouteille d'eau / un jus d'orange ].



- 6. Production écrite :** Pour le déjeuner, votre collègue Ana va acheter des sandwiches à la boulangerie. Vous envoyez un message sur son téléphone pour lui dire ce que vous voulez. (30 à 40 mots)

1. Vous avez 1 euro. Vous pouvez acheter...

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| Baguette (250 g)           | 0,90 € |
| Baguette tradition (250 g) | 1,20 € |
| Pain de campagne (500 g)   | 1,80 € |
| Pain aux céréales (500 g)  | 2,00 € |
| Croissant                  | 0,85 € |
| Brioche au sucre           | 0,90 € |
| Pain au chocolat           | 1 €    |
| Pain aux raisins           | 1,10 € |

- a. ☐ Deux croissants.  
 b. ☐ Une baguette tradition.  
 c. ☐ Une brioche au sucre.  
 d. ☐ Un pain de campagne.  
 e. ☐ Un pain aux raisins.  
 f. ☐ Deux baguettes.

2. Vous aimez le chocolat mais pas la vanille : vous choisissez quelle bûche ?

### Nos bûches de Noël

La bûche Mont-Blanc

\*\*\* Crème de marron et vanille

La bûche Martinique

\*\*\* Chocolat, vanille et fruits de la passion

La bûche Savoy

\*\*\* Citron et framboises



La bûche Tradition

\*\*\* Chocolat et poire

La bûche Blanche-Neige

\*\*\* Chocolat blanc et vanille

- a. ☐ La bûche Mont-Blanc.  
 b. ☐ La bûche Martinique.  
 c. ☐ La bûche Savoy.  
 d. ☐ La bûche Tradition.  
 e. ☐ La bûche Blanche-Neige.

3. **LECTURE** Lisez et cochez la bonne réponse.

Nos 3 formules petit déjeuner



8,50 €

**Matin classique**

une boisson chaude (thé ou café), une viennoiserie, un jus de fruit

11 €

**Matin gourmand**

une boisson chaude, pain de campagne grillé, beurre et confiture, un macaron, un jus de fruit

10,50 €

**Matin français**

une boisson chaude, un pain au chocolat, une demi-baguette, beurre et confiture, un yaourt

Livraison gratuite chez vous, entre 7 h et 10 h, du lundi au dimanche : [petitdej@petitdej.com](mailto:petitdej@petitdej.com)

- a. Vous voulez prendre un café, un macaron et du pain, vous choisissez quelle formule ?  
☐ Matin classique. ☐ Matin gourmand. ☐ Matin français.
- b. Une boisson chaude peut être...  
☐ du thé. ☐ de l'eau. ☐ du jus de fruit.
- c. Vous voulez manger un croissant, vous choisissez quelle formule ?  
☐ Matin classique. ☐ Matin gourmand. ☐ Matin français.
- d. Vous voulez prendre votre petit déjeuner chez vous, la livraison...  
☐ coûte 8,50 €. ☐ coûte 11 €. ☐ est gratuite.
- e. La livraison est possible...  
☐ le lundi. ☐ le dimanche. ☐ toute la semaine.

4. **Production écrite** : Vous écrivez un e-mail pour donner des précisions sur la livraison de votre petit déjeuner : la formule, le nombre de personnes, l'heure et le jour. (30 à 40 mots)

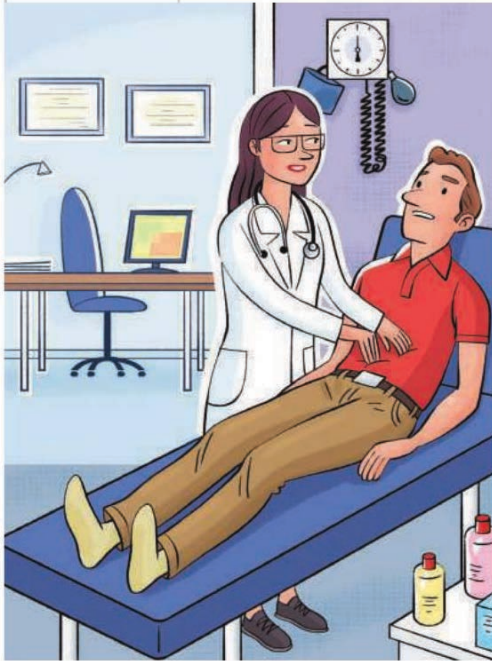
# Chez le médecin

*J'ai mal à la gorge !*

OBSERVEZ



Document A



Document B

## GRIPPE : LES GESTES FACILES

**Vous voulez rester en bonne santé ?  
Protégez-vous !**

Lavez-vous les mains  
à l'eau et au savon.

Limitez  
les contacts.

**Vous êtes malade ?**

Allez voir  
un médecin.

Restez chez vous, n'allez pas  
à l'école, à l'université  
ou au travail.

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes sont...

- ☐ dans un cabinet médical.
- ☐ dans la salle d'attente.
- ☐ à la réception de l'hôpital.

b. Le jeune homme a mal...

- ☐ à la gorge et à la tête.
- ☐ à la gorge et au ventre.
- ☐ à la gorge, au ventre et à la tête.

c. Il doit...

- ☐ aller au travail.
- ☐ rester à la maison.
- ☐ aller à l'hôpital.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ un article.
- ☐ une affiche chez le médecin.
- ☐ une publicité.

b. Pour se protéger, il faut...

- ☐ aller au travail.
- ☐ se laver les mains.
- ☐ voir des amis.

c. On va voir un médecin quand...

- ☐ on est en bonne santé.
- ☐ on est malade.
- ☐ on va à l'université.





## VOCABULAIRE



## Les problèmes de santé



avoir un rhume / être enrhumé(e)



avoir la grippe



avoir de la fièvre



avoir mal à la tête



avoir mal à la gorge



avoir mal au ventre



avoir un bras cassé



avoir une jambe cassée



être malade / un(e) malade



être en bonne santé

## Les centres de soins



l'hôpital



les urgences



le cabinet médical



le cabinet dentaire



la salle d'attente

## Les médecins



le médecin



le / la dentiste



l'ophtalmologue (ophtalmo)



le / la pédiatre



le / la kinésithérapeute (kiné)



le / la chirurgien(ne)



la consultation



la téléconsultation

## Le corps humain



## GRAMMAIRE



### Les articles contractés

|              | Singulier féminin :<br>à + la ➡ <b>à la</b>         | Singulier masculin :<br>à + le ➡ <b>au</b> | Pluriel :<br>à + les ➡ <b>aux</b>            |
|--------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Avoir mal... | ... <b>à la</b> tête                                | ... <b>au</b> ventre                       | ... <b>aux</b> dents                         |
|              | ! Devant a, e, i, o, u<br>➡ ... <b>à l'</b> oreille | ➡ ... <b>à l'</b> œil                      | ... <b>aux</b> jambes<br>... <b>aux</b> yeux |

## PHONÉTIQUE



### Les sons [ɔ] et [œ]

- [ɔ] : corps, gorge, oreille
- [œ] : cœur, sœur, heure



## CULTURE

### Se soigner

En France, quand on est malade pendant la journée et en semaine, on peut aller chez un médecin généraliste (non spécialiste) avec ou sans rendez-vous. Le week-end et la nuit, on peut aller aux urgences dans un hôpital.

Quelques médecins spécialistes : l'ophtalmologue soigne les yeux, le dentiste soigne les dents, le pédiatre soigne les enfants.



## POUR COMMUNIQUER



- Vous avez mal où ?
- **J'ai mal au ventre. / à la gorge. / à la tête.**
- Vous vous sentez comment ?
- **J'ai chaud et j'ai soif. Je tousse.**
- Vous avez de la fièvre ?
- **Oui, j'ai de la fièvre.**
- **Qu'est-ce que j'ai, docteur ?**
- Vous avez la grippe. / un rhume.

- **Qu'est-ce que je dois faire, docteur ?**
- Je vous conseille de rester à la maison.
- Reposez-vous. / N'allez pas au travail.
- **Je voudrais prendre un rendez-vous s'il vous plaît.**
- Je peux vous donner un rendez-vous mardi à 14 heures, d'accord ?
- **C'est possible d'avoir une téléconsultation ?**

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Complétez.

[ la tête - le pied - les yeux - ~~le bras~~ - la main - le nez ]



a.

le bras



b.



c.



d.



e.



f.

### 2. Complétez avec les mots.

[ chirurgienne - kinésithérapeute - pédiatre - dentiste - ophtalmologue - ~~médecin~~ ]

a. Il me soigne quand j'ai la grippe :

c'est le médecin.

b. Elle travaille dans un cabinet dentaire :

c'est la \_\_\_\_\_.

c. Le médecin des enfants s'appelle

le \_\_\_\_\_.

d. Il me soigne quand j'ai mal au dos :

c'est le \_\_\_\_\_.

e. Elle travaille à l'hôpital :

c'est la \_\_\_\_\_.

f. Il me dit de mettre des lunettes :

c'est l' \_\_\_\_\_.

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez avec au, à la, aux :

a. Il a mal à la tête.

b. Elle a mal \_\_\_\_\_ ventre.

c. Les malades ont mal \_\_\_\_\_ oreilles.

d. Aujourd'hui, j'ai mal \_\_\_\_\_ pied.

e. Est-ce que vous avez mal \_\_\_\_\_ dents ?

f. Non, j'ai mal \_\_\_\_\_ gorge.

### 4. Mettez les mots dans l'ordre.

a. [ à la / Elle a mal / tête. / au / ventre / et ]

Ex. : Elle a mal au ventre et à la tête.

b. [ à / la / doigts. / Il a mal / main / et / aux ] \_\_\_\_\_

c. [ à la / yeux / et / bouche. / Ils ont mal / aux ] \_\_\_\_\_

d. [ jambes / dos. / aux / et / Elle a mal / et / au ] \_\_\_\_\_

e. [ ventre. / aux / Jérôme a mal / au / bras / et ] \_\_\_\_\_

f. [ à la / J'ai mal / nez / et / gorge. / au ] \_\_\_\_\_

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et cochez [ɔ] ou [œ].

|     | a. | b. | c. | d. | e. | f. | g. | h. |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| [ɔ] | X  |    |    |    |    |    |    |    |
| [œ] |    |    |    |    |    |    |    |    |



## 1. Écoutez et complétez le tableau.

| Docteurs Blanc et Truc | Jours      | Horaires | Le week-end, appeler |
|------------------------|------------|----------|----------------------|
|                        | - vendredi | 9 h -    | le                   |



## 2. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. Le médecin s'appelle [ Martin / Roux ].  
 b. [ Le petit garçon / La petite fille ] a un problème.  
 c. L'enfant a [ une dent / une jambe ] cassée.  
 d. La maman veut aller [ au cabinet médical / à l'hôpital ].  
 e. L'enfant doit voir [ un pédiatre / un dentiste ].  
 f. La maman doit [ aller / téléphoner ] au cabinet dentaire.



## 3. Écoutez et cochez.

- a. C'est l'hiver. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 b. Le rhume arrive. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 c. Les conseils sont difficiles. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 d. Le médecin dit : « Lavez-vous au savon. » ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 e. Le médecin propose de rester à la maison. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 f. Il propose d'aller au cabinet médical. ☐ Vrai. ☐ Faux.



## 4. Écoutez et répondez.

- a. Est-ce que *Les Trois Chênes* est nouveau ? .....  
 b. Qu'est-ce que c'est ? .....  
 c. Combien de médecins il y a ? .....  
 d. Le docteur Martin est un .....  
 e. Le docteur Jacques est un .....  
 f. Madame Dubac est une .....



## 5.

## DIALOGUE

## Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. Le dialogue se passe... ☐ au téléphone. ☐ à l'hôpital.  
 b. La fille a... ☐ la jambe et le pied cassés. ☐ la jambe cassée.  
 c. Elle... ☐ n'a pas mal. ☐ ne peut pas marcher.  
 d. C'est dimanche, elle est... ☐ chez le médecin. ☐ aux urgences.  
 e. Elle voit le médecin pour... ☐ un rendez-vous. ☐ un bon repas.

6.  Production écrite : Vous êtes aux urgences et vous envoyez un message à un(e) ami(e) pour lui expliquer votre problème. (30 à 40 mots)



## 1. Lisez et cochez.

La téléconsultation : c'est rester à la maison et voir un médecin !

- Vous prenez rendez-vous avec votre médecin.
- Il vous envoie une invitation par e-mail.
- Vous vous connectez quand vous avez rendez-vous.
- Le médecin vous pose des questions.
- Vous expliquez votre problème de santé.

- Vrai. Faux.
- La téléconsultation se fait dans un cabinet médical. ☐ Vrai ☐ Faux
  - Il faut prendre rendez-vous. ☐ Vrai ☐ Faux
  - Vous envoyez une invitation. ☐ Vrai ☐ Faux
  - Le médecin vous téléphone. ☐ Vrai ☐ Faux
  - Vous répondez aux questions sur votre santé. ☐ Vrai ☐ Faux

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.

IL FAIT TRÈS CHAUD : C'EST SIMPLE !

BUVEZ BEAUCOUP D'EAU  
 NE BUVEZ PAS D'ALCOOL  
 NE FAITES PAS DE SPORT  
 RESTEZ CHEZ VOUS DANS LA JOURNÉE  
 SORTEZ LE MATIN AVANT 10 H OU LE SOIR APRES 18 H  
 DONNEZ ET PRENEZ DES NOUVELLES DE VOTRE FAMILLE ET DE VOS AMIS

EN CAS D'URGENCE, APPELEZ LE 15

- Quand il fait chaud, il faut boire...  
☐ de l'eau. ☐ de l'alcool.
- Dans la journée, il faut...  
☐ aller au travail. ☐ rester à la maison.
- Vous sortez...  
☐ le matin. ☐ le matin ou le soir.
- L'affiche conseille de...  
☐ faire du sport. ☐ ne pas faire de sport.
- Vous téléphonez...  
☐ à la famille. ☐ à la famille et aux amis.

## 3. LECTURE Lisez et répondez.

POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS ÊTRE EN BONNE SANTÉ C'EST SIMPLE !

Se soigner quand on est malade (mal à la tête, au ventre...)  
 Manger des fruits et des légumes

Bouger : aller à l'école ou au travail à pied, faire des promenades...

Faire du sport : jouer au ballon, courir...

RENCONTRE le samedi 5 décembre de 9 h à 17 h avec les MÉDECINS et les PÉDIATRES de l'hôpital CLÉMENT.

- Cette affiche est pour qui ? .....
- Pour être en bonne santé, il faut manger... ..
- Aller à l'école et au travail à pied et faire des promenades, c'est... ..
- La rencontre du 5 décembre est avec qui ? .....
- La rencontre a lieu où ? .....

## 4. Production orale : Vous êtes médecin, un(e) malade vous appelle : vous lui posez des questions.



# À la pharmacie

*Vous devez prendre deux comprimés le matin.*

OBSERVEZ



Document A



Document B

## ORDONNANCE

Docteure Marianne Faure  
Médecine générale

1 rue de la République  
13001 Marseille

Diplômée de la Faculté de Tours

Tél. cabinet : 04 01 02 03 04  
Tél. urgences : 212

Marseille, le 15 octobre 2022

Mme Durand Michelle  
57 ans, 64 kg

- Amoxicilline,  
1 comprimé matin, midi et soir pendant 4 jours
- Magnésium,  
2 comprimés avec le repas le matin pendant 1 mois
- Vitamine C,  
1 sachet dans un verre d'eau le matin
- Aspirine,  
1 à 2 comprimés/jour (mal à la tête)

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes sont...

- ☐ dans un cabinet médical.
- ☐ à la pharmacie.
- ☐ à l'hôpital.

b. Sur l'ordonnance, il y a...

- ☐ de l'aspirine et de la crème.
- ☐ des antibiotiques.
- ☐ des antibiotiques, de l'aspirine et un sirop.

c. Contre la toux, il faut prendre...

- ☐ un comprimé de sirop.
- ☐ un sachet de sirop.
- ☐ une cuillère de sirop.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ une notice.
- ☐ un message.
- ☐ une ordonnance.

b. Il faut prendre le sachet...

- ☐ pendant un mois.
- ☐ le matin.
- ☐ le soir.

c. Pour le mal de tête, il faut prendre...

- ☐ 1 comprimé par jour.
- ☐ 1 comprimé le soir.
- ☐ 1 à 2 comprimés par jour.



## La pharmacie et les documents



la pharmacie



l'ordonnance



la notice



la carte Vitale

## Les médicaments et les produits



une boîte d'antibiotiques / de comprimés



un comprimé / un cachet



une bouteille de sirop



des pastilles contre la toux



un sachet d'aspirine contre la fièvre



un tube de crème / gel



un désinfectant



un pansement / un sparadrap

## Les blessures



une coupure



une brûlure

## GRAMMAIRE



### L'obligation

| Falloir = il faut + infinitif | Devoir + infinitif                                                                            |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il faut                       | Je dois<br>Tu dois<br>Il / Elle / On doit<br>Nous devons<br>Vous devez<br>Ils / Elles doivent |

- Il faut prendre 2 comprimés.  
= Vous devez prendre 2 comprimés.

## PHONÉTIQUE

### Les liaisons et les enchaînements consonantiques



Il a mal à la gorge - Prendre des antibiotiques - Vous avez une ordonnance ?



## CULTURE

### À la pharmacie

Pour avoir certains médicaments, comme les antibiotiques par exemple, les Français doivent montrer l'ordonnance du médecin et leur « carte Vitale ». En général, ils ne paient pas les médicaments quand ils sont sur l'ordonnance.



## POUR COMMUNIQUER



- Vous avez une ordonnance ?
- Oui, voilà.
- Vous avez votre carte Vitale ?
- Non, je n'habite pas en France.
- Bonjour, j'ai une brûlure à la main, est-ce que vous pouvez m'aider ?
- Mettez cette crème / ce gel deux fois par jour sur la brûlure.
- Je voudrais quelque chose contre le rhume.

- Vous avez de l'aspirine en sachet ?
- J'ai mal à la gorge et je tousse.  
Qu'est-ce que je peux prendre ?
- Prenez une cuillère de sirop deux fois par jour, pendant 3 jours.
- Comment je prends les antibiotiques, s'il vous plaît ?
- Vous devez prendre un comprimé / un cachet matin, midi et soir.

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Entourez les mots dans la grille.

[ aspirine - antibiotique - comprimé - désinfectant - médicament - pansement - pastille - sirop ]

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | D | É | S | I | N | F | E | C | T | A | N | T |
| A | S | P | I | R | I | N | E | A | B | C | D | E |
| F | G | A | R | H | I | J | K | L | M | N | O | P |
| Q | R | N | O | M | C | O | M | P | R | I | M | É |
| S | T | S | P | A | S | T | I | L | L | E | U | V |
| X | T | E | Z | A | B | C | D | É | F | G | H | I |
| J | K | M | É | D | I | C | A | M | E | N | T | L |
| M | N | E | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X |
| Y | A | N | T | I | B | I | O | T | I | Q | U | E |
| Z | A | T | B | C | D | É | F | G | H | I | J | K |

### 2. Soulignez la bonne réponse.

- Quand j'ai mal à la tête, je prends [ un comprimé / un gel ].
- Quand j'ai mal à la gorge, je prends [ des pastilles / des pansements ].
- Quand j'ai la grippe, je prends [ des antibiotiques / des crèmes ].
- Quand j'ai une coupure, je mets [ du désinfectant / du sirop ].
- Quand j'ai une brûlure, je mets [ des pastilles / de la crème ].
- Quand je tousse, je prends [ du sirop / du gel ].

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez avec le verbe *devoir*.

- Je dois aller à la pharmacie.
- Jean doit mettre une crème sur sa brûlure.
- Nous devons prendre des antibiotiques.
- Tu dois mettre un désinfectant sur ta coupure.
- Ils doivent avaler deux comprimés avec de l'eau.
- Vous devez mettre un pansement.

### 4. Complétez avec *devoir* ou *il faut*.

- Nous devons lire la notice.
- Jonathan ne peut pas mettre de désinfectant sur la brûlure.
- Pour les antibiotiques, il faut avoir une ordonnance.
- Pour la toux, vous devez prendre une cuillère de sirop.
- Il faut laver la coupure avec de l'eau et du savon.
- Il faut avaler le comprimé avec de l'eau.

## PHONÉTIQUE

### 5. Indiquez les liaisons et / ou les enchaînements avec ☺. Écoutez pour vérifier.

- Il a mal à la tête.
- Il va aux urgences.
- Elle a mal à la gorge.
- Demande une ordonnance.
- Vous devez prendre des antibiotiques.
- Avale une aspirine !

**1. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- a. Dujardin est le nom... ☐ du médecin de garde. ☐ de la pharmacie de garde.  
 b. Son adresse est... ☐ boulevard Rossi. ☐ boulevard Dujardin.  
 c. Les 3 et 4 octobre sont les... ☐ samedi et dimanche. ☐ dimanche et lundi.  
 d. C'est ouvert... ☐ le jour. ☐ le jour et la nuit.  
 e. Quand vous arrivez, vous... ☐ montrez la carte Vitale. ☐ demandez la carte Vitale.  
 f. Il faut aussi avoir... ☐ une ordonnance. ☐ une notice.

**2. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. On parle [ des pharmaciens / des médecins ].  
 b. Ils ont [ 14 / 4 ] millions de clients chaque jour.  
 c. Ils préparent [ les ordonnances / les médicaments ].  
 d. Ils répondent aux questions [ des malades / des professionnels de la santé ].  
 e. Ils [ expliquent / écrivent ] les ordonnances.  
 f. Ils informent sur [ la carte Vitale / les antibiotiques ].

**3. Écoutez et cochez.**

- a. Le document est une publicité. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 b. Calmatoux est une crème. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 c. C'est pour les enfants seulement. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 d. C'est contre la toux et le mal de ventre. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 e. C'est contre le mal de gorge. ☐ Vrai. ☐ Faux.  
 f. On prend Calmatoux le jour et la nuit. ☐ Vrai. ☐ Faux.

**4. Écoutez et complétez.**

| Blessure | Partie du corps | Médicament | Nombre de fois par jour | Durée |
|----------|-----------------|------------|-------------------------|-------|
| .....    | .....           | .....      | .....                   | ..... |

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- a. La scène se passe... ☐ chez le médecin. ☐ à la pharmacie.  
 b. La personne malade est... ☐ le père. ☐ la fille.  
 c. Elle a de la fièvre et... ☐ mal à la tête. ☐ touse.  
 d. Le médicament est... ☐ un sirop. ☐ une crème.  
 e. Il faut prendre le médicament... ☐ 2 fois par jour. ☐ 3 fois par jour.  
 f. Pour la fièvre, il faut prendre... ☐ de l'aspirine. ☐ des pastilles.

**6. Production orale :** Vous avez la grippe. Vous allez à la pharmacie et vous expliquez où vous avez mal. Vous demandez des médicaments.



## 1. Lisez et cochez.

16:30

Bonjour Claudia,

Je suis malade : gros rhume avec toux et un peu de fièvre. Tu pourrais aller à la pharmacie pour m'acheter des médicaments s'il te plaît ? Des pastilles contre la toux, une boîte d'aspirine et de la vitamine C (des comprimés).

Merci beaucoup. Bises, Julia

- |                                                    | Vrai.                    | Faux.                    |
|----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a. Julia est malade.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Elle a un gros rhume.                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Elle demande à Claudia d'appeler le médecin.    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Les pastilles sont contre la fièvre.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e. Elle demande de l'aspirine.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f. Elle demande aussi des comprimés de vitamine C. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.

22 000 pharmacies dans toute la France.

Il y a toujours une pharmacie ouverte près de chez vous 24 h/24, 7 j/7.

Votre pharmacien est toujours en contact avec les médecins.

Les pharmaciens vous donnent des conseils.

**ON A TOUS UNE PHARMACIE DANS SA VIE**

- a. L'affiche est...
- ☐ pour les médecins. ☐ pour tous.
- b. En France il y a 22 000...
- ☐ pharmaciens. ☐ pharmacies.
- c. 24 h/24, 7 j/7 veut dire...
- ☐ la journée en semaine.
- ☐ le jour et la nuit, tous les jours.
- d. Les pharmaciens proposent...
- ☐ des conseils. ☐ des ordonnances.
- e. Le pharmacien travaille...
- ☐ avec les médecins. ☐ sans les médecins.

## 3. LECTURE Lisez et répondez.

**L'automédication : mon médecin... c'est moi !**

80 % des Français pratiquent l'automédication. Ils ne vont pas chez le médecin, ils vont directement à la pharmacie pour des petits problèmes de santé.

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| 59% écoutent les conseils du pharmacien                                             | 47% savent ce qu'ils veulent                                                        | 22% connaissent la publicité du médicament                                          | 21% cherchent sur Internet                                                          | 11% demandent conseil à leurs amis                                                    |

- a. Avec l'automédication, le médecin c'est .....
- b. Combien de Français pratiquent l'automédication ? .....
- c. 59 % choisissent les conseils .....
- d. Combien connaissent la publicité ? .....
- e. Que font 21 % des Français ? .....

4.  **Production écrite :** Vous avez une brûlure. Vous écrivez un message à un(e) ami(e) pour lui demander d'aller acheter des médicaments. (30 à 40 mots)

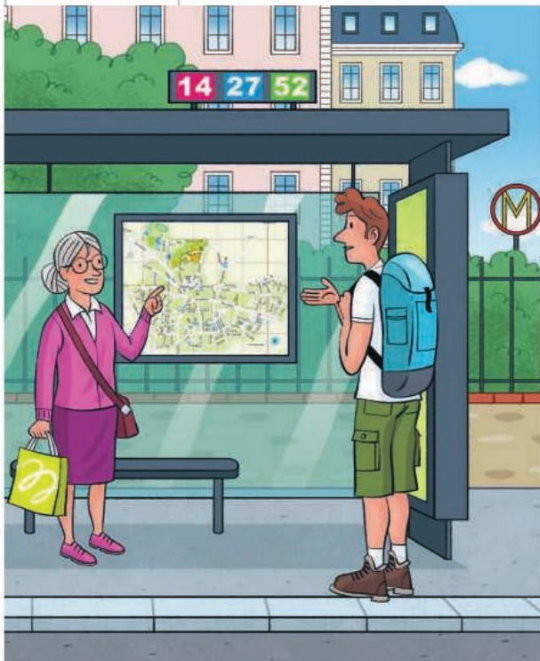
# Dans les transports publics

Quel bus va à la mairie ?

OBSERVEZ



Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. Les deux personnes sont dans...
- ☐ le métro.
  - ☐ le bus.
  - ☐ la rue.
- b. Le jeune homme demande comment aller à...
- ☐ la gare.
  - ☐ la place de la Mairie.
  - ☐ la station de bus.
- c. Le trajet en bus dure...
- ☐ 40 minutes.
  - ☐ 14 minutes.
  - ☐ 20 minutes.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

- a. Le document est...
- ☐ une publicité touristique.
  - ☐ un site Internet.
  - ☐ un ticket électronique.
- b. D'après le document, on peut...
- ☐ acheter des tickets en ligne.
  - ☐ vendre des tickets en ligne.
  - ☐ envoyer un SMS.
- c. On peut aussi...
- ☐ regarder le plan de la ville.
  - ☐ trouver un itinéraire.
  - ☐ contacter l'office du tourisme.



## VOCABULAIRE



### Les transports publics



le bus



le métro



le tramway (tram)



le vélo



la trottinette (en libre-service)



un arrêt (de bus, de tram)



une station (de métro, de vélo)



un trajet / un itinéraire



une ligne (de bus, de métro)



un distributeur automatique



une carte / un pass (passe)



un ticket

### Les lieux dans la ville



l'office du tourisme



la mairie / l'hôtel de ville



la préfecture



la piscine



le parc



la bibliothèque



le commissariat



la poste



la gare

### Les directions



aller tout droit



tourner à gauche



tourner à droite



traverser



en face de



à côté de

## GRAMMAIRE



### Aller au présent

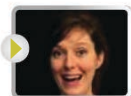
| Aller                    |
|--------------------------|
| Je <b>vais</b>           |
| Tu <b>vas</b>            |
| Il / Elle / On <b>va</b> |
| Nous <b>allons</b>       |
| Vous <b>allez</b>        |
| Ils / Elles <b>vont</b>  |

#### Exemples :

Je **vais** à l'hôtel de ville à pied / en bus / en métro...

Le bus **va** à la gare / au parc.

## PHONÉTIQUE



### Les enchaînements vocaliques

Je peux aller à pied ? - Quel bus va à la mairie ? - Où est le métro ?



## CULTURE

### Les titres de transport

En France, il existe plusieurs types de tickets pour les transports publics : pour un trajet (maximum 1 heure), pour une journée ou pour trois jours. On peut aussi acheter un carnet de 10 tickets ou un ticket de groupe valable un jour. Il existe aussi des cartes ou des passes (Navigo, Técély, Pastel...) : on les achète et on les recharge en ligne ou au distributeur automatique. Dans certaines villes, on peut les utiliser pour prendre des vélos ou des trottinettes en libre-service.



## POUR COMMUNIQUER



- Excusez-moi, vous pourriez m'aider ?  
Je suis perdu(e). Je cherche la préfecture.

- La poste, / La station de métro, c'est loin ?

- Non, c'est à côté !

- Comment on va / Pour aller à la poste, s'il vous plaît ?

- Vous pouvez prendre le bus ou le tram. / aller à pied. / aller à vélo.

- Vous allez tout droit. / tournez à gauche. / traversez la rue.

- Le trajet dure 40 minutes.

- C'est trop long !

- C'est plus rapide en métro.

- C'est direct ?

- Non, il faut changer à (la station) Opéra et prendre la ligne 4.

- Il faut un abonnement pour utiliser les vélos ?

- Non, les vélos sont en libre-service.

- N'oubliez pas de valider votre titre de transport !

Pour dire / Pour comprendre



## VOCABULAIRE

### 1. Barrez l'intrus.

- a. bus - métro - ~~poste~~
- b. traverser - ligne - tourner
- c. bibliothèque - trottinette - vélo
- d. tout droit - à gauche - parc
- e. préfecture - trajet - commissariat
- f. piscine - arrêt - station

### 2. Entourez les mots dans la grille.

[ ~~vélo~~ - trottinette - ticket -  
mairie - gare - piscine ]

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | R | O | T | T | I | N | E | T | T | E |
| J | O | M | U | Q | G | V | É | L | O | T |
| T | I | C | K | E | T | P | A | V | Y | M |
| M | B | N | G | A | R | E | Y | I | H | A |
| I | Z | C | P | X | É | S | P | Q | B | I |
| H | J | T | F | U | L | É | T | D | O | R |
| L | A | O | P | I | S | C | I | N | E | I |
| W | G | F | T | X | K | A | M | Z | R | E |

## GRAMMAIRE

### 3. Soulignez la forme correcte.

- a. Je [ vas / vais ] à Paris.
- b. Comment elle [ va / vas ] au centre-ville ?
- c. On [ vont / va ] toujours à pied au travail.
- d. Tu [ va / vas ] où ?
- e. Elles [ vont / allons ] à la poste pour envoyer des lettres.
- f. Nous [ allons / allez ] à l'hôtel de ville.

### 4. Complétez avec le verbe aller.

- a. Le bus n°3 va à la gare.
- b. Aujourd'hui, je ..... à la piscine.
- c. L'après-midi, nous ..... au parc.
- d. Tu ..... à l'université à vélo ou en en bus ?
- e. Ils ..... à la station de métro.
- f. Vous ..... où ?

## PHONÉTIQUE

### 5. Indiquez les enchainements entre deux voyelles avec . Écoutez pour vérifier.

- a. Anna va à Paris.
- b. Tu vas en ville à pied ou en métro ?
- c. Le bus va à la mairie.
- d. Elle va à Annecy.
- e. À vélo ou en bus ?
- f. On va à la gare.



**1. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. [ Michel / Magali ] téléphone.
- b. La personne [ explique un trajet / donne une adresse ].
- c. Elle habite à côté [ de la piscine / du parc ] Mon Repos.
- d. Le trajet [ en bus / à pied ] est long.
- e. « 21 » est la ligne de [ tram / bus ].
- f. L'immeuble est en face de [ la station / l'arrêt ].

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- a. Le document est... ☐ une publicité à la radio. ☐ un message au téléphone.
- b. On dit « au revoir » aux... ☐ distributeurs. ☐ téléphones.
- c. On dit « bonjour » aux... ☐ SMS. ☐ e-tickets.
- d. Pour payer, il faut un... ☐ téléphone français. ☐ numéro de téléphone français.
- e. On paie par... ☐ carte. ☐ SMS.
- f. On télécharge le ticket sur son... ☐ ordinateur portable. ☐ téléphone portable.

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. On parle de [ un jour / trois jours ].
- b. On visite [ une grande ville / une ville ].
- c. On propose de prendre [ un vélo ou une trottinette électrique / le métro ].
- d. Les transports proposés sont [ en libre-service / à réserver sur Internet ].
- e. On parle de [ Marseille et Paris / Paris et Lyon ].
- f. Les transports proposés sont [ à côté des gares / au centre-ville et à côté des gares ].

**4. Écoutez et cochez.**

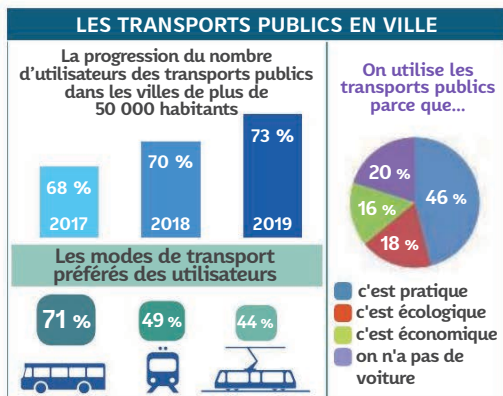
- a. L'homme demande des tickets. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- b. On parle des tickets de tram. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- c. La femme a un trajet à faire. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- d. Elle est à Bordeaux aujourd'hui. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- e. Le passe est un ticket pour une journée. ☐ Vrai. ☐ Faux.
- f. Dans un carnet, il y a 10 tickets. ☐ Vrai. ☐ Faux.

**5. DIALOGUE Écoutez et répondez aux questions.**

- a. Qu'est-ce que la femme demande ? ☐ Un plan de la ville. ☐ Un plan des transports.
- b. Elle préfère quel mode de transport ? ☐ Le métro. ☐ Le bus.
- c. Comment aller à la station de métro ? ☐ Il faut tourner à droite et aller tout droit.  
☐ Il faut traverser la rue et tourner à gauche.
- d. Où est la station ? ☐ En face de l'opéra. ☐ En face du commissariat.
- e. Comment est l'itinéraire ? ☐ L'itinéraire est direct. ☐ Il faut changer de ligne.

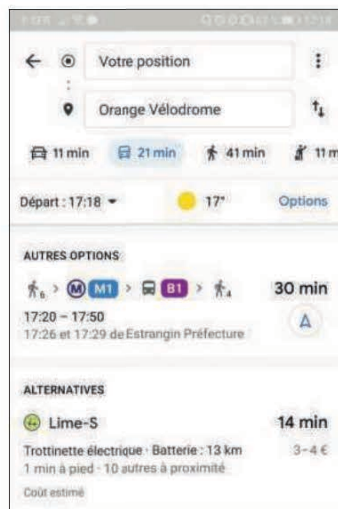
**6. Production écrite : Écrivez un SMS pour expliquer comment arriver chez vous en transports publics. (30 à 40 mots)**

## 1. Lisez et cochez la bonne réponse.



- a. Combien d'utilisateurs prennent les transports publics en 2019 ?  
☐ 70 %. ☐ 68 %. ☐ 73 %.
- b. Ils préfèrent quel mode de transport ?  
☐ Le métro. ☐ Le bus. ☐ Le tram.
- c. 44 % des utilisateurs prennent...  
☐ le bus. ☐ le tram. ☐ le métro.
- d. 46 % des utilisateurs pensent que les transports publics sont...  
☐ économiques. ☐ pratiques.  
☐ écologiques.
- e. Combien d'utilisateurs n'ont pas de voiture ? ☐ 20 %. ☐ 18 %. ☐ 16 %.

## 2. Lisez et cochez.



- a. C'est un trajet d'Orange à Vélodrome.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- b. En bus, le trajet dure 11 minutes.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- c. On peut prendre les lignes M1 et B1.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- d. On peut faire le trajet en trotinette.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- e. Le trajet de 14 minutes coûte 3 à 4 €.  
☐ Vrai. ☐ Faux.

## 3. LECTURE Lisez et répondez aux questions.

**VêlôToulouse est un système de vélos en libre-service ouvert 24 h/ 24.**

Vous avez besoin d'aller au travail ou de faire une ou deux courses ?

Il y a 283 stations dans le centre-ville. Elles sont faciles à trouver.

Avec un abonnement, les 30 premières minutes de votre trajet sont gratuites !

Laissez votre voiture ! À Toulouse, on se déplace à vélo !



- a. VêlôToulouse propose quel mode de transport ? .....
- b. Le service est disponible quand ? .....
- c. Il y a combien de stations ? .....
- d. Les stations se trouvent où ? .....
- e. Qu'est-ce que l'abonnement propose ? .....

## 4. Production orale : Expliquez à un(e) ami(e) comment se déplacer dans votre ville sans voiture.

# Train ou covoiturage ?

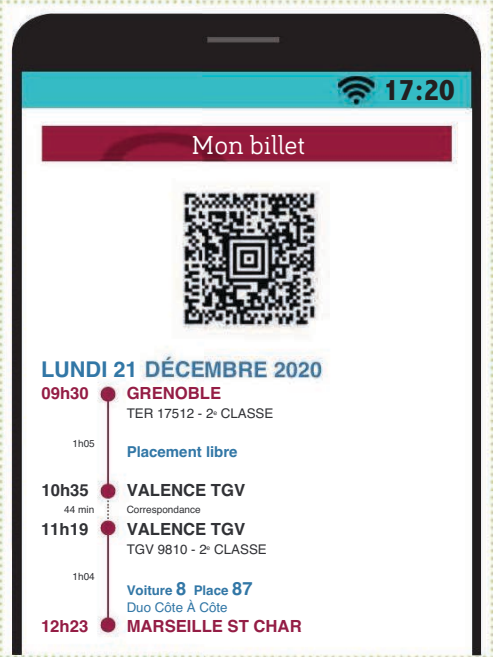
*Tu vas où ?*

OBSERVEZ

Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes sont...

- ☐ dans une voiture.
- ☐ dans un train.
- ☐ à la gare.

b. Marianne adore...

- ☐ le train.
- ☐ le covoiturage.
- ☐ le côté fenêtre.

c. Claire achète son billet...

- ☐ sur l'application de la SNCF.
- ☐ au guichet.
- ☐ dans le train.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ un billet de train.
- ☐ une publicité.
- ☐ un panneau d'information.

b. Le train part de...

- ☐ Valence.
- ☐ Grenoble.
- ☐ Marseille.

c. Le train arrive à...

- ☐ 11 h 19.
- ☐ 10 h 35.
- ☐ 12 h 23.



# VOCABULAIRE



## Le train



la gare SNCF



un TGV



un TER



un arrêt



le quai



un guichet



un billet (aller-retour)



une application (une appli)



le départ



l'arrivée



une voiture



la voiture-bar



une place  
côté fenêtre / côté couloir



le contrôleur / la contrôlease



la grève

## La voiture et le car



la voiture



le car / le bus



le covoiturage / covoiturer



le conducteur / la conductrice



le passager / la passagère



## GRAMMAIRE



### L'adjectif interrogatif quel, quelle, quels, quelles

|           | Masculin                                                   | Féminin                                     |
|-----------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Singulier | <i>Quel</i> côté tu préfères ?<br>Coulouir ou fenêtre ?    | Tu pars de <i>quelle</i> gare ?             |
| Pluriel   | <i>Quels</i> sont les horaires<br>du TGV s'il vous plaît ? | Vous aimez <i>quelles</i><br>destinations ? |

## PHONÉTIQUE



### Les sons [k] et [g]

- [k] + : *contrôleur, covoiturage, quai*
- [g] + : *gare, grève, guichet*



## CULTURE

### La gare SNCF et les trains

En France, « gare SNCF » veut dire « gare des trains ».

Le TGV (Train à Grande Vitesse) s'arrête dans les gares importantes ; le trajet est rapide.

Le train TER (Train Express Régional) s'arrête aussi dans les petites gares ; le trajet est plus long.



## POUR COMMUNIQUER



- Bonjour, nous sommes combien dans la voiture ?

- Il y a deux autres passagers.

- Le trajet dure combien de temps ?

- Le trajet dure 6 heures.

- Je voudrais un billet pour Marseille le 20 juin avec le TGV de 8 h. En 2<sup>e</sup> classe, s'il vous plaît.

- Désolé, le TGV est complet, mais il y a des places dans le TER de 8 h 06.

- Vous préférez une place de quel côté ?

- Côté couloir / fenêtre, s'il vous plaît.

- Vous avez quelle place ?

- Je suis voiture 4, place 35.

- Excusez-moi, la place est libre ?

- Bonjour, contrôle des billets s'il vous plaît !

- Le TGV n°547 en direction de Marseille entre en gare quai n°3.

Pour dire / Pour comprendre



## VOCABULAIRE

### 1. Mettez les lettres dans l'ordre pour former des mots.

a. RDÉATP

D É P A R T

b. VEORIUT

V \_ \_ \_ \_ \_

c. ERARIVÉ

A \_ \_ \_ \_ \_

d. APSAERGS

P \_ \_ \_ \_ \_

e. EGVÈR

G \_ \_ \_ \_

f. RTARÊ

A \_ \_ \_ \_

### 2. Soulignez la bonne réponse.

- a. Le conducteur prend deux [ passagers / contrôleurs ].
- b. Le [ trajet / guichet ] Paris-Bordeaux dure deux heures en train.
- c. Je peux boire un café dans la [ voiture-bar / voiture 46 ].
- d. [ Le TGV / La SNCF ] est le nom d'un train.
- e. Je peux acheter un billet de [ covoiturage / train ] à la gare.
- f. Je montre mon billet au [ contrôleur / conducteur ].

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez avec *quel, quelle, quels, quelles*.

- a. Tu prends quel train ?
- b. quel trajet dure 3 heures ?
- c. Tu utilises quelle application ?
- d. Tu aimes quelles destinations ?
- e. Tu réserves quelle place ?
- f. quels billets coûtent 10 € ?

### 4. Associez (plusieurs réponses possibles).

- a. Quelle... • 1. places ne sont pas réservées ?
- b. Quel... • 2. guichets sont ouverts ?
- c. Quelles... • 3. côté tu préfères ?
- d. Quels... • 4. voiture est la voiture-bar ?
- 5. passagers n'ont pas de billet ?
- 6. gare se trouve au centre-ville ?

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et cochez [k] ou [g].

|     | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| [k] |    |    |    |    |    |    |
| [g] | X  |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et cochez.**

- |                                      |                                |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Le document est une annonce.      | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Le train est un TER.              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. La vitesse est de 200 km / heure. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Le train part de Bordeaux.        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. L'arrivée est prévue à 11 h 02.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Le train est à l'heure.           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                      |                                       |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| a. Pour les vacances, on pense au... | <input type="checkbox"/> train.       | <input type="checkbox"/> covoiturage. |
| b. Covoit' est le nom d'une...       | <input type="checkbox"/> application. | <input type="checkbox"/> voiture.     |
| c. On choisit...                     | <input type="checkbox"/> son horaire. | <input type="checkbox"/> sa place.    |
| d. On choisit aussi son...           | <input type="checkbox"/> passager.    | <input type="checkbox"/> conducteur.  |
| e. Il faut réserver son...           | <input type="checkbox"/> billet.      | <input type="checkbox"/> trajet.      |
| f. Pour réserver, il faut...         | <input type="checkbox"/> payer.       | <input type="checkbox"/> téléphoner.  |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. L'homme parle à [ une passagère / une contrôleuse ].
- b. L'homme a [ la place 46 / la voiture 46 ].
- c. Sa place est côté [ couloir / fenêtre ].
- d. La femme regarde [ son billet / l'heure ].
- e. Elle a une place dans [ la voiture 4 / la voiture 5 ].
- f. Sa place est côté [ couloir / fenêtre ].

**4. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                         |                                           |                                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|
| a. La personne choisit le covoiturage ? | <input type="checkbox"/> Oui.             | <input type="checkbox"/> Non.               |
| b. La ville d'arrivée est...            | <input type="checkbox"/> Nice.            | <input type="checkbox"/> Strasbourg.        |
| c. Le trajet en voiture est...          | <input type="checkbox"/> long.            | <input type="checkbox"/> court.             |
| d. Le train est...                      | <input type="checkbox"/> un TGV.          | <input type="checkbox"/> un TER.            |
| e. Il part quand ?                      | <input type="checkbox"/> Le samedi à 6 h. | <input type="checkbox"/> Le dimanche à 6 h. |
| f. 20 € est le prix du...               | <input type="checkbox"/> billet de train. | <input type="checkbox"/> covoiturage.       |

**5.****DIALOGUE****Écoutez et complétez.**

| Marseille-Lyon     | TER | TGV |
|--------------------|-----|-----|
| a. Heure de départ |     |     |
| b. Heure d'arrivée |     |     |
| c. Prix            |     |     |
| d. Durée du trajet |     |     |
| e. Nombre d'arrêts |     |     |



- 6. Production écrite :** Vous écrivez un e-mail à un(e) ami(e) pour lui dire que vous partez en voyage (train ou voiture, heure de départ et d'arrivée, trajet...). (30 à 40 mots)

## 1. Lisez et cochez.



## GARE DE DIJON : TRAINS AU DÉPART

| Départs |        |       |                                                |      |
|---------|--------|-------|------------------------------------------------|------|
| TER     | 893021 | 08h02 | Toulouse Matabi.                               | 9    |
|         |        |       | ignac • Nîmes • Montpellier St-Roch • Narbonne |      |
| TGV     | 5311   | 08h07 | Paris-Gare de Lyon                             |      |
| TGV     | 23590  | 08h09 | Rennes                                         |      |
|         | 45821  | 08h17 | Montereau                                      |      |
| TER     | 876399 | 08h22 | Bordeaux St-Jean                               |      |
| TGV     | 2778   | 08h30 | Paris-Est                                      |      |
| TGV     | 6178   | 08h51 | Nice-Ville                                     |      |
| TGV     | 6809   | 09h24 | Marseille St-Charles                           |      |
| train   | n°     | heure | destination                                    | voie |

- a. Le document est un panneau d'information.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- b. Le train n°893021 est un TGV.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- c. Le train 5311 va à Rennes.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- d. Le train Dijon-Bordeaux part à 8 h 22.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- e. Le train de 8 h 30 va à Paris-Gare de Lyon.  
☐ Vrai. ☐ Faux.
- f. Le train 876399 est un TER.  
☐ Vrai. ☐ Faux.

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.



## LE COVOITURAGE Comment ça marche ?

## Vous êtes passager

1. Recherchez votre trajet : donnez vos horaires, votre ville de départ et dites où vous allez.
2. Réservez et payez sur l'application.
3. Voyagez.

## Vous êtes conducteur

1. Publiez votre annonce : dites où vous allez et l'heure du départ.
2. Les passagers réservent et paient en ligne.
3. Vous recevez l'argent après le voyage.

- a. Le document parle des voyages...  
☐ en train. ☐ en voiture.
- b. Pour faire le trajet, il y a...  
☐ une personne. ☐ 1, 2, 3... personnes.
- c. Le document est pour les...  
☐ passagers. ☐ passagers et conducteurs.
- d. Le passager donne sa ville...  
☐ de départ. ☐ de départ et d'arrivée.
- e. Le passager paye...  
☐ sur l'application. ☐ dans la voiture.
- f. Le conducteur reçoit l'argent...  
☐ avant le trajet. ☐ après le trajet.

## 3. LECTURE Lisez et répondez.

Aujourd'hui, en France, pour les longs trajets, il y a le **train**, le **car** ou le **covoiturage**.

## Pour un trajet Paris-Lyon

- Le **TGV-Ouigo** : deux heures de trajet au départ de la gare de Marne-la-Vallée. Billet : 35 € / Un gros sac : 5 €.
- Le **car** : six heures de trajet, 20 € avec un bagage ; c'est confortable, mais très long.
- Le **covoiturage** : cinq heures de route avec deux ou trois passagers ; 33 € avec bagage.



- a. Quels sont les transports pour aller de Paris à Lyon ? .....
- b. Où est la gare du TGV-Ouigo ? .....
- c. Quel trajet peut coûter 40 € ? .....
- d. Le trajet en car avec un bagage coûte combien ? .....
- e. Quel trajet dure cinq heures ? .....

## 4. Production écrite ou orale : Expliquez à un(e) ami(e) ce que vous préférez : le train, le bus ou le covoiturage ?



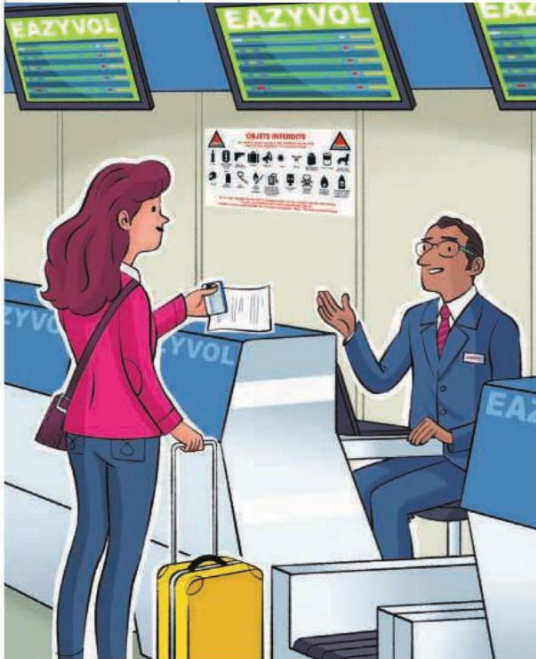
# À l'aéroport

*J'ai un vol pour Bruxelles.*

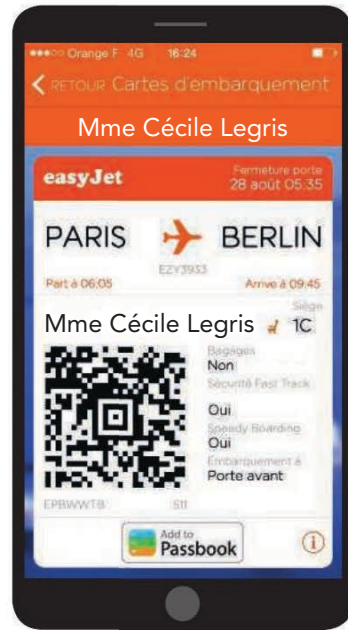
OBSERVEZ



Document A



Document B



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. Les personnes sont...
- ☐ à l'office du tourisme.
  - ☐ au guichet de la gare.
  - ☐ au comptoir d'enregistrement.
- b. La passagère donne...
- ☐ son passeport.
  - ☐ sa carte d'identité et son billet électronique.
  - ☐ son billet électronique et sa carte d'embarquement.
- c. La porte d'embarquement est...
- ☐ indiquée sur la carte d'embarquement.
  - ☐ affichée sur le tableau des départs.
  - ☐ 28F.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

- a. Le document est...
- ☐ un billet d'avion.
  - ☐ une réservation électronique.
  - ☐ une carte d'embarquement.
- b. EZY3933 est...
- ☐ l'identifiant du passager.
  - ☐ le numéro de réservation.
  - ☐ le numéro du vol.
- c. L'embarquement est terminé à...
- ☐ 06 h 05.
  - ☐ 05 h 35.
  - ☐ 09 h 45.





# VOCABULAIRE



## Le voyage et les formalités



une carte d'identité



un passeport



un visa



la réservation



un billet (électronique)



une carte d'embarquement



un avion



un vol



une destination



une correspondance / une escale



un siège côté hublot / côté couloir

## Les objets du voyage



des bagages



une valise (cabine)



un sac de voyage



une trousse de toilette

## L'aéroport



le terminal



le tableau des départs / des arrivées



la salle / la porte d'embarquement



un tapis roulant / un carrousel à bagages



le comptoir d'enregistrement



le contrôle de sûreté



le contrôle des passeports



la douane



## GRAMMAIRE



### Les prépositions de lieu avec les pays

| En + pays au féminin (-e final) ou commençant par une voyelle                       | Au + pays au masculin               | Aux + pays au pluriel                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| En Belgique, en Allemagne, en Bolivie...<br>En Iran, en Afghanistan, En Équateur... | Au Pérou, au Canada, au Portugal... | Aux États-Unis, aux Pays-Bas, aux Philippines... |

! Le Mexique, le Cambodge, le Mozambique ➔ au Mexique, au Cambodge, au Mozambique.

## PHONÉTIQUE



### Les sons [p] et [b]

- [p] + : Paris, Pérou, porte, passeport, petite
- [b] + : Bruxelles, Bolivie, bagages, bien, bon



## CULTURE

### Le système Parafe

Dans certains aéroports français, comme à Paris-Charles-de-Gaulle, à Orly ou à Marseille, on peut utiliser le système PARAFE. Avec son passeport biométrique, on passe par un portique automatisé sans attendre au contrôle des passeports. C'est simple et rapide.



## POUR COMMUNIQUER



- Les passagers du vol Air France pour Paris sont invités à se présenter porte B12.
- Le vol à destination de Paris est retardé.
- Quelle est votre destination ?
- Je vais aux États-Unis. / à Berlin.
- J'ai déjà ma carte d'embarquement.
- Votre vol part du terminal F.
- Vous avez des bagages à enregistrer ?
- Oui, j'ai une grande valise.
- Non, j'ai seulement une valise cabine.

### - Mon siège est côté hublot ?

- Non, côté couloir.

### - C'est un vol direct ?

- Non, il y a une escale à Zurich.

- Je vous souhaite un bon vol ! / Bon voyage !

- Bon séjour en Belgique ! / au Pérou !

- Bienvenue à bord.

### - Ma valise est perdue ! Qu'est-ce que je dois faire ?

- Adressez-vous au service bagages de l'aéroport.

Pour dire / Pour comprendre

 **VOCABULAIRE**
**1. Associez.**

- |                |   |                       |
|----------------|---|-----------------------|
| a. la carte    | • | • 1. d'enregistrement |
| b. le contrôle | • | • 2. d'embarquement   |
| c. une trousse | • | • 3. d'identité       |
| d. la porte    | • | • 4. cabine           |
| e. le comptoir | • | • 5. de sûreté        |
| f. une valise  | • | • 6. de toilette      |

**2. Complétez avec les mots.**

[ contrôle de sûreté - bagages - passeport - salle - visa - billet ]

- a. Les passagers attendent l'avion dans une salle d'embarquement.  
 b. Avant l'embarquement, les passagers passent le .....  
 c. Pour avoir une carte d'embarquement, il faut montrer son .....  
 d. Pour voyager dans certains pays, il faut demander un .....  
 e. Quand vous réservez le vol sur Internet, vous avez un ..... électronique.  
 f. Au contrôle de sûreté, on peut vous demander d'ouvrir vos .....

 **GRAMMAIRE**
**3. Soulignez la bonne réponse.**

- a. Mon ami est [ en / au ] Espagne.  
 b. Bienvenue [ aux / en ] Pays-Bas !  
 c. Tu habites [ en / au ] Pérou ?  
 d. Boston est [ au / aux ] États-Unis.  
 e. Nous sommes à Quito, [ en / au ] Équateur.  
 f. L'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle est [ en / au ] France.

**4. Complétez avec en, au ou aux.**

- a. Berlin est en Allemagne.  
 b. En hiver, je vais ..... Canada.  
 c. .... Bolivie, on parle espagnol.  
 d. Pour aller ..... Philippines, il faut prendre l'avion.  
 e. Elle habite ..... Iran.  
 f. Cancun est ..... Mexique.

 **PHONÉTIQUE**
**5. Écoutez et cochez [p] ou [b].**

|     | a. | b. | c. | d. | e. | f. |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| [p] | X  |    |    |    |    |    |
| [b] |    |    |    |    |    |    |

**1. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                       |                                                |                                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| a. Le document est...                 | <input type="checkbox"/> une annonce.          | <input type="checkbox"/> une publicité.        |
| b. C'est pour...                      | <input type="checkbox"/> le départ d'un avion. | <input type="checkbox"/> l'arrivée d'un avion. |
| c. On parle des...                    | <input type="checkbox"/> employés.             | <input type="checkbox"/> passagers.            |
| d. Le numéro du vol est...            | <input type="checkbox"/> B6.                   | <input type="checkbox"/> AF416.                |
| e. Porto est la ville de...           | <input type="checkbox"/> destination.          | <input type="checkbox"/> départ.               |
| f. Les personnes doivent présenter... | <input type="checkbox"/> leur passeport.       | <input type="checkbox"/> leur visa.            |

**2. Écoutez et cochez.**

- |                                                  |                                |                                |
|--------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Les deux personnes sont à la gare.            | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. Une personne travaille à la douane.           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Le voyageur présente sa carte d'embarquement. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. On parle d'un voyage aux États-Unis.          | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. C'est un vol avec escale à Boston.            | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. La personne n'a pas son visa.                 | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. Les deux personnes discutent [ au départ / à l'arrivée ] de l'avion.
- b. La femme n'a pas [ ses bagages / sa valise ].
- c. On parle du [ tapis / terminal ] 4.
- d. On parle [ du vol KL173 / de la porte KL173 ].
- e. La femme [ va à / vient d' ] Amsterdam.
- f. Elle doit aller [ à la douane / au service bagages ].

**4. Écoutez et soulignez ce que Chloé doit faire.**

[ demander sa carte d'embarquement - acheter son billet d'avion - arriver à l'aéroport 2 heures avant le départ - s'enregistrer en ligne - aller au comptoir d'enregistrement - enregistrer deux valises - prendre une valise cabine - aller au terminal 1 ]

**DIALOGUE****5. Écoutez et répondez.**

- |                                                  |                                                 |                                                       |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| a. Où est le passager ?                          | <input type="checkbox"/> Au contrôle de sûreté. | <input type="checkbox"/> Au contrôle des passeports.  |
| b. Il présente quel document ?                   | <input type="checkbox"/> Son passeport.         | <input type="checkbox"/> Sa carte d'identité.         |
| c. Où est son ordinateur ?                       | <input type="checkbox"/> Dans le sac.           | <input type="checkbox"/> Avec la trousse de toilette. |
| d. Qu'est-ce que le passager doit ouvrir ?       | <input type="checkbox"/> Sa valise.             | <input type="checkbox"/> Sa trousse de toilette.      |
| e. Qu'est-ce qui est interdit dans les bagages ? | <input type="checkbox"/> Les bouteilles d'eau.  | <input type="checkbox"/> Les ordinateurs.             |

**6. Production écrite : Vous écrivez un courriel à un(e) ami(e) pour parler de votre prochain voyage en avion. (30 à 40 mots)**

## 1. Lisez et cochez.

**4 H AVANT LE DÉPART DU VOL**

Heure de début de l'enregistrement

**À 1 H 30**

Heure limite d'enregistrement des bagages au comptoir et carte d'embarquement

**À 30 MIN.**

Heure limite d'embarquement dans l'avion

- a. L'enregistrement commence 4 heures avant le départ.  
 b. On peut avoir sa carte d'embarquement 1 h 30 avant le départ.  
 c. 30 minutes avant le départ, on peut enregistrer les bagages.  
 d. Pour enregistrer les bagages, on va à la salle d'embarquement.  
 e. On peut prendre l'avion 20 minutes avant son départ.

- ☐ Vrai. ☐ Faux.  
☐ Vrai. ☐ Faux.  
☐ Vrai. ☐ Faux.  
☐ Vrai. ☐ Faux.  
☐ Vrai. ☐ Faux.

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.

**RÉSERVATION EN LIGNE** Votre voyage à Genève

Votre vol aller : Paris-Genève

**EAZYVOL**

11:05

Sam. 28 déc.

Charles de Gaulle (CDG), Paris

Terminal 2F

12:15

Sam. 28 déc.

Geneva (GVA), Genève

Terminal M

Samedi 28 décembre 2021

EV1942

1 h 10 min

Bagages cabine inclus



**Passagers** Adultes 2 Enfants 2  
**Services** Pas de services extra choisis  
**Prix final** 1298,20 €

- a. Le document est... ☐ un billet électronique. ☐ une réservation sur Internet.  
 b. C'est un vol à destination de... ☐ Genève. ☐ Paris.  
 c. C'est un billet... ☐ aller. ☐ aller-retour.  
 d. C'est un vol... ☐ avec escale. ☐ direct.  
 e. Le vol part du terminal... ☐ M. ☐ 2F.  
 f. Il y a... ☐ deux passagers. ☐ quatre passagers.

3. **LECTURE** Lisez et répondez.

Pour le **temps de trajet**, l'avion est très rapide (un vol Paris-Porto dure 2 heures) !  
 Mais avant le vol, vous devez aller du centre-ville au terminal (souvent une heure),  
 vous devez faire l'enregistrement et passer le contrôle de sûreté à l'aéroport, et à l'arrivée,  
 vous devez prendre vos bagages (2 heures). Et le trajet Paris-Porto peut durer 5 heures !

- a. Le temps de trajet en avion est comment ? .....  
 b. Vous faites quel trajet avant de prendre l'avion ? .....  
 c. À l'aéroport, avant le départ, vous faites quoi ? .....  
 d. Il faut faire quoi à l'arrivée ? .....  
 e. Le trajet Paris-Porto peut durer combien d'heures ? .....



4. **Production écrite** : Vous écrivez un SMS à un(e) ami(e) pour annoncer votre arrivée en avion. Donnez les informations sur votre vol. (30 à 40 mots)

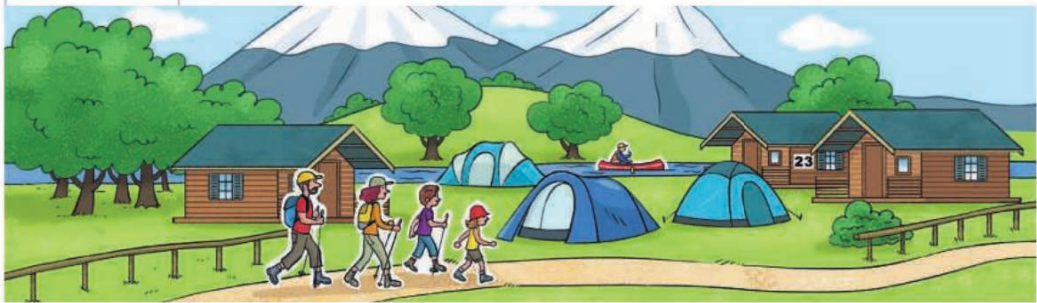
# À l'hôtel ou au camping ?

*On voudrait réserver pour 2 nuits.*

OBSERVEZ



## Document A



## Document B

### Votre réservation

De : [reservationlafregate83@gmail.com](mailto:reservationlafregate83@gmail.com)

À : [nicolasdelage@yahoo.fr](mailto:nicolasdelage@yahoo.fr)

06/07/2022 17:44

Monsieur,

Nous vous remercions de votre demande pour une chambre double et deux chambres simples en demi-pension du 13 au 20 juillet, mais notre hôtel est complet. En juillet, nous pouvons vous proposer 3 chambres dans un autre hôtel avec le petit déjeuner. Les prix des chambres ne changent pas. À côté de notre hôtel, il y a aussi le camping du Beau-Val avec des bungalows disponibles.

Cordialement,

Michel Todanelo / Service réservation, Hôtel La Frégate

RÉPONDEZ

## Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Les personnes sont...

- ☐ dans un hôtel.
- ☐ dans un camping.
- ☐ dans un camping-car.

b. Elles veulent réserver...

- ☐ une tente.
- ☐ une caravane.
- ☐ un bungalow.

c. Elles décident d'être...

- ☐ à droite de la rivière.
- ☐ à côté de la forêt.
- ☐ devant la rivière.

## Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Nicolas Delage veut réserver...

- ☐ une chambre double.
- ☐ une chambre double et deux simples.
- ☐ deux simples.

b. Il veut une réservation...

- ☐ en pension complète.
- ☐ en demi-pension.
- ☐ avec petit déjeuner.

c. En juillet, l'hôtel La Frégate...

- ☐ a des chambres disponibles.
- ☐ est fermé.
- ☐ est complet.





# VOCABULAIRE



## L'hôtel et le camping



la réception



la clé / la carte



le code



la chambre simple



la chambre double



la tente



la caravane



le bungalow



le camping-car



la piscine



le transat



le parasol



la demi-pension



la pension complète

## L'équipement d'une chambre d'hôtel



un lit simple



un lit double



un minibar



un coffre



un sèche-cheveux



une douche



une baignoire



des serviettes de toilette

## Le paysage / la nature



la montagne



la mer



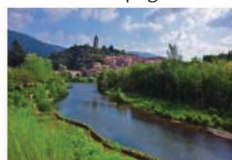
la plage



la campagne



la forêt



la rivière

## GRAMMAIRE



### Les prépositions de lieu



devant



derrière



à côté de



entre



à gauche de



à droite de

## PHONÉTIQUE



### Les sons [b] et [v]

- [b]  +  : *bungalow, bagage, baignoire*
- [v]  +  : *caravane, rivière, serviette, vacances*

## CULTURE

### Les vacances des Français

L'été, beaucoup de Français prennent leurs vacances en juillet ou en août. Ils aiment visiter leur pays, aller au bord de mer ou à la campagne. Pour les vacances de Noël, ils restent souvent en famille.



## POUR COMMUNIQUER



### - Vous avez des chambres disponibles ?

- Oui, pour combien de personnes ?
- Je suis désolé(e), mais l'hôtel est complet.

### - Je voudrais réserver une chambre pour deux personnes, du 11 au 12 mai, s'il vous plaît.

- J'ai une chambre avec deux petits lits ou un grand lit.
- Je prends la chambre avec un grand lit.
- Très bien, c'est à quel nom ?

- Je vous envoie une confirmation par e-mail.

### - Quel est le prix de la chambre ?

- La chambre est à 76 €, le petit déjeuner est à 8 €, la demi-pension à 90 €.

### - Vous avez le code de la porte ?

- La clé de la chambre ouvre la porte d'entrée après 22 heures.

### - Où est situé le camping / l'hôtel ?

- Le camping est à côté de la plage. / de la rivière.

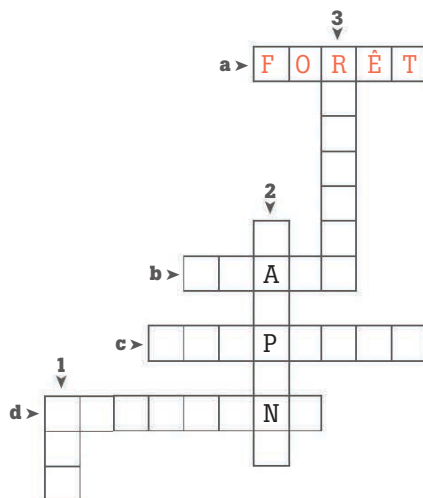
Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Mots croisés : lisez et écrivez les mots.

- a. Il y a beaucoup d'arbres.  
b. Elle est à côté de la mer.  
c. Ce n'est pas la ville.  
d. C'est très haut.

1. C'est devant la plage.  
2. Il y a des tentes et des bungalows.  
3. De l'eau dans la montagne ou la campagne.



### 2. Complétez avec les mots.

[ doubles - sèche-cheveux - baignoire - serviettes de toilette - coffre - minibar ]

- a. Dans les hôtels, il y a des chambres simples ou doubles.  
b. Quand j'ai soif, je peux prendre une boisson dans le .....  
c. À l'hôtel, je mets l'argent et le passeport dans le .....  
d. Dans la salle de bains, il n'y a pas de douche, mais une .....  
e. À l'hôtel, les ..... sont souvent blanches.  
f. Je peux utiliser le ..... dans la chambre ou dans la salle de bains.

## GRAMMAIRE

### 3. Écoutez et associez.



a. ....



b. ....



c. ....



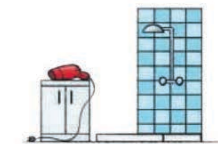
d. ....



e. ....

### 4. Regardez et complétez.

[ derrière - devant - à côté de - à droite du ]



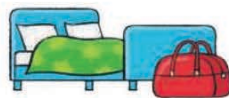
a. Le sèche-cheveux est ..... la douche.



b. Le parasol est ..... transat.



c. La forêt est ..... la tente.



d. Le sac est ..... le lit.

## PHONÉTIQUE

### 5. [b] et [v] : cochez quand les deux mots sont différents.

- a. ☒ b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐

**1. Écoutez et cochez.**

- |                                                          |                                |                                |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. Le document est une publicité.                        | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. La Villa est un camping.                              | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Il est près de la mer.                                | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Il est ouvert du 1 <sup>er</sup> mai au 30 septembre. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. On peut aller à la piscine.                           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Il y a des transats et des parasols.                  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                       |                                             |                                                   |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| a. De la Plage est le nom...          | <input type="checkbox"/> d'un restaurant.   | <input type="checkbox"/> d'un hôtel.              |
| b. La cliente voudrait une chambre... | <input type="checkbox"/> pour une personne. | <input type="checkbox"/> pour deux personnes.     |
| c. La réservation est pour...         | <input type="checkbox"/> une nuit.          | <input type="checkbox"/> deux nuits.              |
| d. C'est pour le mois de...           | <input type="checkbox"/> juin.              | <input type="checkbox"/> juillet.                 |
| e. Les chambres doubles ...           | <input type="checkbox"/> sont disponibles.  | <input type="checkbox"/> ne sont pas disponibles. |
| f. Le réceptionniste propose...       | <input type="checkbox"/> une autre date.    | <input type="checkbox"/> une autre chambre.       |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. L'émission propose des destinations [ dans la nature / en ville ].
- b. On propose [ d'aller à l'hôtel / de faire du camping ].
- c. On parle [ des montagnes / des plages ] des Alpes.
- d. On parle [ des forêts / de la campagne ] de Normandie.
- e. On parle aussi [ des rivières / des plages ] de Provence.
- f. On parle de la mer [ en Provence / en Normandie ].

**4. Écoutez et cochez.****Camping des Flots bleus - Beaulieu**

- |                           |                               |                               |
|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| a. Pension complète.      | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |
| b. Petit déjeuner.        | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |
| c. Petit déjeuner buffet. | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |
| d. Déjeuner.              | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |
| e. Déjeuner buffet.       | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |
| f. Dîner buffet.          | <input type="checkbox"/> Oui. | <input type="checkbox"/> Non. |

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                    |                                                 |                                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| a. Le camping se situe derrière... | <input type="checkbox"/> la plage.              | <input type="checkbox"/> la piscine.            |
| b. L'hôtel se situe entre...       | <input type="checkbox"/> le camping et le parc. | <input type="checkbox"/> la piscine et le parc. |
| c. Les chambres ont...             | <input type="checkbox"/> un minibar.            | <input type="checkbox"/> un coffre.             |
| d. La tente est...                 | <input type="checkbox"/> à côté du restaurant.  | <input type="checkbox"/> à côté de la piscine.  |
| e. Les campeurs mangent...         | <input type="checkbox"/> au restaurant.         | <input type="checkbox"/> devant la tente.       |

**6. Production écrite ou orale :** Vous expliquez pourquoi vous choisissez l'hôtel ou le camping pour les vacances.



## 1. Lisez et cochez.



**100 campings dans la nature !**

**Varances d'été 2023**

**CAMPINGS DE RÊVE en France**

Notre sélection de campings à la campagne pour 1 ou 2 semaines avec :

- piscine
- bungalows
- demi-pension (petit déjeuner et dîner)
- jeux pour enfants

Vrai. Faux.

- a. Le guide est pour les week-ends. ☐ Vrai ☐ Faux
- b. Il présente les campings d'Europe. ☐ Vrai ☐ Faux
- c. Ils sont situés dans la nature. ☐ Vrai ☐ Faux
- d. Ils sont à la montagne. ☐ Vrai ☐ Faux
- e. Ils acceptent les enfants. ☐ Vrai ☐ Faux
- f. On peut choisir la pension complète. ☐ Vrai ☐ Faux

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.



**Hôtel La Rivière**

**Bienvenue**

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| Chambre 1 ou 2 personnes         | 90 €  |
| Chambre 3 personnes              | 100 € |
| Chambre 4 personnes              | 110 € |
| Buffet petit déjeuner (en salle) | 15 €  |
| Petit déjeuner enfant            | 5 €   |

  +  x2 

- a. Cette information est à l'entrée...  
☐ d'un hôtel. ☐ d'un camping.
- b. Il y a des chambres pour...  
☐ 1 à 4 personnes. ☐ 1 à 5 personnes.
- c. On prend le petit déjeuner dans...  
☐ le restaurant. ☐ la chambre.
- d. Il y a un prix spécial pour...  
☐ les groupes. ☐ les enfants.
- e. Le parking est...  
☐ payant. ☐ gratuit.
- f. On peut demander une...  
☐ pension complète. ☐ demi-pension.

## 3. LECTURE Lisez et répondez.

**HÔTEL BEAUSÉJOUR**  **LIVRET D'ACCUEIL**

- **Arrivées** : de 16 h à 20 h **Départs** : avant 11 h
- **Restaurant** : octobre-mars, ouvert le soir uniquement de 19 h à 21 h 30 ; avril-septembre, ouvert de 12 h à 14 h et de 19 h à 23 h.
- **Parking** : gratuit (5 places)

- **Téléphone** : réception : 9 ; restaurant : 11 ; appel national ou international : 0 + numéro
- **Wi-Fi** : réseau : *beausejour*  
 mot de passe : le numéro de votre chambre

- a. On peut arriver à quelle heure ? .....
- b. Comment est le parking ? .....
- c. On peut dîner de 19 h à 23 h quand ? .....
- d. Il faut faire le 9 pour téléphoner à la... ..
- e. Quel est le mot de passe du Wi-Fi ? .....

## 4. Production orale : Vous téléphonez à un hôtel pour réserver une chambre pour quatre personnes et vous demandez des informations sur les heures d'arrivée, les repas...





# Vacances sportives

*Il fait beau, on fait du vélo !*

OBSERVEZ



Document A



Document B

**La CARAVANE du SPORT**

**VALBERG**

**Hiver 2021**

**Le dimanche** de 10 h à 12 h 30  
et de 13 h 30 à 16 h

**NOUVEAU ! Inscriptions**  
en ligne : [pdsv@cdos06.fr](mailto:pdsv@cdos06.fr)

**Salle des sports**  
Venez faire du volley-ball ou de l'escalade.

**Parc des Petits Loups**  
De la luge pour les petits et les grands !

**Piste des Oursons**  
Faites du ski ou prenez un cours de surf !

RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. La femme ne veut pas faire...

- ☐ de tennis.
- ☐ de vélo.
- ☐ de voile.

b. Au printemps, l'homme aime faire...

- ☐ de la voile.
- ☐ de l'escalade.
- ☐ du canoé-kayak.

c. Demain, ...

- ☐ il pleut.
- ☐ il fait beau.
- ☐ il fait 20 °C.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. L'affiche propose de faire du volley-ball...

- ☐ au parc.
- ☐ à la salle des sports.
- ☐ sur la piste des Oursons.

b. Au parc des Petits Loups, on peut faire...

- ☐ de la luge.
- ☐ du ski.
- ☐ de l'escalade.

c. En décembre, on peut prendre un cours...

- ☐ de ski.
- ☐ d'escalade.
- ☐ de surf.

# VOCABULAIRE



## Les sports



le volley-ball



le vélo / le VTT



la randonnée



la course à pied / le jogging



le tennis



l'escalade



l'équitation



la natation



la voile



le canoë-kayak



le canyoning



le ski / la piste de ski



le surf



la luge



la salle de sport



le club

## La météo



il pleut



il neige



il fait beau / il y a du soleil



il fait mauvais



il y a du vent



il y a des nuages



il fait chaud



il fait froid

## Les saisons



le printemps (20 mars-20 juin)



l'été (21 juin-22 sept.)



l'automne (23 sept.-20 déc.)



l'hiver (21 déc.-19 mars)

## GRAMMAIRE



### Faire au présent

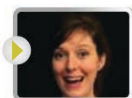
| Faire               |
|---------------------|
| Je fais             |
| Tu fais             |
| Il / Elle / On fait |
| Nous faisons        |
| Vous faites         |
| Ils / Elles font    |

- Je fais **du** tennis.
- Tu fais **de la** natation.
- Il fait **de l'**escalade.

➡ Forme négative :

Je **ne** fais **pas de** tennis, **pas de** natation, **pas d'**escalade.

## PHONÉTIQUE



### Les sons [ø] et [u]

- [ø] : je **veux**, il **pleut**
- [u] : **journ**ée, **ours**ons



## CULTURE

### Les saisons et le sport en France

En hiver, il fait froid (entre 0 et 8 °C) et il neige en montagne : les Français aiment faire du ski, du surf ou de la luge. En été, il fait chaud (16-24 °C) : ils aiment faire du canyoning, du canoé-kayak, de la voile ou de l'escalade. Au printemps et en automne, le temps change beaucoup (8-16 °C). Toute l'année, on peut faire du vélo, de la natation, du tennis, du volley-ball, de la course à pied...



## POUR COMMUNIQUER



- Vous proposez quelles activités ?

- Vous pouvez faire du canoé-kayak ou de l'escalade.

- Vous savez faire du ski ?

- **Oui, je sais faire du ski, mais je voudrais prendre des cours de surf.**

- **Je ne sais pas nager et je voudrais apprendre.**

- Les cours pour les débutants sont le mardi soir à 18 h.

- Vous louez des vélos pour la journée ou la demi-journée ?

- Je loue des VTT pour la journée seulement.

- Aujourd'hui il fait trop chaud pour faire de l'escalade.

- **Il fait quel temps demain ?**

- Demain, il fait mauvais. / il pleut et il y a du vent.

- **Et la météo de demain, c'est quoi ?**

- Il fait très froid, il fait -5 °C.

Pour dire / Pour comprendre

## VOCABULAIRE

### 1. Soulignez la forme correcte.

- a. Quand il fait -10 °C, on peut dire qu'il fait [ froid / chaud ].  
 b. En automne, il [ pleut / neige ] beaucoup.  
 c. Quand il n'y a pas de soleil, il [ fait / ne fait pas ] beau.  
 d. Quand il [ neige / pleut ], on peut faire du ski.  
 e. En Europe, le 1<sup>er</sup> jour [ du printemps / de l'automne ] est le 20 mars.  
 f. En France, les vacances [ d'hiver / d'été ] sont en juillet-août.

### 2. Complétez avec les mots.

[ natation - escalade - voile - tennis - canoé-kayak - luge ]

- a. À la piscine ou à la mer, je peux faire de la natation.  
 b. On peut jouer au ..... à 2 ou à 4 personnes.  
 c. L'été, quand je suis à la montagne je fais de l'.....  
 d. Quand il y a une rivière, j'aime bien faire du .....  
 e. L'hiver quand il y a de la neige, je fais de la .....  
 f. L'été, quand je suis à la mer, je fais de la .....

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez avec le verbe faire.

- a. Je fais du ski.  
 b. Ils ne ..... pas de surf.  
 c. Tu ..... du jogging ?  
 d. Vous ..... du canyoning ?  
 e. Non, nous ..... de la voile.  
 f. On ..... de l'équitation ?

### 4. Mettez les mots dans l'ordre.

- a. [ l'équitation. / Je / du / fais / et / jogging / de ] Je fais du jogging et de l'équitation.  
 b. [ du volley-ball. / de tennis, / Nous / ne faisons pas / mais ] .....  
 c. [ la randonnée ? / de / Vous / du vélo / ou / faites ] .....  
 d. [ il / Aujourd'hui, / mais / ne fait pas beau, / ne fait pas froid. / il ] .....  
 e. [ il / elle / pleut, / escalade. / Quand / ne fait pas / d' ] .....

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et cochez [ø] ou [u].

|     | a.                                  | b.                       | c.                       | d.                       | e.                       | f.                       |
|-----|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| [ø] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [u] | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



**1. Écoutez et cochez.**

- |                                                |                                |                                |
|------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. C'est la météo d'un jour d'hiver.           | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. À Paris, il fait beau et chaud.             | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. À Bordeaux, il y a des nuages et du vent.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. À Strasbourg, il pleut et il y a du vent.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. À Nice, il y a des nuages et du soleil.     | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. À Lille, il fait 12 °C et il y a du soleil. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |

**2. Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                             |                                         |                                                |
|-----------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|
| a. On parle des vacances... | <input type="checkbox"/> d'hiver.       | <input type="checkbox"/> d'automne.            |
| b. Il fait...               | <input type="checkbox"/> chaud.         | <input type="checkbox"/> froid.                |
| c. Il...                    | <input type="checkbox"/> pleut.         | <input type="checkbox"/> neige.                |
| d. Ce week-end, on ouvre... | <input type="checkbox"/> les pistes.    | <input type="checkbox"/> les clubs.            |
| e. On parle des...          | <input type="checkbox"/> Alpes.         | <input type="checkbox"/> Pyrénées.             |
| f. Il faut préparer les...  | <input type="checkbox"/> luges et skis. | <input type="checkbox"/> luges, skis et surfs. |

**3. Écoutez et soulignez la bonne réponse.**

- a. L'émission parle des vacances [ d'hiver / d'été ].
- b. [ 50 % / 5 % ] des Français font du sport.
- c. Ils font de la natation et [ de la randonnée / du tennis ].
- d. Ils [ font du vélo / ne font pas de vélo ].
- e. Les jeunes aiment faire [ du canoé-kayak / de la voile ].
- f. Les adultes préfèrent la voile et [ la natation / le vélo ].

**4. Écoutez et cochez.**

|               | Canyoning | Escalade | Voile | Tennis | VTT |
|---------------|-----------|----------|-------|--------|-----|
| a. Bertrand   |           |          |       |        |     |
| b. Léa et Tom |           |          |       |        |     |
| c. Robin      |           |          |       |        |     |
| d. Papa       |           |          |       |        |     |
| e. Maman      |           |          |       |        |     |

**5. DIALOGUE Écoutez et cochez la bonne réponse.**

- |                                  |                                             |                                                        |
|----------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| a. Ce matin, ...                 | <input type="checkbox"/> il ne pleut pas.   | <input type="checkbox"/> il pleut.                     |
| b. À 10 heures, on peut faire... | <input type="checkbox"/> un cours de voile. | <input type="checkbox"/> une sortie en canoé-kayak.    |
| c. Les activités durent...       | <input type="checkbox"/> trois heures.      | <input type="checkbox"/> deux heures.                  |
| d. À 11 heures, on peut faire... | <input type="checkbox"/> de l'escalade.     | <input type="checkbox"/> de l'escalade et de la voile. |
| e. Les deux amis...              | <input type="checkbox"/> sont débutants.    | <input type="checkbox"/> ne sont pas débutants.        |

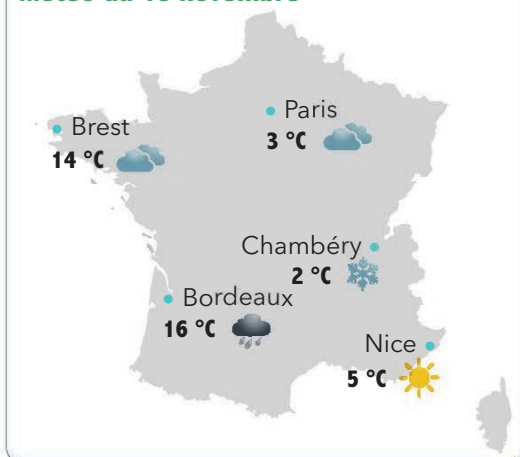
**6. Production écrite : Vous êtes en vacances d'hiver. Vous écrivez un message à un(e) ami(e) et vous lui racontez quels sports vous faites. (30 à 40 mots)**



## 1. Lisez et associez.



## Météo du 15 novembre



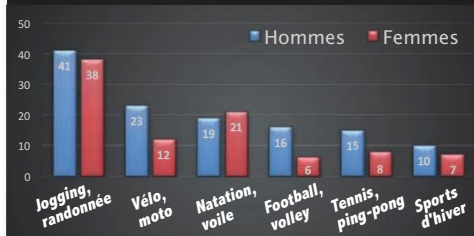
[ Paris - Brest - Chambéry - Bordeaux - Nice ]

- a. Il neige et il fait froid.
- b. Il y a des nuages et il pleut.
- c. Il ne fait pas beau et il fait froid.
- d. Il fait beau, mais il ne fait pas chaud.
- e. Il ne fait pas beau, mais il ne pleut pas.

## 2. Lisez et complétez.



## Les sports préférés des Français (en %)



|                                  | Hommes | Femmes |
|----------------------------------|--------|--------|
| a. Jogging et randonnée          | 41 %   | 38 %   |
| b. Vélo, moto                    | 23 %   | 12 %   |
| c. Natation, voile               | 19 %   | 21 %   |
| d. Football, volley-ball         | 16 %   | 6 %    |
| e. Tennis, ping-pong             | 15 %   | 8 %    |
| f. Sports d'hiver (ski, surf...) | 10 %   | 7 %    |

## 3. LECTURE

Lisez et répondez.



## L'ÉTÉ à VALBERG : Faites le plein de soleil !

À 85 km de Nice, la station de Valberg est un paradis pour petits et grands.

Vous êtes sportif ? Randonnées, équitation, tennis, piscine, luge d'été, canyoning, escalade, club VTT : faites votre choix !

Vous aimez le calme ? Faites des promenades en forêt et des pique-niques au bord des lacs !

- a. On parle de quelle saison ? .....
- b. Où est Valberg ? .....
- c. Est-ce qu'on peut faire de la natation ? .....
- d. On peut faire quel sport dans un club ? .....
- e. Qu'est-ce que les non-sportifs peuvent faire ? .....

## 4. Production orale : Dites quels sports vous aimez, vous n'aimez pas ou vous détestez.



# Lieux culturels

*On va voir ce spectacle ?*

OBSERVEZ

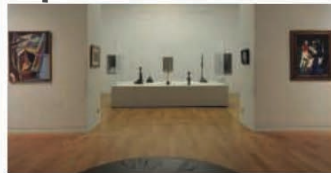


Document A



Document B

## Expositions



Expositions, musées et galeries d'art à voir absolument à Aix-en-Provence.



Exposition Victor Vasarely et l'op'art.



RÉPONDEZ

Document A

Écoutez et cochez la bonne réponse.

a. Au musée, on peut voir l'exposition...

- ☐ Granet.
- ☐ Cézanne.
- ☐ Arnajon.

b. Au château, il y a...

- ☐ des séances de cinéma.
- ☐ des expositions.
- ☐ des visites guidées.

c. Guillaume Gallienne est le nom...

- ☐ du film.
- ☐ d'un acteur.
- ☐ du château.

Document B

Lisez et cochez la bonne réponse.

a. Le document est...

- ☐ une publicité.
- ☐ une page de site Internet.
- ☐ une affiche.

b. On parle...

- ☐ de concerts.
- ☐ d'expositions.
- ☐ de théâtre.

c. On peut acheter...

- ☐ un billet.
- ☐ un e-billet.
- ☐ un pass.

# VOCABULAIRE



## Les lieux culturels



le musée



le château



le théâtre



le cinéma (le ciné)



la salle de concert



la salle de spectacle

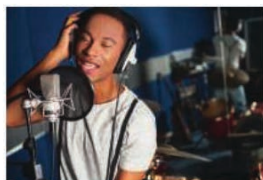
## Les artistes



un comédien / une comédienne



un acteur / une actrice



un chanteur / une chanteuse



un danseur / une danseuse



un musicien / une musicienne



un peintre / une peintre

## Les activités culturelles



une séance de cinéma



un spectacle



un concert



une exposition (une expo)



le guide / la guide



une visite guidée



une entrée / un billet

## GRAMMAIRE



Les adjectifs démonstratifs : ce, cet, cette, ces

|            | Singulier                                          | Pluriel                                          |
|------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Masculin * | <i>ce</i> film<br><i>cet</i> acteur                | <i>ces</i> films<br><i>ces</i> acteurs           |
| Féminin    | <i>cette</i> comédienne<br><i>cette</i> exposition | <i>ces</i> comédiennes<br><i>ces</i> expositions |

\* ! Devant a, e, i, o, u + h :

*ce* ➔ *cet*

*Cet* hôtel

## PHONÉTIQUE



Les sons [i] et [y]

- [i] 😊 : *visite, guide, billet*
- [y] 😊 : *culture, musée, réduction*



## CULTURE

Les billets et les réductions

En France, dans les lieux culturels, pour ne pas attendre au guichet, on peut acheter un billet coupe-file, un e-billet ou un « pass ». Pour les jeunes de moins de 26 ans et les étudiants, les musées sont souvent gratuits, comme pour les enfants. Pour les seniors (+ de 65 ans) et les groupes, il existe des « tarifs réduits ».



## POUR COMMUNIQUER



- On a une journée libre, qu'est-ce qu'on fait ?
- On va au musée ? / voir une exposition ?
- On peut aller visiter un château.
- On va au cinéma ou au concert ce soir ?
- Au cinéma. Il y a un bon film à la séance de 20 heures.
- On achète des e-billets ?
- Oui, on peut prendre les places en ligne.
- Vous avez encore des places pour ce concert ?
- Désolé(e), c'est complet.

- Vous faites des réductions pour les seniors ?

- Oui, vous avez quel âge ?

- Vous faites des réductions pour les étudiants / les jeunes ?

- Oui, vous avez votre carte d'étudiant / d'identité ?

- C'est un très beau film. / spectacle.

- J'adore cet acteur !! Et toi ?

- Il est nul ! Je n'aime pas du tout.

Pour dire / Pour comprendre



## VOCABULAIRE

### 1. Associez et écrivez les mots.

[ cin - châ - thé - spec - mu - con - ] [ -teau - sée - cert - tacle - âtre - éma ]

- a. cinéma c. \_\_\_\_\_ e. \_\_\_\_\_  
b. \_\_\_\_\_ d. \_\_\_\_\_ f. \_\_\_\_\_

### 2. Soulignez la forme correcte.

- a. Dans les films, on voit des [ actrices / guides ].  
b. Je vais au théâtre voir une jeune [ comédienne / chanteuse ].  
c. Le concert de ce soir est avec des [ chanteurs / comédiens ] anglais.  
d. Beaucoup [ de musiciennes / d'actrices ] jouent du piano ou de la guitare.  
e. Il y a une séance de [ cinéma / concert ] à 13 heures.  
f. Cet été, au musée Picasso, il y a [ une exposition / un film ].

## GRAMMAIRE

### 3. Complétez avec *ce*, *cet*, *cette* ou *ces*.

- a. J'adore ce musicien.  
b. \_\_\_\_\_ acteur est très célèbre en Italie.  
c. Tu connais \_\_\_\_\_ musiciens ?  
d. \_\_\_\_\_ exposition est très belle.  
e. Je déteste \_\_\_\_\_ film en noir et blanc !  
f. \_\_\_\_\_ salle de concert est pour 2 500 personnes.

### 4. Mettez les mots soulignés au singulier.

- a. Je veux voir ces films. → ce film  
b. Il faut aller écouter ces concerts. → \_\_\_\_\_  
c. Il y a toujours ces séances pour les enfants à 16 heures ? → \_\_\_\_\_  
d. J'adore ces acteurs. → \_\_\_\_\_  
e. À Paris, je dois aller voir ces expositions. → \_\_\_\_\_  
f. Je n'aime pas du tout ces théâtres. → \_\_\_\_\_

## PHONÉTIQUE

### 5. Écoutez et cochez [i] ou / et [y].

|     | a.                                  | b.                       | c.                       | d.                       | e.                       | f.                       | g.                       | h.                       |
|-----|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| [i] | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| [y] | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |





## 1. Écoutez et cochez.

- |                                        |                                |                                |
|----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| a. On parle d'un programme culturel.   | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| b. On parle du printemps à Avignon.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| c. Il y a plus de 1 000 spectacles.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| d. Il y a quatre grandes expositions.  | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| e. Il y a des concerts tous les jours. | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |
| f. Les concerts sont dans les rues.    | <input type="checkbox"/> Vrai. | <input type="checkbox"/> Faux. |



## 2. Écoutez et écrivez le nombre de billets dans le tableau.

|                | Adultes | Enfants | Séniors |
|----------------|---------|---------|---------|
| Billet gratuit |         |         |         |
| 8 €            |         |         |         |
| 12 €           |         |         |         |



## 3. Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                   |                                               |                                                |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| a. On parle de...                 | <input type="checkbox"/> théâtre.             | <input type="checkbox"/> cinéma.               |
| b. On parle aussi des...          | <input type="checkbox"/> musées.              | <input type="checkbox"/> salles de spectacles. |
| c. On apprend à devenir...        | <input type="checkbox"/> artiste.             | <input type="checkbox"/> guide.                |
| d. On peut devenir...             | <input type="checkbox"/> chanteur, chanteuse. | <input type="checkbox"/> danseur, danseuse.    |
| e. On peut faire ...              | <input type="checkbox"/> de la musique.       | <input type="checkbox"/> de la peinture.       |
| f. Les inscriptions commencent... | <input type="checkbox"/> demain.              | <input type="checkbox"/> aujourd'hui.          |



## 4. Écoutez et soulignez la bonne réponse.

- a. Les deux femmes parlent de [ ce soir / demain soir ].
- b. Une femme propose d'aller au théâtre ou [ au cinéma / au concert ].
- c. Il y a deux [ séances / salles ].
- d. Elles choisissent [ 18 h / 20 h 30 ].
- e. Une femme achète deux [ billets / e-billets ].
- f. Elles vont manger une pizza [ avant / après ].

5. **DIALOGUE** Écoutez et cochez la bonne réponse.

- |                                        |                                             |                                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| a. La femme voudrait...                | <input type="checkbox"/> travailler à Nice. | <input type="checkbox"/> aller en vacances à Nice. |
| b. L'homme propose d'acheter...        | <input type="checkbox"/> un e-billet.       | <input type="checkbox"/> un pass.                  |
| c. Il propose de visiter...            | <input type="checkbox"/> un musée.          | <input type="checkbox"/> deux musées.              |
| d. Acropolis est...                    | <input type="checkbox"/> un musée.          | <input type="checkbox"/> une salle de spectacles.  |
| e. La Comédie est...                   | <input type="checkbox"/> un théâtre.        | <input type="checkbox"/> un cinéma.                |
| f. L'homme propose la visite guidée... | <input type="checkbox"/> d'un musée.        | <input type="checkbox"/> de la ville.              |

6. **Production écrite** : Vous visitez une ville. Écrivez une carte postale à des amis et racontez vos activités culturelles. (30 à 40 mots)



## 1. Lisez et cochez.

Vrai. Faux.

- a. L'affiche présente des concerts. ☐ ☐
- b. Le spectacle s'appelle Le Splendid. ☐ ☐
- c. Les concerts durent 3 heures. ☐ ☐
- d. Le 23 août, on peut écouter du rock'n roll. ☐ ☐
- e. On peut acheter un pass pour 4 concerts. ☐ ☐
- f. Il n'y a pas de tarifs réduits. ☐ ☐

**LILLE**

**Le Splendid (900 places)**  
de 21 h à minuit

**Musique, musiques**

**22 août** Soirée rock'n roll

**23 août** Chanson française des années 1960

**24 août** Standards du jazz des années 1920

**25 août** Musique romantique :  
Beethoven, Paganini, Sibelius

**Pass / 4 soirées 50 € - Billets / soirée 15 €**

*e-billets et tarifs réduits : musiqueaout@lille.fr*

## 2. Lisez et cochez la bonne réponse.

APT - LE CÉSAR / Programme culturel  
du vendredi 5 au dimanche 7 juillet

| Spectacles         |                                                    | 5/7   | 6/7   | 7/7   |
|--------------------|----------------------------------------------------|-------|-------|-------|
| CINÉMA<br>salle 1  | Slalom (1h32)                                      | 18h   | 20h30 | 18h   |
|                    | Été 85 (1h40)                                      | 20h30 | 18h   | 20h30 |
| CONCERT<br>salle 2 | Sanseverino<br>& Tangomotán<br>(chanson française) | 21h   |       |       |
| THÉÂTRE<br>salle 2 | « Les Justes »                                     |       | 21h   | 18h   |

- a. Le César est...  
☐ un musée. ☐ un lieu culturel.
- b. Il y a...  
☐ une salle. ☐ deux salles.
- c. On peut aller au cinéma du vendredi...  
☐ au samedi. ☐ au dimanche.
- d. Les films sont...  
☐ à 18 h. ☐ à 18 h et à 20 h 30.
- e. Sanseverino & Tangomotán est...  
☐ un concert. ☐ un spectacle de théâtre.
- f. Le 6 juillet, on peut aller...  
☐ au cinéma. ☐ au cinéma et au théâtre.

## 3. LECTURE

Lisez et complétez.

## La visite guidée de Saint-Germain-des-Prés

le quartier des grands artistes du 20<sup>e</sup> siècle !

Dans l'histoire de Paris, Saint-Germain-des-Prés reste le quartier des écrivains (Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Boris Vian). C'est aussi le quartier des chanteurs (Georges Brassens, Jacques Brel) et des musiciens de jazz (Miles Davis, Duke Ellington). Après la visite, nous vous proposons un spectacle : une pièce de théâtre ou un concert.



- a. Où est Saint-Germain-des-Prés ? .....
- b. Au 20<sup>e</sup> siècle, c'est le quartier de qui ? .....
- c. Qui est Simone de Beauvoir ? .....
- d. Qui est Jacques Brel ? .....
- e. Qu'est-ce qu'on propose après la visite ? .....

## 4. Production orale : Vous aimez le théâtre, le cinéma, les musées ? Expliquez quelle(s) sortie(s) culturelle(s) vous préférez.



# Bilans

---

## SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER

1. Lisez les questions, écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.  
Dans le dialogue, deux jeunes femmes voient un ami dans la rue.

a. Yann est...

☐ jeune et blond.

☐ grand et blond.

☐ jeune et roux.

b. Rosa est...

☐ la femme de Yann.

☐ la sœur de Yann.

☐ l'amie de Léa.

c. Elle est...

☐ espagnole.

☐ française.

☐ brésilienne.

d. Sacha est...

☐ le mari de Léa.

☐ l'ami de Rosa.

☐ le fils de Yann et Rosa.

e. Il...

☐ est grand.

☐ a un an.

☐ est marié.

f. Les jeunes femmes...

☐ organisent un apéro.

☐ n'invitent pas Yann.

☐ invitent Sacha.

/ 6

2. Vous êtes en France et vous lisez l'invitation. Répondez aux questions.

Chers amis, chères amies,  
Vous êtes invité(e)s au

**pique-nique**  
organisé par  
**Olivier et Lara**

C'est l'été ! Partageons  
les bonnes choses !

**Date** Samedi 19 juin  
**Heure** 13 heures  
**Détails pratiques** Apportez quelque chose de chaud à manger  
(une pizza ou une quiche) ou un dessert à partager.  
*Nous apportons les boissons, les couverts et les assiettes !*

Pour répondre : [laraetolivier@gmail.com](mailto:laraetolivier@gmail.com)

- a. C'est une invitation pour qui ? .....
- b. Le pique-nique est organisé quand ? .....
- c. On apporte quels plats chauds ? .....
- d. On partage quoi ? .....
- e. Qui apporte à boire ? .....
- f. Comment on peut répondre à l'invitation ? .....

/ 6

3. Vous êtes invité(e) à un apéro entre amis, mais vous n'êtes pas libre.  
Vous écrivez un message pour dire que vous ne pouvez pas venir. (40 à 60 mots)

/ 8

TOTAL  
.... / 20

## SE LOGER

## 1. Lisez les questions, écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.

Dans le dialogue, Florence parle de son nouveau logement à son ami Antoine.

a. Florence habite dans...

☐ un studio.

☐ un appartement.

☐ une maison.

b. Elle a des problèmes...

☐ de serrure.

☐ de chauffage.

☐ d'électricité.

c. Il y a une fuite dans...

☐ la cuisine.

☐ la salle de bains.

☐ la chambre.

d. L'immeuble est...

☐ ancien.

☐ neuf.

☐ petit.

e. Antoine parle...

☐ des voisins.

☐ de l'électricien.

☐ du plombier.

f. Dans le règlement, il est interdit...

☐ d'avoir un chien.

☐ d'avoir un vélo.

☐ de fumer.

/6

## 2. Vous êtes en France, vous lisez cette annonce. Répondez aux questions.



**38 appartements**

**Studios**  
2, 3 et  
4 pièces

**Les Terrasses de Mazargues**  
Immeuble neuf de 8 étages,  
au calme avec un grand jardin  
28, avenue de la Martheline,  
13009 Marseille

**Les +**

- Studios avec balcons
- Appartements avec terrasses
- Cuisines équipées
- Jardins avec jeux pour les enfants
- Garages et local à vélo

Contact : [lesterrasses@terrasses.fr](mailto:lesterrasses@terrasses.fr)

a. Les Terrasses de Mazargues sont...

☐ un studio.

☐ un appartement.

☐ un immeuble.

b. Les Terrasses de Mazargues sont dans quelle ville ?

c. Combien de pièces il y a dans les appartements ?

d. Qu'est-ce qu'il y a dans les jardins ?

e. On peut ranger son vélo où ?

f. Pour avoir des informations, il faut...

☐ envoyer un e-mail.

☐ aller au 28, avenue de la Martheline.

☐ téléphoner.

/6

## 3. Vous écrivez un e-mail à un(e) ami(e) pour décrire votre nouveau logement.

Vous lui parlez aussi de vos voisins. (40 à 60 mots)

/8

TOTAL

.... /20



## ORGANISER SA JOURNÉE

### 1. Lisez les questions, écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.

Dans le dialogue, deux collègues discutent sur leur lieu de travail.

a. Le nouveau serveur arrive...

☐ en avance.

☐ à l'heure.

☐ en retard.

b. Il demande de ...

☐ finir plus tôt demain.

☐ venir plus tard demain.

☐ finir à 23 heures 30 aujourd'hui.

c. Le matin, on...

☐ commence à 9 heures.

☐ se prépare pour le dîner.

☐ prend un café.

d. L'après-midi, on...

☐ déjeune.

☐ fait une pause.

☐ prépare les tables.

e. D'habitude, Natasha...

☐ commence plus tard.

☐ finit tôt.

☐ se couche tard.

f. Le lundi, elle...

☐ travaille.

☐ se repose.

☐ cuisine.

/ 6

### 2. Vous êtes en France et vous lisez cette offre d'emploi. Répondez aux questions.

**IntekShop LYON**

**OFFRE D'EMPLOI**

### Vendeur / Vendeuse

Vous êtes dynamique et patient(e) ?  
Vous aimez parler avec les clients ?  
Vous aimez les ordinateurs et l'informatique ?

#### Nous proposons

Un emploi de vendeur / vendeuse spécialisé(e)  
en informatique  
Temps de travail : 35 heures du lundi au vendredi  
Travail en équipe



Envoyer votre C.V. par e-mail à [rh@intekshop.net](mailto:rh@intekshop.net)

a. C'est une offre pour quel emploi ? .....

b. L'emploi est dans quelle ville ? .....

c. Le travail commence quand ? .....

d. Quel est le temps de travail ? .....

e. On cherche une personne... ..

f. Comment répondre à l'offre d'emploi ? .....

/ 6

### 3. Vous arrivez en France et vous cherchez un poste de vendeur / vendeuse. Vous répondez à l'annonce de l'activité 2. (40 à 60 mots)

/ 8

TOTAL

.... / 20

## CONSOMMER

## 1. Lisez les questions, écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.

Dans le dialogue, deux amis discutent dans la rue.

a. Théo et son frère vont au restaurant pour...

☐ dîner.

☐ déjeuner.

☐ réserver une table.

b. Émilie doit...

☐ faire les courses.

☐ acheter du pain.

☐ acheter du lait.

c. Théo aime...

☐ la viande.

☐ le poisson.

☐ les légumes.

d. Chez Léa, il y a...

☐ de la viande.

☐ des quiches.

☐ des baguettes.

e. Théo veut acheter...

☐ un pantalon.

☐ une écharpe.

☐ une ceinture.

f. Il veut aussi un pull...

☐ en laine.

☐ en cuir.

☐ en coton.

/6

## 2. Vous êtes en Suisse, vous lisez la page de la ville de Genève. Répondez aux questions.

## NOS BONNES ADRESSES À GENÈVE

Chez Grand-Mère  
quai de la Poste



Formule petit déjeuner  
à 8,50 €

Boisson chaude  
(thé ou café)  
jus de fruits  
viennoiserie ou  
demi-baguette  
beurre et confiture

La Belle Brioche  
place du Cirque



Formule petit déjeuner  
à 18 €

Boisson chaude  
jus de fruits  
viennoiseries  
pain de campagne  
ou demi-baguette  
beurre et confitures au choix  
macarons et yaourts...

Chez Léa  
boulevard du Théâtre



Restaurant  
végétarien

Quiches et salades  
Le midi seulement

Les Petits Poissons  
rue du Stand



Le spécialiste  
du saumon

Plat du jour et menus  
Ouvert  
midi et soir

L'Entrepôt  
rue de la Croix-Rouge



Deux menus :  
viande et poisson

Fromages et  
desserts excellents  
Ouvert de  
19 h 30 à 23 h 30

a. Qu'est-ce qu'on peut commander chez Grand-Mère et à La Belle Brioche ?

b. On peut manger des viennoiseries et des macarons où ?

c. Chez Léa est un restaurant...

d. Pour dîner, vous pouvez aller... ou

e. Quelle est la spécialité des Petits-Poissons ?

f. On peut manger de très bons desserts où ?

/6

3. Vous cherchez un cadeau pour l'anniversaire de votre sœur ou de votre frère dans une boutique de vêtements. Vous écrivez un message à votre mère et vous demandez des conseils sur le vêtement, la taille, les couleurs, la matière... (40 à 60 mots)

/8

TOTAL

.... /20

## SE SOIGNER

1. Lisez les questions. Écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.  
Dans le dialogue, deux collègues de travail se téléphonent.

a. Matthieu est...

☐ en bonne santé.

☐ malade.

☐ au travail.

b. Il a mal...

☐ au ventre.

☐ à la gorge.

☐ au cœur.

c. Il a...

☐ de la fièvre.

☐ très soif.

☐ mal au dos.

d. Mathilde dit : c'est...

☐ un rhume.

☐ la grippe.

☐ le froid.

e. Matthieu doit...

☐ passer à la pharmacie.

☐ faire une téléconsultation.

☐ aller dans un cabinet médical.

f. Le soir, Mathilde propose de...

☐ téléphoner au médecin.

☐ prendre l'ordonnance.

☐ faire à manger.

... / 6

2. Vous êtes en France et vous lisez la page Internet d'une pharmacie. Répondez aux questions.

- a. Qu'est-ce qu'on peut acheter en ligne dans cette pharmacie ? .....
- b. Qu'est-ce qu'on envoie à la pharmacie ? .....
- c. Qui prépare les médicaments ? .....
- d. À Marseille, on peut contacter quels médecins ? .....
- e. Quelles pharmacies sont ouvertes la nuit et le week-end ? .....
- f. Comment contacter les pharmaciens ? .....

... / 6

3.  Après une téléconsultation, votre médecin vous envoie une ordonnance. Vous ne comprenez pas comment il faut prendre les médicaments et vous écrivez un e-mail pour poser des questions. (40 à 60 mots)

... / 8

TOTAL  
.... / 20

## SE DÉPLACER

1. Lisez les questions, écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.  
Dans le dialogue, un homme et une femme parlent de leurs vacances.

a. En juillet, le couple part...

☐ en Provence.

☐ au Portugal.

☐ à Paris.

b. La femme propose de prendre...

☐ le train.

☐ la voiture.

☐ le bus.

c. Le mari préfère...

☐ l'avion.

☐ le train.

☐ le bus.

d. Le trajet en avion...

☐ est long.

☐ est rapide.

☐ dure 1 heure.

e. À l'aéroport, on...

☐ ne passe pas le contrôle de sûreté.

☐ présente sa carte d'embarquement.

☐ va à la voiture-bar.

f. Pour prendre le train, il faut...

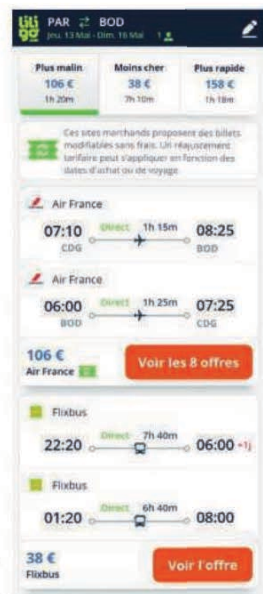
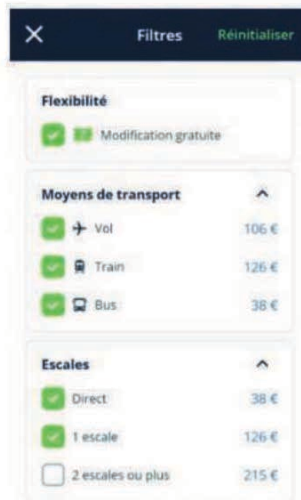
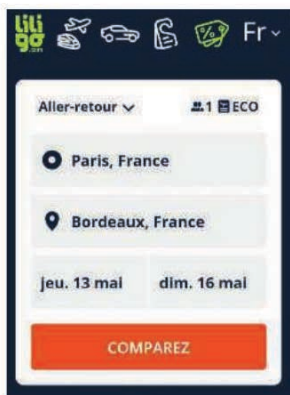
☐ enregistrer les bagages.

☐ avoir une carte d'embarquement.

☐ réserver sa place.

/6

2. Vous regardez les pages d'une application sur votre smartphone. Répondez aux questions.



a. Quel est le trajet ?

b. Le voyage aller-retour est quand ?

c. On propose quels moyens de transport ?

d. L'avion de 7 h 10 arrive à destination à quelle heure ?

e. Le trajet en bus coûte combien ?

f. Quel moyen de transport est rapide ?

/6

3. Un(e) ami(e) arrive dans votre pays et demande des informations sur les trajets et les modes de transport pour arriver chez vous depuis l'aéroport. Vous lui écrivez un court message. (40 à 60 mots)

/8

TOTAL

.... /20

## SE DISTRAIRE ET PARTIR EN VACANCES

## 1. Lisez les questions. Écoutez le document, puis cochez la bonne réponse.

Dans le dialogue, deux amis parlent de leurs vacances.

a. On parle des vacances...

☐ d'hiver.☐ d'été.☐ de printemps.

b. À Musilac, on...

☐ regarde des films.☐ va au théâtre.☐ écoute de la musique.

c. Le festival dure...

☐ un soir.☐ 4 jours.☐ une journée.

d. L'homme va...

☐ au camping.☐ à l'hôtel.☐ dans un bungalow.

e. Ses enfants veulent faire...

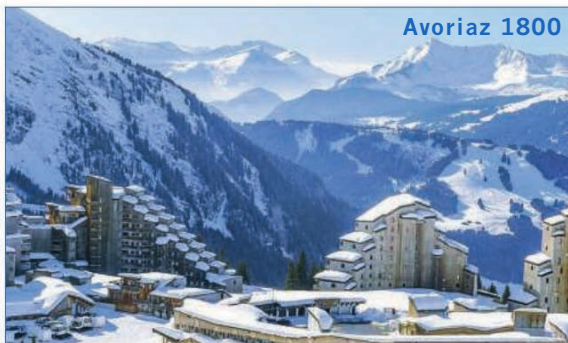
☐ du canyoning.☐ de l'escalade.☐ du canyoning et de l'escalade.

f. L'homme veut...

☐ faire de l'escalade.☐ se reposer.☐ faire des visites guidées.

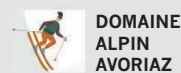
/6

## 2. Vous êtes en France et vous lisez la page Internet d'une station de ski. Répondez aux questions.



Avoriaz 1800

Avoriaz est une grande station de ski dans les Alpes. À skis ou à pied, vous êtes les bienvenus, les rues sont interdites aux voitures !



DOMAINE  
ALPIN  
AVORIAZ

Altitude du domaine  
1800 / 2466 m

Kilomètres de pistes  
75,5

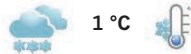
Nombre de pistes  
56

Activités  
Luge, ski, surf...

Cours de ski  
pour les enfants  
à partir de 3 ans.

Forfait / journée  
47 €

MÉTÉO DU JOUR



15-21 mars : exposition  
DIS-MOI DIX MOTS  
au centre culturel.

a. Avoriaz est... ☐ à la montagne. ☐ dans la forêt. ☐ au bord de la mer.

b. Qu'est-ce qui est interdit ? .....

c. Les enfants peuvent prendre quels cours ? .....

d. Il y a combien de pistes ? .....

e. Qu'est-ce qu'on peut visiter au centre culturel en mars ? .....

f. Il fait quel temps aujourd'hui ? .....

/6

## 3. Vous invitez des ami(e)s à venir en vacances avec vous. Vous écrivez un e-mail et dites où vous êtes, où est situé l'hôtel, quel(s) sport(s) on peut faire, quels spectacles on peut voir, et le temps qu'il fait. (40 à 60 mots)

/8

TOTAL  
.... /20





# Corrigés

---

# 1. Entre amis

Pages 11, 14, 15, 16

## RÉPONDEZ

### Document A



#### Transcription

- Bonjour ! Moi, c'est Paolo. Et vous ? Vous vous appelez comment ?
- Je m'appelle Nicole. Tu peux dire « tu ».
- Enchanté Nicole ! Tu as un prénom français. Tu es française, non ?
- Non, je suis allemande. Et toi ?
- Je suis italien.
- Et tu as quel âge ?
- J'ai 25 ans.
- Moi, j'ai 35 ans.
- Quelle est ta profession ?
- Je suis journaliste. Voici ma carte de visite.
- Voici ma carte aussi.
- Merci ! C'est ton numéro de portable sur la carte ?
- Non, mon portable, c'est le 06 18 14 33 11.
- Euh... tu peux répéter, s'il te plaît ?

**a.** se présentent et échangent leurs cartes de visite. **b.** son prénom. **c.** allemande.

### Document B

- a.** une carte de visite. **b.** l'adresse d'Olga Parex & fils.
- c.** téléphoner ou écrire un e-mail.

## VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1** **a.** technicien (profession) **b.** français (nationalité)  
**c.** e-mail (identité) **d.** vendeur (profession) **e.** chinois (nationalité) **f.** américain (nationalité)

- 2** **a.** quel âge **b.** 25 ans **c.** Léo **d.** nationalité **e.** m'appelle  
**f.** Mon numéro

- 3** **a.** Tu es **b.** J'ai **c.** Nous avons **d.** Ils sont **e.** Il est **f.** Vous avez

- 4** **a.** sommes **b.** ai **c.** avez **d.** est **e.** suis **f.** a



#### Transcription

- a.** Olga, O - L - G - A
- b.** Pirosmari, P - I - R - O - S - M - A - N - I
- c.** Nico, N - I - C - O
- d.** Nantua, N - A - N - T - U - A
- e.** Cantoni, C - A - N - T - O - N - I
- f.** Paolo, P - A - O - L - O
- a.** Olga **b.** Pirosmari **c.** Nico **d.** Nantua **e.** Cantoni **f.** Paolo

## COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



#### Transcription

- Bonjour à tous, je suis votre professeur. Je m'appelle Naël Kervelek.

Naël, N-A-E-L, c'est mon prénom et Kervelek, K-E-R-V-E-L-E-K, c'est mon nom. Je suis français et j'ai 34 ans.

- Monsieur, vous pouvez répéter s'il vous plaît !

| Nom      | Prénom | Nationalité | Âge | Profession |
|----------|--------|-------------|-----|------------|
| Kervelek | Naël   | français    | 34  | professeur |



#### Transcription

Bonjour, vous êtes bien au 01 39 10 22 50. Bienvenue chez Lucie et Thomas ! Laissez votre nom, prénom et un numéro de téléphone, s'il vous plaît !

- a.** Vrai. **b.** Vrai. **c.** Faux. **d.** Vrai. **e.** Faux. **f.** Faux.



#### Transcription

- Bonjour monsieur, c'est pour un passeport ? Votre nom de famille s'il vous plaît.

- Zola. Z - O - L - A... mais tu es Dominique, non ?

- Oui... Ah Jacques, Jacques Zola ! Tu es l'ami de Camille, non ? Salut, ça va ?

- a.** « C'est pour un passeport ? » **b.** le nom de famille **c.** Zola  
**d.** Jacques **e.** « Tu es l'ami de Camille. » **f.** « Salut, ça va ? »



#### Transcription

Et voici deux amies, Annie et Nadine. Annie Schultz, vous avez 37 ans, vous êtes suisse et vous êtes vendeuse. Et vous, Nadine Gatineau, vous êtes pharmacienne, vous êtes belge et vous avez 42 ans. C'est bien ça ?

- a.** Schultz. **b.** 37 ans. **c.** vendeuse. **d.** Gatineau.  
**e.** pharmacienne. **f.** belge.



#### Transcription

- Mais, c'est Sophie ! Sophie !

- Bonjour. Non, moi c'est Nina !

- Pardon... madame !

- Tu peux dire Nina, pas madame. J'ai 25 ans ! Et Sophie, c'est ma sœur !

- Ah ! Enchanté Nina. Moi, c'est Felipe.

- Enchantée Felipe. Tu es l'ami brésilien de ma sœur ?

- Oui, je suis étudiant avec elle.

- Super !

- Et toi, tu es étudiante aussi ?

- Non, moi je travaille déjà, je suis ingénieure.

- a.** Nina. **b.** Felipe. **c.** de la sœur. **d.** brésilien. **e.** ingénieure.

## 6 Proposition de réponse

J'ai deux amies Nina et Sophie, elles sont sœurs. Elles sont françaises. Nina est ingénieure, elle a 25 ans et Sophie a 20 ans, elle est étudiante avec moi.

## COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1** **a.** Une femme. **b.** Katia. **c.** 23 ans. **d.** Allemande.  
**e.** Serveuse. **f.** 09 30 92 14 27.

2 a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai.

3 a. Cathy. b. Fen. c. Stéphane. d. Estelle. e. Stéphane.

4 Proposition de réponse

Nom : Rossi - Prénom : Carla - Nationalité : italienne - Âge : 31 ans - Profession : technicienne.

## 2. En famille

Pages 17, 20, 21, 22

### RÉPONDEZ

#### Document A

##### Transcription

- Regarde, j'ai une photo du mariage de ma sœur !
- Le mariage de ta sœur Sonia ou de ta sœur Marie ?
- De Sonia... Marie est célibataire. Et toi, ta famille ? Tu as une sœur ou un frère ?
- Non, nous sommes trois : mon père, ma mère et moi.
- Regarde la photo, voici mes parents.
- Et lui, c'est qui ?
- C'est mon frère Simon.
- Et la petite femme blonde, c'est...
- C'est Sandra, la femme de Simon.
- Ton frère a des enfants ?
- Oui regarde, voici leurs enfants, Andréa et Lisa.
- Alors tes parents sont déjà grands-parents ?
- Oui, ce sont de jeunes grands-parents !

a. d'une photo de famille. b. deux sœurs et un frère. c. la femme de Simon.

#### Document B

a. une liste d'invités. b. d'Éric. c. leurs petits-enfants.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 La description physique : petit, rousse, jeune  
La situation de famille : divorcé, veuf, célibataire

2 a. 3 b. 4 c. 6 d. 5 e. 1 f. 2

3 a. Ma b. Tes c. Ses d. Mon e. Sa f. Leurs

4 a. votre b. son c. leur d. ton e. vos f. sa

5 21

##### Transcription

a. C'est notre frère ?

b. C'est notre frère.

c. Il a des sœurs.

d. Tu es marié ?

e. Vous êtes célibataires ?

f. C'est votre fils.

g. Nous sommes parents de deux enfants.

h. Tu as des enfants ?

Une question : a. d. e. h.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 22

##### Transcription

Papa, maman, voici mon ami Fabien. Il est étudiant dans mon université. Fabien, voici mes parents : Simon et Flavie. Et le grand brun là, c'est mon frère Sébastien.

a. un ami b. étudiant c. le père d. la mère e. le frère f. brun

2 23

##### Transcription

Regarde, voici la photo d'anniversaire de mes 18 ans ! La jeune fille blonde, c'est moi ! Et voici papa, ton papi. Le petit roux, c'est mon frère Thomas, il est veuf.

a. Faux. b. Vrai. c. Vrai. d. Faux. e. Faux. f. Vrai.

3 24

##### Transcription

En général, les familles françaises ont un ou deux enfants. Les parents sont jeunes. Ils ont entre 30 et 35 ans et sont souvent mariés ou pacés. Mais ils peuvent aussi être séparés ou divorcés.

a. françaises b. un ou deux enfant(s) c. jeunes d. 30 à 35 e. mariés ou pacés f. séparés ou divorcés

4 25

##### Transcription

- Allô Laurie ?

- Non, je suis sa mère.

- Pardon madame, bonjour. Je suis une amie de Laurie. Je m'appelle Laura.

- Bonjour Laura. J'appelle ma fille.

a. Laura. b. une amie. c. La mère. d. « Pardon madame, bonjour. » e. son prénom. f. sa fille.

5 26

##### Transcription

- Léa, j'ai une question : qui c'est, la jeune femme brune là-bas ?

- Mais Agnès, regarde bien, c'est Nathalie, ma sœur !

- Elle a quel âge, ta sœur ?

- Elle a 30 ans.

- Elle est en couple ?

- Oui, elle est mariée !

- Ah bon ? Son mari s'appelle comment ?

- John, il est là, regarde. Le grand homme roux.

- Lui ? Il est français ?

- Non, John est anglais. Il est cuisinier. Il est très sympa.

- Il a un frère ?

- Non, il a une sœur, Megan. Elle, elle est pacée et elle a deux enfants, un fils et une fille.

a. la famille de Léa. b. la sœur de Léa. c. mariée. d. grand et roux. e. un fils et une fille.

### 6 Proposition de réponse

Salut maman, je suis en vacances avec mon amie Léa et sa famille. Elle est ici avec sa grande sœur Nathalie et le mari de Nathalie, John. John a une jeune sœur, Megan.

Elle est aussi amie avec Léa.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1

| Situation de famille | % en 2008 | % en 2018 |
|----------------------|-----------|-----------|
| Célibataire          | 37,2      | 41,3      |
| Veuf / veuve         | 7,7       | 7,4       |
| Marié / mariée       | 47,8      | 42,5      |
| Divorcé / divorcée   | 7,2       | 8,8       |

2 a. un e-mail au directeur. b. à l'école. c. Véronique.  
d. 8 ans et 10 ans. e. Duval.

3 a. la fille b. la sœur c. une sœur d. les grands-parents  
e. un frère et une sœur f. trois enfants

#### 4 Proposition de réponse

Mes parents s'appellent Jean et Graziella. Ils ont 62 ans et 56 ans. J'ai une sœur. Elle a 35 ans, elle est mariée et a une fille.

## 3. C'est la fête !

..... Pages 23, 26, 27, 28

### RÉPONDEZ

#### Document A

##### Transcription

- Bonjour madame Bugier ! Comment ça va ?
- Bonjour Thomas. Moi, ça va... Et votre famille ?
- Bien merci. La Fête des voisins, c'est bientôt, non ?
- Non ! La Fête des voisins est en juin. Mais j'organise un apéro samedi, je vous invite, vous et votre femme. Vous êtes libres ?
- Samedi 28 ? Moi je suis libre, mais ma femme ne peut pas, elle travaille le week-end.
- Dommage !
- C'est à quelle heure ?
- On commence à sept heures. C'est un buffet.
- J'apporte quelque chose ? Une salade, une quiche à partager, des chips, une boisson ?
- Quelque chose pour le dessert peut-être... Une salade de fruits ?
- Super ! À samedi alors.
- À samedi.

a. un apéro. b. accepte l'invitation. c. un dessert.

#### Document B

a. une affiche. b. vendredi 1<sup>er</sup> juin à 19 heures. c. un plat chaud ou un plat froid.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. mardi b. heures c. samedi d. juillet e. heure  
f. 9 heures

2 La table : des serviettes en papier, des verres, des couverts

À manger / à boire : une pizza, des boissons, des chips

3 a. 4 b. 6 c. 1 d. 3 e. 2 f. 5

4 a. commence b. mangent c. partagez d. organisons  
e. apportez f. invite

5

##### Transcription

- a. Vous mangez
- b. Je mange
- c. Tu partages
- d. Vous partagez
- e. Apportez
- f. Il apporte
- g. J'invite
- h. Vous invitez

[e] à la fin : a. d. e. h. ; X à la fin : b. c. f. g.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1

##### Transcription

Aujourd'hui, nous parlons de la Fête des voisins. Cette année, les Français sont invités à organiser la fête le vendredi 29 mai. Pour le buffet, les voisins apportent des plats chauds ou froids à partager.

a. Faux. b. Faux. c. Vrai. d. Vrai. e. Faux. f. Faux.

2

##### Transcription

Bonjour Nicolas, le dimanche 14 octobre, nous organisons une fête d'anniversaire pour notre fille. C'est un apéro avec des amis et des voisins. Nous t'invitons avec Sarah. On commence à sept heures et demie.

a. invite. b. le dimanche. c. le 14 octobre.  
d. d'anniversaire. e. les amis et les voisins. f. à 19 h 30.

3

##### Transcription

- Ah Roxane ! Pour notre pique-nique, j'ai besoin de serviettes et d'assiettes.
- D'accord Tim. J'apporte aussi des chips et des boissons.
- Je prépare une salade et Rémi une pizza.

a. un pique-nique b. d'assiettes c. des chips d. des boissons  
e. une salade f. une pizza

4

##### Transcription

Bonjour Marc ! Tu es libre jeudi ? J'organise un apéro chez moi. Je t'invite avec mes amies Christelle et Laurane.

- Désolé Maud, je ne suis pas libre jeudi.
- Dommage. Et vendredi, tu peux venir ?
- Ah oui, vendredi volontiers !

- a. Jeudi. b. un apéro. c. Des amis. d. les amies de Maud.  
e. Vendredi. f. accepte.

5 

#### Transcription

- Ouf, c'est bon pour ma fête dimanche !
- D'accord, tu invites qui ?
- Mon amie Sylvie et son mari, notre voisine Angela avec sa sœur...
- Et mon frère ?
- Oui, bien sûr, ton frère et aussi son amie Céline. Ils apportent des boissons.
- Tu as besoin de quelque chose ? Je prépare une pizza ?
- Une pizza ? Oui, super !
- Et pour le dessert ?
- Angela apporte une salade de fruits.
- On commence la fête à quelle heure ?
- À 20 heures.
- Super !

- a. une fête. b. ses amis. c. avec son mari. d. une voisine.  
e. Angela.

#### 6 Proposition de réponse

Salut, Angela et moi, on organise un apéro dimanche 14 octobre à 18 h. On vous invite ! Pour le buffet, on prépare des salades et une pizza et on a besoin de quelque chose pour le dessert. À dimanche.

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 a. Faux. b. Vrai. c. Vrai. d. Faux. e. Faux. f. Vrai.

- 2 a. refuser une invitation. b. Zoé. c. Le dimanche (16 août). d. samedi 15 août. e. Nat. f. Tania.

- 3 a. le week-end ou en vacances b. des serviettes c. une quiche ou une salade d. un dessert et des boissons e. les amis des enfants

#### 4 Proposition de réponse

Salut Marie, merci pour l'invitation. Un pique-nique, c'est super ! Moi je ne peux pas, je travaille, désolé. Mais Sarah et les enfants sont libres. Ils apportent quelque chose pour le dessert !

Bises,  
Mattéo

## 4. Chez moi

..... Pages 29, 32, 33, 34

#### RÉPONDEZ

##### Document A

38 

#### Transcription

- Regarde mamie, j'ai des photos de mon nouvel appartement à Annecy !
- C'est un studio ?
- Non, un appartement...

- Montre-moi... Oh ! C'est grand et très lumineux !
- Oui, il y a un salon, une chambre et une cuisine équipée. Et puis je n'aime pas les appartements sombres.
- Il y a un balcon ?
- Oui, on peut manger sur le balcon !
- La salle de bains est grande ?
- Non, elle est petite, mais les toilettes sont très grandes.
- C'est à quel étage ?
- Au 3<sup>e</sup>.
- L'immeuble est ancien ?
- Non, il est neuf !
- Et c'est où ?
- C'est dans un quartier calme, au centre-ville.

- a. regardent des photos d'un appartement. b. lumineux.  
c. 3<sup>e</sup> étage.

#### Document B

- a. un message. b. une maison. c. une avenue.

#### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1 Souligner : une cuisine - un salon - une chambre - les toilettes - une salle de bains

2

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | C | H | A | M | B | R | E |
| É | F | G | H | U | I | J | L | M | N | O |
| P | R | M | A | I | S | O | N | S | T | U |
| L | B | A | B | S | T | U | D | I | O | C |
| J | A | R | D | I | N | R | R | T | S | A |
| D | L | E | F | N | G | H | I | J | L | M |
| N | C | O | T | E | R | R | A | S | S | E |
| P | O | R | S | T | U | A | V | É | N | R |
| S | N | U | M | E | R | O | T | U | V | S |

- 3 a. Les b. Le c. les, les d. L' e. le f. La

- 4 a. un b. une, un c. un, une d. des e. un f. des

5 

#### Transcription

- a. le salon
- b. les studios
- c. des balcons
- d. deux balcons
- e. deux chambres
- f. des chambres
- g. les jardins
- h. le jardin

[a] : a. d. e. h. [e] : b. c. f. g.

#### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 

#### Transcription

Vous voulez habiter dans un quartier calme ? Venez visiter les pièces lumineuses des studios avec terrasse et des appartements de 4 pièces de notre immeuble avec jardin. Nous sommes ouverts...



a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Vrai. e. Faux. f. Vrai.

2 

**Transcription**

Nous sommes aujourd'hui dans la maison de Victor Hugo au 6 place des Vosges à Paris et nous allons visiter ensemble le salon rouge, le petit salon et la chambre.

a. une visite guidée b. place des Vosges c. à Paris d. trois pièces e. deux salons f. Un salon rouge

3 

**Transcription**

- Tu habites au 3<sup>e</sup> ?
  - Non, au rez-de-chaussée, dans un studio.
  - Il est bien ?
  - Non, la pièce est petite, sombre et la cuisine n'est pas équipée.
- a. rez-de-chaussée. b. un studio. c. sombre. d. petit. e. une cuisine.

4 

**Transcription**

Bonjour Marion, c'est Alice ! J'habite maintenant dans un immeuble neuf au 4<sup>e</sup> étage, à Toulon. Voici mon adresse : 10, place de la Liberté, 83000 Toulon. À bientôt !

a. Prénom : Alice ; Adresse : Place de la Liberté ; N° : 10 ; Étage : 4<sup>e</sup> ; Ville : Toulon ; CP : 83000

5 

**Transcription**

- Bonjour monsieur, je cherche un appartement dans un immeuble calme.
  - Très bien. Et vous habitez où maintenant ?
  - J'habite boulevard des Charmes et il y a beaucoup de bruit.
  - C'est vrai. Vous voulez combien de pièces ?
  - Nous sommes un couple avec 2 enfants...
  - Et vous voulez 2 ou 3 chambres ?
  - 3 chambres, c'est bien. Et... une cuisine équipée et des pièces lumineuses !
  - Bien sûr ! Vous préférez un appartement à l'étage avec une terrasse ou au rez-de-chaussée avec un jardin ?
  - Un appartement avec un jardin ? C'est super ! Nous avons un chien.
  - Vous êtes libre aujourd'hui pour visiter un appartement ?
- a. un appartement. b. 4 personnes. c. 3 chambres. d. équipée. e. un jardin.

6 **Proposition de réponse**

J'habite au 5<sup>e</sup> étage. Il y a deux chambres, un salon, une salle de bains et des toilettes. Il y a aussi un balcon. La cuisine est équipée. Mon adresse est 8, rue Charles à Montgrand.

**COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION**

1 b.

2 a. 337. b. 280 boulevard Michelet à Marseille. c. Le Corbusier. d. Non (ils sont lumineux). e. Oui. f. De couleur.

3 a. d'un immeuble neuf. b. quartier calme. c. des jardins. d. un balcon. e. 3 pièces. f. sont équipées.

4 **Proposition de réponse**

Bonjour,

Je suis intéressé par un studio dans l'immeuble Le Florence : est-ce qu'ils sont lumineux ou sombres ? Est-ce qu'il y a un studio au rez-de-chaussée avec un jardin ? Je ne suis pas intéressé par la cuisine équipée : c'est possible ? Est-ce que le quartier est au centre-ville ? Merci beaucoup.

**5. Un problème domestique ?**

..... Pages Pages 35, 38, 39, 40

**RÉPONDEZ**

**Document A** 

**Transcription**

- SOS Dépannage, j'écoute !
- Bonjour monsieur, je vous appelle pour une panne... Je n'ai plus de lumière...
- Qu'est-ce qui ne va pas exactement ?
- Les lampes, la télé, l'ordinateur, le frigo ne marchent pas... Je n'ai plus d'électricité !
- Et les radiateurs, ils sont chauds ?
- Oui, j'ai un chauffage au gaz.
- Bien... on peut prendre rendez-vous pour demain.
- Désolée, mais c'est vraiment urgent.
- D'accord, je peux venir aujourd'hui, mais à 16 heures. Vous pouvez me donner votre adresse s'il vous plaît ?
- J'habite 8, rue du Jura. Et le prix de la réparation ?
- Je viens, je regarde, ensuite je fais un devis.
- D'accord, merci !

a. un dialogue au téléphone. b. d'électricité. c. aujourd'hui à 16 heures.

**Document B**

a. une société. b. de connexion Internet. c. réparer.

**VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE**

1

| Appareils           | Réparateurs              | Pannes                            |
|---------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| frigo<br>ordinateur | électricien<br>serrurier | fuite d'eau<br>toilettes bouchées |

2 a. 6 b. 4 c. 3 / 1 d. 2 e. 1 / 3 f. 5

3 a. vient b. prennent c. peut d. prends e. peux  
f. viennent

4 

Transcription

- a. Le plombier vient à 4 heures.  
b. Il peut réparer la panne.  
c. Elle prend rendez-vous avec l'électricien.  
d. Nous venons voir la fuite d'eau.  
e. Vous pouvez me donner votre adresse ?  
f. Ils ne peuvent pas réparer la serrure.  
a. vient b. peut c. prend d. venons e. pouvez f. peuvent

5 

Transcription

- a. La télé ne marche plus.  
b. Il n'y a plus de connexion.  
c. J'ai plus de travail aujourd'hui.  
d. Il voudrait plus d'eau.  
e. L'électricien ne fait plus de devis.  
f. Le plombier a plus de réparations ce matin.  
[ply] : a. b. e. [plys] : c. d. f.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 

Transcription

La société Allô Paul répare en 48 heures les appareils électriques : les télévisions, les frigos, les radiateurs... Allô Paul, la bonne adresse quand vous avez une panne !

Souligner : les radiateurs - les télévisions - les frigos

2 

Transcription

- Bonjour monsieur. J'ai un problème avec ma box. Comment ça se passe ?

- Le technicien vient chez vous, il regarde pourquoi ça ne marche pas et il fait un devis. Si vous êtes d'accord avec le devis, il fait la réparation.

- a. Faux. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai.

3 

Transcription

Un problème d'eau ou d'électricité ? Un problème de serrure ? Vous pouvez appeler l'assistance téléphonique au 118 712. Un réparateur : plombier, électricien ou serrurier, peut venir très vite chez vous, même le dimanche !

- a. d'eau et d'électricité. b. de serrure. c. l'assistance téléphonique. d. 118 712. e. Un plombier. f. le dimanche.

4 

Transcription

Bonjour M. Duchaud, c'est M. Dupré. Je vous appelle pour la panne de chauffage et les toilettes bouchées. Il y a aussi une fuite d'eau dans la cuisine. Merci de venir vite !

- a. monsieur Dupré b. de chauffage c. Les toilettes d. la cuisine e. venir vite

5 

Transcription

- Répar' serrure, bonjour !  
- Bonjour madame, j'ai un problème de serrure. Je ne peux plus ouvrir ma porte.  
- Qu'est-ce qui ne va pas ?  
- Je ne sais pas... la serrure ne marche plus.  
- Votre adresse ?  
- 20, avenue des Chartreux à Marseille.  
- Un serrurier peut venir à 14 heures.  
- Mais, il est 9 heures !  
- Oui, je sais ! Mais ce n'est pas possible maintenant.  
- Vous pouvez me donner le prix ?  
- Le dépannage coûte 150 €. Vous pouvez me donner votre numéro de téléphone ?  
- Oui, c'est le 07 03 04 05 06.  
- Le serrurier va vous appeler avant de venir.

- a. de serrure. b. sa porte. c. à 9 heures. d. ne peut pas venir maintenant. e. 150 €. f. l'adresse et le numéro de téléphone.

### 6 Proposition de réponse

Bonjour,

Le radiateur dans la cuisine ne marche pas. Il y a aussi une fuite d'eau. Est-ce que vous pouvez venir faire un devis ? Nous pouvons prendre rendez-vous lundi ou mardi la semaine prochaine. Merci.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 Souligner : Dépannage chauffage 04 52 51 79 51 – Électricien 04 53 52 80 52 – Plombier 04 45 25 08 25 – Serrurier 04 22 13 59 19

- 2 a. 1 b. 5 c. 4 d. 3 e. 2

- 3 a. une vieille maison. b. les chambres. c. les toilettes. d. ne marche pas. e. du plombier et de l'électricien.

### 4 Proposition de réponse

Ton chauffage ne marche pas ou tu as une fuite d'eau ? Tu peux appeler le plombier.

Tu ne peux pas ouvrir ta porte ? Tu appelles le serrurier.

Quand ton frigo, ta télé... sont en panne, tu peux appeler l'électricien.

Tu peux prendre rendez-vous et demander un devis avant la réparation.

## 6. Le règlement de l'immeuble

..... Pages 41, 44, 45, 46

### RÉPONDEZ

Document A 

Transcription

- Bonjour monsieur !

- Bonjour madame, vous êtes nouvelle dans l'immeuble, non ?
- Oui... je suis votre nouvelle voisine.
- Est-ce que votre nom est déjà sur la boîte aux lettres ?
- Oui, regardez... Catherine Sol.
- Bienvenue ! C'est un immeuble calme...
- Oui, j'ai un chien, mais il ne fait pas de bruit.
- Très bien, mais vous le tenez en laisse ?
- Bien sûr... Et j'ai une question : on peut ranger les vélos où ?
- Il y a un local à vélos à côté du garage.
- Merci ! Et il y a un règlement pour l'immeuble ?
- Oui, regardez, dans le hall d'entrée, et il y a un mot dans l'ascenseur.
- Merci, à bientôt !

a. un immeuble. b. les vélos. c. un règlement.

### Document B

a. un mot. b. fumer. c. le local à poubelles.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. 2 b. 1 c. 4 d. 6 e. 3 f. 5

2 a. ascenseur b. ordures c. chat d. cave e. propre

3 a. ferme, fermons, fermez ! b. ne fais pas, ne faisons pas, ne faites pas ! c. range, rangeons, rangez ! d. respecte, respectons, respectez ! e. tiens, tenons, tenez ! f. ne fume pas, ne fumons pas, ne fumez pas !

4 a. Ferme la porte d'entrée s'il te plaît ! b. Ne faites pas de bruit après 22 heures ! c. Tiens le chien en laisse dans les escaliers ! d. Ne fumez pas dans l'ascenseur ! e. Range ton vélo dans le local ! f. Respectons le règlement de l'immeuble.

5 

#### Transcription

- a. Viens à la maison !
  - b. Tu n'écoutes pas.
  - c. Respectons notre immeuble.
  - d. Tiens ton chien en laisse !
  - e. Ne fumez pas dans les couloirs !
  - f. Est-ce que tu vas à Paris ?
  - g. Vous n'avez pas de vélo ?
  - h. Ferme la porte !
- impératif : a. c. d. e. h.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 

#### Transcription

1. Tenez les chiens en laisse.
2. Ne fumez pas dans les couloirs.
3. Rangez les vélos dans le local.
4. Mettez votre nom sur la boîte aux lettres.
5. Ne faites pas de bruit après 22 heures.

a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.

2 

#### Transcription

Bonjour madame Signoret, c'est monsieur Blanc. Votre poubelle est dans le couloir et c'est sale. Vous ne respectez pas le règlement. Les ordures, c'est dans le local à poubelles. Merci.

a. madame Signoret. b. dans le couloir. c. sale. d. ne respecte pas le règlement. e. le local à poubelles. f. est poli.

3 

#### Transcription

- Allo Manon, c'est Flo...

- Ça va ?

- Non... mon voisin n'est pas content... J'écoute la musique trop fort et je fais du bruit !

- Et alors ?

- Alors je ne respecte pas le règlement et le calme...

a. une amie b. n'est pas content c. la musique d. le calme e. ne respecte pas f. ne respecte pas

4 

#### Transcription

Mon immeuble est très propre. J'ai des voisins calmes, ils ne fument pas et tiennent leurs chiens en laisse. Et puis, ils sont très gentils et nous parlons souvent devant les boîtes aux lettres

a. très propre. b. calmes. c. ne fument pas. d. sont en laisse. e. gentils. f. les boîtes aux lettres.

5 

#### Transcription

- Bonjour Monsieur Garant, vous allez bien ?

- Ça va, merci. Et vous ?

- Ça va, mais... il y a des vélos dans le hall et on ne peut plus passer !

- Ah bon ? Mais nous avons un local à vélos !

- Oui ! Et puis il y a aussi des bouteilles dans les escaliers.

- Mais nous avons un local à poubelles... et une poubelle pour le verre.

- Et il y a le chien de madame Martin... il n'est pas en laisse.

- Il est gros, mais il n'est pas méchant...

- Et puis, elle fume dans les couloirs !

- Ouah là là ! Et le règlement alors ? !

a. dans le hall b. dans les escaliers c. n'est pas d. fume e. n'est pas

### 6 Proposition de réponse

Cher voisin,

Vous écoutez la télévision trop fort après 22 heures et il n'est pas possible de dormir. Vos poubelles sont devant la porte et c'est sale. Merci de respecter le règlement.

## COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1

| Il faut...                                                                                | Il est interdit de...                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- fermer la porte d'entrée</li> <li>- respecter la propreté dans le hall</li> <li>- jeter les ordures dans les poubelles</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- fumer dans les couloirs</li> <li>- faire du bruit après 22 heures</li> <li>- faire des réparations bruyantes le dimanche</li> </ul> |

2 a. 1 b. 3 c. 4. d. 2. e. 5.

3 a. Petits. b. Une chambre d'amis. c. Un bureau.  
d. Faire une fête ou faire du sport. e. Dans la cave.

### 4 Proposition de réponse

Chers voisins,

Respectons notre immeuble : ne fumez pas dans l'ascenseur et dans les couloirs, ne laissez pas vos vélos dans le hall d'entrée, mettez vos poubelles dans le local, tenez votre chien en laisse. Merci beaucoup.

## 7. À l'université

..... Pages 47, 50, 51, 52

### RÉPONDEZ

#### Document A

##### Transcription

- Bonjour monsieur, je suis une nouvelle étudiante.
- Bonjour. Vous vous appelez comment ?
- Je m'appelle Yoko Sumida.
- Vous avez votre carte d'étudiant ?
- Non, c'est quoi ?
- C'est la carte pour entrer à la faculté, vous inscrire à la bibliothèque...
- Ah oui, j'ai le formulaire de demande !
- Très bien.
- Et... excusez-moi, je cherche le cours d'économie. Où est la salle, s'il vous plaît ?
- Aujourd'hui, le cours a lieu dans l'amphi A12. Venez chercher votre carte demain à 10 heures.
- Merci ! Je peux venir plus tard ?
- Vous pouvez venir quand ?
- Demain, je commence à 9 heures et je finis à 11 heures.
- Venez à 11 heures alors !

a. Au secrétariat de l'université. b. Elle n'a pas sa carte d'étudiant. c. À 11 heures.

#### Document B

a. Paris. b. des sciences économiques. c. en 1<sup>re</sup> année de master.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 Horizontal : a. ÉVALUATION b. BUREAU c. NOTE  
Vertical : 1. CAFÉTÉRIA 2. UNIVERSITÉ 3. ASSOCIATION  
4. BIBLIOTHÈQUE

2 a. demain (le temps) b. le secrétariat (n'est pas un lieu pour manger) c. aujourd'hui (le temps) d. l'examen (les études) e. le gymnase (l'université) f. hier (le temps)

3 a. comment b. quelle c. Où d. quand e. Comment f. combien

4 a. qui b. quelle c. combien d. comment e. quoi

5 

##### Transcription

- a. Voici le formulaire pour la BU.
- b. C'est un étudiant de la faculté des lettres.
- c. Où est le cours du professeur Chenu ?
- d. Rendez-vous au resto U après le cours.
- e. Bonjour Hugues, tu es sur le campus ?
- f. Ursula est étudiante à l'université.

a. 2 b. 2 c. 2 d. 1 e. 4 f. 4

## COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 

##### Transcription

En France, il y a beaucoup d'étudiants étrangers. Ils viennent de 196 pays différents. Deux facultés sont très populaires : les lettres et les sciences.

a. Faux. b. Faux. c. Vrai. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.

2 

##### Transcription

Maman, je commence la fac lundi et j'ai déjà un TD et un TP. Mardi, le CM est à 8 heures ! Mercredi, j'ai une évaluation le matin et je finis les cours à 20 heures !

a. À sa mère. b. À la faculté. c. Elle commence les cours.  
d. Un TD et un TP. e. Un CM. f. Elle finit les cours.

3 

##### Transcription

Inscrivez-vous à l'association des étudiants de la fac des lettres. Nous aidons les étudiants à réussir les examens, nous organisons des révisions à la bibliothèque. Et après, nous organisons des fêtes !

a. une inscription. b. d'une association. c. les étudiants.  
d. lettres. e. réussir les examens. f. des révisions.

4 

##### Transcription

- Salut, je cherche le bureau du professeur Martin. Il est où ? Tu peux m'aider ?

- Euh... non désolé, je suis nouveau à la fac. Demande au secrétariat.

a. un bureau b. professeur c. Tu peux d. désolé e. à la fac  
f. secrétariat

5 

##### Transcription

- Bonjour madame Racine. Je peux entrer ?
- Oui, bonjour.

- Madame, ma note d'écrit est mauvaise. Nous avons encore un examen ?
- Vous avez encore deux écrits et un oral.
- L'oral, c'est quoi ?
- C'est une présentation devant la classe.
- Comment je peux réussir l'examen ?
- Et bien, pour commencer, venez au cours d'expression orale vendredi.
- Le cours commence à quelle heure ?
- À 13 heures, dans la salle 613.
- D'accord, merci beaucoup madame. À vendredi.
- À vendredi.

**a.** Il a une mauvaise note. **b.** Trois. **c.** un oral. **d.** ne pas rater l'oral. **e.** Venir au cours d'oral.

#### 6 Proposition de réponse

Chers parents,

Je commence les cours de français à la fac et je travaille beaucoup ! Mardi, j'ai une présentation orale devant la classe et mercredi, j'ai un examen écrit. Jeudi, je finis les cours à 20 heures !

Bises, Gil

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 **a.** un site d'informations. **b.** l'université de Haute-Savoie. **c.** en lettres. **d.** manger. **e.** activités sportives.

2 FAER : **a. c.** ALETLA : **b. d. e.**

3 **a.** La faculté des Sciences et Ingénierie. **b.** Des cours de français. **c.** Le lundi et le mercredi. **d.** 10/20 **e.** Un formulaire de demande.

#### 4 Proposition de réponse

Bonjour,

Je m'appelle John Mak, je suis étudiant en master 1 à la faculté d'économie de votre université. Je voudrais prendre des cours de français une ou deux fois par semaine. Je peux commencer demain.

Cordialement,

John

## 8. Ma journée

..... Pages 53, 56, 57, 58

#### RÉPONDEZ

##### Document A

##### Transcription

- Sacha, on est en retard !
- Maman, je prends mon petit déjeuner !
- Tu te couches trop tard ! Après, tu as des problèmes pour te réveiller le matin.
- D'accord... Ce soir, je me couche tôt et je mets mon réveil pour me lever à 6 h 30 demain.

- Bien. Et arrête de regarder la télé ! Tu peux lire aussi !
  - Anaïs, elle, regarde des séries après le dîner.
  - Je dois parler avec elle. Mais... elle est où ta sœur ?
  - Elle se douche, se maquille, ou s'habille peut-être. Elle a besoin d'une heure pour se préparer.
  - Elle n'est pas en avance... Anaïs !
  - Tu finis le travail à quelle heure aujourd'hui ?
  - À 17 h. Je fais les courses et je rentre à la maison pour cuisiner.
- a.** prend le petit déjeuner. **b.** mettre son réveil. **c.** regarde des séries.

#### Document B

**a.** un emploi du temps. **b.** arrive tôt au travail. **c.** le week-end.

#### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 **a.** REGARDER **b.** S'HABILLER **c.** SE PRÉPARER  
**d.** ÉCOUTER **e.** DÉJEUNER **f.** CUISINER

2 **a.** 1, 2, 4 ; **b.** 3, 5, 6.

3 **a.** m'habille **b.** vous réveillez **c.** se brosse **d.** te lèves  
**e.** nous préparons **f.** se rasent

4 **a.** Le soir, il se repose. **b.** Le matin, je me coiffe. **c.** Elle se maquille beaucoup. **d.** Tu te couches à quelle heure ?  
**e.** Nous nous réveillons tard. **f.** Après le travail, vous vous promenez ?



##### Transcription

- a.** J'arrive à midi.
- b.** Il se couche tard le soir.
- c.** J'ai besoin de déjeuner.
- d.** Nous nous douchons le matin.
- e.** Tu prends le petit déjeuner ?
- f.** Voici ma journée.
- a.** J'arrive **b.** couche **c.** J'ai, déjeuner **d.** douchons
- e.** déjeuner **f.** journée

#### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



##### Transcription

- D'habitude, tu fais quoi le week-end, Charlotte ?
- Dans ma famille, on aime prendre le petit déjeuner tard. On se promène, on dîne au restaurant... Et le dimanche, on invite des amis à déjeuner.
- a.** Vrai. **b.** Vrai. **c.** Faux. **d.** Faux. **e.** Faux. **f.** Vrai.



##### Transcription

Le lundi n'est pas une journée facile ! On se réveille fatigué, on a besoin de temps pour s'habiller, se coiffer, prendre le petit déjeuner...



Voilà comment on peut s'organiser...

- a. Le lundi. b. pas facile. c. Se réveiller fatigué(e).  
d. s'habiller et se coiffer. e. prendre le petit déjeuner.  
f. de la journée.



### Transcription

Athletic, le nouveau club sportif dans votre ville ! Vous travaillez beaucoup ? Vous êtes fatigué ? Pensez à faire du sport à l'heure du déjeuner, après le travail, ou quand vous avez du temps libre. Inscriptions sur [www.athletic.com](http://www.athletic.com).

- a. publicité b. club de sport c. travaillent d. faire du sport  
e. après f. aller sur Internet



### Transcription

- Salut Christian, toujours à l'heure !  
- Oui, je n'aime pas être en retard. Quand je peux, j'arrive en avance, à 7 h 30.  
- Mais comment tu fais ?  
- Je me réveille tôt, c'est tout !  
a. « toujours à l'heure ». b. est d'accord c. en avance.  
d. 7 h 30. e. ne pas être en retard. f. tôt.



### Transcription

- Catherine, on prend le petit déjeuner ensemble demain matin ?  
- Avec plaisir. À quelle heure ?  
- À huit heures et demie, ça va ?  
- Mais Chantal, c'est trop tôt ! Demain, c'est le week-end. Je me lève à 10 heures.  
- Mets ton réveil !  
- Ah non, pas de réveil le week-end ! Le samedi, j'aime me réveiller tard.  
- Moi, le samedi matin, je fais du sport, je cuisine pour la semaine...  
- Oh là là, quel emploi du temps !  
- Bon, d'accord. Alors tu déjeunes avec moi ?  
- À midi ? D'accord !  
a. Prendre le petit déjeuner. b. À 10 h. c. Mettre son réveil. d. Elle fait du sport. e. Déjeuner.

### 6 Proposition de réponse

Le matin, je me réveille à 7 heures. J'ai besoin d'une heure pour me préparer. Je me douche, je me rase, je m'habille et je prends le petit déjeuner. Je prends aussi un café avec mes collègues avant le travail. Je déjeune à midi. Je finis le travail à 17 heures. J'aime me promener et faire du sport après le travail. Le soir, après le dîner, je regarde une série et après, je mets mon réveil et je me couche.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 a. Vrai. b. Faux. c. Vrai. d. Faux. e. Faux. f. Vrai.  
2 a. quotidiennes. b. prennent le petit déjeuner. c. choisir les vêtements. d. au travail. e. une demi-heure.

### 3 Proposition de réponse

Salut Sacha,

Les Français travaillent beaucoup. Quand ils ont du temps libre, ils aiment bien cuisiner. La semaine, les Français déjeunent au restaurant ou à la cafétéria au travail et le week-end, ils aiment faire des activités avec leur famille.

## 9. Au travail

Pages 59, 62, 63, 64

### RÉPONDEZ

#### Document A

##### Transcription

- Oh là là là là là, je suis stressée... Ma présentation pour la réunion de 11 heures n'est pas prête ! J'ai un problème d'ordinateur.  
- Ton assistante peut t'aider, non ? Elle est où ?  
- Elle n'est pas au bureau. Aujourd'hui, elle télétravaille.  
- Tu peux demander à Charles, notre informaticien.  
- Il est en réunion pour préparer la visioconférence de demain.  
- Alors, demande à Ariane, elle est sympa !  
- Oui, mais elle est bavarde.  
- C'est vrai, mais c'est une collègue sérieuse.  
- D'accord... On déjeune ensemble à la cafétéria à midi ?  
- Désolé, pas aujourd'hui. Je dois préparer un dossier important.

- a. Sa présentation n'est pas terminée. b. est en réunion.  
c. bavarde et sérieuse.

#### Document B

- a. une annonce. b. des cuisiniers et des cuisinières. c. la semaine.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1 Horizontal : a. AGENDA b. COULOIR c. ACCUEIL  
Vertical : 1. FICHIER / DOSSIER 2. BAVARDE  
3. TÉLÉTRAVAIL

- 2 Profession : directeur, employé, assistante  
Description : stressé, dynamique, calme

- 3 a. sérieuse b. important c. patient d. bavard  
e. excellente f. stressé

- 4 a. : 1, 5 b. : 2, 4 c. : 3, 6



##### Transcription

- a. patient  
b. excellent  
c. bavarde  
d. sérieux  
e. excellente  
f. patiente  
g. bavard  
h. sérieuse

Un collègue : a. b. d. g. Une collègue : c. e. f. h.

## COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1 

## Transcription

Bonjour à tous, je suis Philippe Hugon, spécialiste en outils informatiques. Je suis ici pour vous aider à organiser les fichiers et présenter l'agenda professionnel de l'entreprise.

a. Vrai. b. Faux. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.

2 

## Transcription

Bonjour monsieur le directeur, demain votre journée commence à 9 heures. Vous avez une visioconférence avec les employés de Sigec. À 11 heures, rendez-vous avec les informaticiens et à midi, vous déjeunez avec madame Tapie, directrice de Sigec.

| Heure | À faire         | Avec...                           |
|-------|-----------------|-----------------------------------|
| 9 h   | visioconférence | les employés de Sigec             |
| 11 h  | rendez-vous     | les informaticiens                |
| 12 h  | déjeuner        | madame Tapie, directrice de Sigec |

3 

## Transcription

Le restaurant d'entreprise Mille Repas cherche un serveur ou une serveuse. Vous êtes dynamique et sérieux, pas stressé ? Vous aimez travailler en équipe ? Début du contrat : le 1<sup>er</sup> avril.

a. une annonce pour un travail b. d'un restaurant d'entreprise c. de serveur ou serveuse d. dynamiques e. sérieuses f. avant

4 

## Transcription

- Bonjour madame, je viens pour réparer votre machine à café. Elle est où ?

- Dans le couloir, après la grande salle de réunion.

- Ah oui, à côté de l'accueil !

- Non, l'accueil est au rez-de-chaussée, la machine à café est ici, au premier étage.

a. À un réparateur. b. La machine à café. c. Dans le couloir. d. Grande. e. Au rez-de-chaussée. f. Au premier étage.

5 

## Transcription

- Bonjour madame, je viens pour l'emploi de vendeur dans votre entreprise.

- Ah oui, vous êtes monsieur Can !

- Oui, c'est moi. Merci de me recevoir.

- Parlez-moi de vous.

- J'ai 39 ans. Je suis patient et calme.

- Pourquoi vous voulez être vendeur ?

- Parce que je suis dynamique et j'aime rencontrer des personnes.

- Très bien, alors bienvenue dans notre équipe ! Vous pouvez commencer demain ?

- Avec plaisir, je suis disponible !

a. avoir un emploi. b. de vendeur. c. patient et calme.

d. rencontrer des personnes. e. peut commencer.

## 6 Proposition de réponse

Ici, les collègues sont vraiment sérieux. Max, notre informaticien, est toujours disponible pour aider. Les assistantes, Roxane et Christelle, sont excellentes et dynamiques. Il y a aussi Nat à l'accueil. Elle est bavarde mais très sympa.

## COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.

2 a. une entreprise. b. 12 h 30. c. 13 h 15. d. se repose. e. télétravailler. f. les bureaux.

3 a. aider les personnes de plus de 65 ans à la maison b. la ville de Périgueux c. les vacances d. 15 heures e. 200 € / week-end.

## 4 Proposition de réponse

Bonjour,

Je m'appelle Leila Can, je suis étudiante en économie et j'habite à Périgueux. Je suis disponible les week-ends. Je suis calme et patiente et j'aime aider les personnes. J'envoie aussi mon C.V.

Cordialement,

Leila Can

## 10. Dans une boutique de vêtements

..... Pages 65, 68, 69, 70

## RÉPONDEZ

Document A 

## Transcription

- Bonjour madame, je peux vous aider ?

- Oui, bonjour. Je pourrais essayer la robe bleue ?

- Bien sûr. Vous faites quelle taille ?

- Je fais du 38.

- Voici du 38. Vous aimeriez essayer autre chose ?

- Oui, des chaussures.

- Quelle couleur ?

- Noires s'il vous plaît.

- Quelle est votre pointure ?

- Je fais du 39.

- Très bien. Voici du 39.

- Alors, ça vous plaît ? La robe vous va très bien !

- Oui j'aime bien, mais les chaussures, ça ne va pas. Je prends la robe... Je voudrais aussi acheter une veste en cuir pour mon mari.

- Désolée, nous n'avons pas de vêtements pour hommes en boutique. Regardez sur notre site Internet.

**a.** dans une boutique. **b.** la taille de la robe. **c.** une robe bleue.

### Document B

**a.** une annonce. **b.** une veste pour homme taille L. **c.** un pantalon en laine.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

**1** **Vêtements** : un pull, un manteau, une chemise  
**Accessoires** : des gants, des lunettes de soleil, une ceinture

**2** **a.** coton (la matière) **b.** cuir (la matière) **c.** montre (un accessoire) **d.** veste (un vêtement) **e.** cuir (la matière) **f.** blanc (la couleur)

**3** **a.** aimerais **b.** voudrais **c.** pourriez **d.** aimerais **e.** voudriez **f.** pourrais

**4** **a.** Je voudrais voir des gants s'il vous plaît. **b.** Vous pourriez me montrer les écharpes s'il vous plaît ? **c.** Vous aimeriez prendre le manteau ? **d.** J'aimerais voir les chemises s'il vous plaît. **e.** Vous voudriez voir autre chose ? **f.** Je pourrais essayer le pantalon s'il vous plaît ?



#### Transcription

**a.** J'achète une montre bleue et des gants blancs.  
**b.** Nous essayons un manteau en laine.  
**c.** Dans la boutique, il y a des vêtements bleus et blancs.  
**d.** Je porte un pantalon et une chemise en coton.  
**e.** Vous cherchez bien des gants ?  
**f.** C'est une veste en cuir en bon état.  
1 : **e.** 2 : **a. b. d. f.** 3 : **c.**

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



#### Transcription

C'est l'hiver. À Grenoble, il va faire moins cinq degrés. Mettez un manteau et des chaussures chaudes. Et surtout, n'oubliez pas le bonnet, l'écharpe et les gants !

**a.** un bulletin météo. **b.** d'hiver. **c.** un manteau. **d.** des chaussures chaudes. **e.** le bonnet. **f.** l'écharpe et les gants.



#### Transcription

La nouvelle collection printemps-été pour enfants est déjà dans notre boutique ! Large choix de couleurs de T-shirts, de nombreux modèles de chaussures et d'accessoires.

**Souligner** : Des chaussures d'été - des accessoires - des T-shirts de couleur



#### Transcription

- Bonjour madame, je voudrais voir la montre noire s'il vous plaît. J'aimerais faire un cadeau à ma femme.

- Bien sûr monsieur, voilà.

- Très bien, je pourrais avoir le prix, s'il vous plaît ?

**a.** Vrai. **b.** Faux. **c.** Vrai. **d.** Vrai. **e.** Faux. **f.** Vrai.



#### Transcription

- Aline, je ne comprends pas les tailles françaises. Tu peux m'expliquer ?

- Pas de problème Katie. Quelle est ta taille ?

- Je fais du L.

- En France, c'est du 42. Essaie ce pantalon.

**a.** des explications **b.** ne comprend pas **c.** demande **d.** L **e.** 42 **f.** un pantalon



#### Transcription

- Regarde... la jolie boutique ! On entre ?

- D'accord... J'aimerais bien essayer des jupes.

- Et moi des pulls. Regarde le pull rouge, il est super !

- Il est en coton ?

- Non, en laine, j'ai besoin de vêtements chauds pour partir à la montagne.

- Regarde, ils ont des vestes, des gants et des écharpes ! Oh ! Essaie l'écharpe jaune. Elle va bien avec ton manteau noir.

- Oui, mais je déteste la couleur et ça ne va pas avec mon bonnet.

- D'accord... Et ce pantalon, il te plaît ?

- Ah oui, j'aime bien, je voudrais l'essayer aussi. Où est la vendeuse ?

**a.** dans une boutique. **b.** des jupes. **c.** en laine. **d.** chauds. **e.** le manteau noir. **f.** jaune.

### 6 Proposition de réponse

Bonjour Pablo, pour le week-end à la montagne, prends un ou deux pulls en laine, des chemises et des pantalons. N'oublie pas une veste chaude, un chapeau et des gants. Prends aussi de bonnes chaussures et des chaussettes. Je t'embrasse !

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

**1** **Cocher** : Veste 4

**2** **a.** une lettre d'information **b.** chaudes **c.** noirs **d.** pour homme **e.** en laine

**3** **a.** La Vestiboutique. **b.** Oui. **c.** Les vestes et les manteaux. **d.** Un manteau en laine (taille 38) et une écharpe rouge. **e.** 43.

### 4 Proposition de réponse

Je donne une robe rouge, neuve, taille 36, une jupe rose et orange en laine, taille 38, un sac à dos noir et gris, un bonnet et une écharpe marron.

## 11. Au restaurant

Pages 71, 74, 75, 76

### RÉPONDEZ

#### Document A



##### Transcription

- Bonjour, c'est pour déjeuner ?
- Oui, vous avez une table pour deux ?
- Ici. Voici le menu du jour.
- Tu prends du poisson ou de la viande ?
- Mais, je suis végétarien !
- C'est vrai ! Tu ne manges pas de viande, pas de poisson. Une salade ?
- D'accord.
- Et tu bois quoi ?
- Pas d'alcool, je bois de l'eau.
- Je peux prendre votre commande ?
- Alors... une salade chinoise, un steak-frites et deux tartes aux fraises.
- Qu'est-ce que vous buvez ?
- Une carafe d'eau s'il vous plaît.
- Tout va bien ?
- Oui, c'est excellent !
- L'addition s'il vous plaît !
- On laisse un pourboire ?
- Oui, bien sûr !

a. au restaurant. b. de viande. c. une carafe d'eau.

#### Document B

a. un menu. b. le déjeuner. c. les pâtes.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. une entrée - un plat - un dessert

2 a. 5 b. 6 c. 1 d. 2 e. 3 f. 4.

3 a. de la b. de l' c. du d. de la e. du f. du

4 a. Je ne prends pas de poisson. b. Je ne mange pas de saumon. c. Je ne prends pas d'eau. d. Je ne mange pas de viande. e. Je ne bois pas de jus d'orange. f. Je ne prends pas de riz.



##### Transcription

- a. un poisson
  - b. un dessert
  - c. une fraise
  - d. du raisin
  - e. une salade
  - f. de l'eau gazeuse
- [s] : a. b. e. [z] : c. d. f.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



##### Transcription

Je déjeune tous les jours chez Jeanne. Les plats et les desserts sont excellents. Il y a toujours deux entrées avec des légumes délicieux. En été, ils servent aussi des glaces à la fraise.

a. du déjeuner. b. du restaurant Chez Jeanne. c. excellents. d. deux entrées. e. délicieux. f. à la fraise.



##### Transcription

- Délicieux, bonjour, je peux prendre votre commande ?
  - Oui, bonjour ! Je voudrais un menu Roma avec une salade italienne et des pâtes aux légumes.
  - D'accord, donnez-moi votre adresse.
- Souligner : des pâtes aux légumes - une salade italienne



##### Transcription

- Bonjour messieurs-dames, voici une table pour quatre. Aujourd'hui pour le déjeuner, le chef vous propose un menu spécial « Atlantique » avec du poisson et des petits légumes.
- a. des hommes et des femmes b. manger au restaurant
- c. 12 heures d. du poisson e. des légumes f. aujourd'hui



##### Transcription

Nous recevons beaucoup de questions sur le pourboire en France. C'est simple : le pourboire n'est pas obligatoire, mais si vous voulez, vous pouvez laisser environ 5 % de votre addition.

a. Vrai. b. Faux. c. Vrai. d. Vrai. e. Faux. f. Faux.



##### Transcription

- Bonjour, nous avons une réservation pour huit.
- Ah oui, voici une table pour huit. Je vous apporte le menu.
- Je prends votre commande ?
- Oui, nous prenons huit menus, huit entrées et huit plats, mais pas de dessert.
- Est-ce que vous prenez du fromage ?
- Non, pas de fromage.
- Et qu'est-ce que vous buvez ? Du vin ?
- Non, pas de vin. Trois jus d'orange, une eau gazeuse, un jus de tomate et une carafe d'eau.
- a. Pour huit. b. de dessert. c. des plats. d. d'orange.
- e. Un.

### 6 Proposition de réponse

Chers collègues,  
Pour notre repas, je propose deux entrées : une salade niçoise et une tarte aux tomates, par exemple. Comme plat, nous pouvons faire des pâtes. Pour le dessert, je pourrais apporter de la glace à la fraise. Vous êtes d'accord ?

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 Crème caramel - steak - entrée saumon et légumes

2 a. dans la salle. b. pour un déjeuner. c. un dessert.  
d. de l'eau gazeuse. e. un thé et un café. f. n'est pas sur l'addition.

3 a. 3 b. 4 c. 5 d. 1 e. 2.

#### 4 Proposition de réponse

Salut Marc, OK pour dîner ce soir Aux bons Amis ? C'est un petit restaurant sympa dans mon quartier. Le chef prépare des plats végétariens avec des légumes de son jardin et c'est excellent. Je te téléphone pour le rendez-vous.

## 12. À la boulangerie

Pages 77, 80, 81, 82

### RÉPONDEZ

#### Document A

##### Transcription

- C'est à qui ? Madame ?
- Non, c'est à moi... Bonjour, deux croissants s'il vous plaît !
- Et avec ceci ?
- Une baguette... Je voudrais aussi une tarte au citron.
- Une tarte pour combien ?
- Pour six.
- Ce sera tout ?
- Vous faites des crêpes ?
- Non, désolée.
- Alors c'est tout.
- 17,30 € s'il vous plaît. Par carte ?
- Oui, sans contact. Au revoir !
- Merci monsieur. Bonne journée !

a. à la boulangerie. b. deux croissants. c. une tarte au citron pour 6 personnes.

#### Document B

a. une recette de cuisine. b. du lait et de la farine. c. Un sachet.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. 5 b. 1 c. 4 d. 2 e. 6 f. 3

2 a. bol (la quantité) b. macaron (une pâtisserie)  
c. sandwich (n'est pas une pâtisserie) d. pain au chocolat (une viennoiserie) e. brioche (une viennoiserie) f. gâteau (n'est pas un ingrédient)

3 a. Dans mon gâteau, il y a beaucoup de sucre et des œufs. b. Je voudrais un morceau de brioche et des pains au chocolat. c. Le client achète une part de tarte et des crêpes. d. Je fais des gâteaux avec beaucoup de sucre. e. Dans la recette des crêpes, il y a 60 cl de lait. f. La cliente achète des viennoiseries et une part de gâteau.

4 a. 250 g b. un sachet c. un peu d. 450 ml e. 10 g f. un peu

5

##### Transcription

- a. Je prends des pains aux raisins.
  - b. J'aime les sandwichs végétariens.
  - c. Ils n'achètent rien.
  - d. Le technicien italien mange bien des croissants.
  - e. Le gâteau mexicain a beaucoup d'ingrédients.
  - f. Tu prends un sandwich américain et une boisson ?
- 1 : b. c. 2 : a. e. f. 3 : d.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1

##### Transcription

Vous adorez les croissants du Macaron doré ? Venez découvrir maintenant leurs tartes aux fruits, leurs gâteaux, leurs crêpes bretonnes, leurs macarons et leurs éclairs au café. Venez nombreux !  
Souligner : tartes aux fruits - gâteaux - crêpes bretonnes - macarons - éclairs au café - croissants

2

##### Transcription

- Chérie, j'achète quoi ?
- Deux baguettes, deux croissants...
- Des pains au chocolat ?
- Oui, un pain au chocolat, mais pas de pain aux raisins.
- D'accord !

c.

3

##### Transcription

Salut Léa ! C'est maman. Tu connais la pâtisserie Le Macaron doré ? Ils font de super gâteaux maintenant. Pour ton anniversaire, je peux acheter le gâteau chez eux. Rappelle-moi. Bisous.  
a. Maman. b. une pâtisserie. c. des gâteaux. e. de Léa. f. d'acheter un gâteau.

4

##### Transcription

- Aujourd'hui, écoutons la recette du sandwich « Le Bocase ».
  - C'est très simple. Dans une demi-baguette, mettez beaucoup de beurre, un œuf dur, 150 g de fromage, trois tranches de tomates avec un peu de sel et un morceau de poulet.
- c. e.

5

##### Transcription

- C'est à qui ? Monsieur ?
- Non, c'est à moi.
- Bonjour madame, vous désirez ?
- Bonjour, vous avez des sandwichs ?
- Oui, bien sûr, au saumon, au poulet, végétarien. On a aussi des formules déjeuner.
- Ah, qu'est-ce qu'il y a dans une formule ?
- Un sandwich, une boisson et une part de tarte ou un éclair.



- Parfait, une formule s'il vous plaît ! Avec un sandwich végétarien et une part de tarte aux pommes.
- Et comme boisson ?
- Un jus d'orange s'il vous plaît.
- Voilà... Et avec ceci ?
- Ce sera tout, merci.

a. n'est pas b. au poulet c. une boisson d. choisit e. une part de tarte aux pommes f. un jus d'orange

#### 6 Proposition de réponse

Ana, je voudrais une formule avec un sandwich au poulet, une bouteille d'eau et un éclair à la vanille. Merci.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 c.

2 d.

3 a. Matin gourmand. b. du thé. c. Matin classique. d. est gratuite. e. toute la semaine.

#### 4 Proposition de réponse

Bonjour,

Je voudrais commander un petit déjeuner, formule Matin gourmand pour deux personnes, dimanche 14 juillet à 9 heures. Mon ami n'aime pas les macarons. Est-ce que nous pouvons changer et avoir une viennoiserie ?

J'habite 3 rue du Chien.

Merci beaucoup.

## 13. Chez le médecin

..... Pages 83, 86, 87, 88

### RÉPONDEZ

#### Document A



#### Transcription

- Vous avez mal où ?
- J'ai mal à la gorge.
- Vous toussiez ?
- Oui, je tousse beaucoup.
- Et vous vous sentez comment ?
- J'ai froid, j'ai chaud et j'ai très soif...
- Vous avez mal au ventre ?
- Non, j'ai mal à la tête et je n'ai pas faim...
- Je pense que vous avez de la fièvre. Vous êtes fatigué, vous avez besoin de repos.
- Mais qu'est-ce que j'ai ? Un rhume ?
- Non ! C'est la grippe !
- Qu'est-ce que je dois faire, docteur ?
- Pour commencer, je vous conseille de rester à la maison... et...

a. dans un cabinet médical. b. à la gorge et à la tête.  
c. rester à la maison.

### Document B

- a. une affiche chez le médecin. b. se laver les mains.
- c. on est malade.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. le bras b. la main c. le pied d. le nez e. la tête f. les yeux

2 a. médecin b. dentiste c. pédiatre d. kinésithérapeute  
e. chirurgienne f. ophtalmologue

3 a. à la b. au c. aux d. au e. aux f. à la

4 a. Elle a mal au ventre et à la tête. b. Il a mal à la main et aux doigts. c. Ils ont mal aux yeux et à la bouche.  
d. Elle a mal aux jambes et au dos. e. Jérôme a mal aux bras et au ventre. f. J'ai mal au nez et à la gorge.



#### Transcription

a. corps

b. heure

c. gorge

d. cœur

e. oreille

f. hôpital

g. sœur

h. ophtalmo

[ɔ] : a. c. e. f. h. [œ] : b. d. g.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



#### Transcription

Cabinet médical des docteurs Blanc et Truc, pédiatres. Nous recevons les enfants du lundi au vendredi de 9 h à 19 h. Si votre enfant est malade le week-end, appelez le 15 pour les urgences.

| Docteurs Blanc et Truc | Jours            | Horaires   | Le week-end, appeler |
|------------------------|------------------|------------|----------------------|
| pédiatres              | lundi - vendredi | 9 h - 19 h | le 15                |



#### Transcription

- Allo Docteur Roux ? C'est Mme Martin. Mon fils de 5 ans a une dent cassée, est-ce que je peux venir au cabinet médical ?

- Non ! Appelez le cabinet dentaire plutôt !

a. Roux b. Le petit garçon c. une dent d. au cabinet médical e. un dentiste f. téléphoner



#### Transcription

C'est l'hiver, la grippe arrive ! Mes conseils sont faciles : lavez-vous les mains à l'eau et au savon. Vous êtes malade ? N'allez pas au travail et

allez voir votre médecin !

a. Vrai. b. Faux. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Vrai.

4 

Transcription

Le nouveau cabinet médical Les Trois Chênes accueille 5 médecins. Pour vos dents, prenez rendez-vous avec le Dr Martin, dentiste. Pour vos yeux, téléphonez au Dr Jacques. Pour votre dos, appelez madame Dubac. Pour vos enfants, prenez rendez-vous avec le docteur Lejeune, pédiatre...

a. Oui. b. Un cabinet médical. c. 5. d. dentiste. e. ophtalmo(logue). f. kiné(sithérapeute).

5 

Transcription

- Allo papa, ça va ?  
- Ah ma chérie ! Oui, et toi, comment ça va ?  
- Moi, ça va pas du tout... J'ai la jambe cassée... et j'ai le pied cassé aussi...  
- Ah bon ? Mais tu es où ?  
- À l'hôpital et je ne peux pas marcher...  
- Et tu as mal ?  
- Oui, j'ai très mal. Et je dois encore voir le médecin... pour le prochain rendez-vous.  
- Tu vois un médecin le dimanche ?  
- Oui bien sûr, je suis aux urgences !  
- D'accord... je viens te chercher en voiture... et puis on va faire un bon repas !

a. au téléphone. b. la jambe et le pied cassés. c. ne peut pas marcher. d. aux urgences. e. un rendez-vous.

6 Proposition de réponse

Salut Coco !

Je suis aux urgences avec un bras cassé et j'ai très mal. J'ai de la fièvre et je dois voir le médecin ! Est-ce que tu peux venir me chercher avec ta voiture dans 30 minutes ? Merci beaucoup.

COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 a. Faux. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai.

2 a. de l'eau. b. rester à la maison. c. le matin ou le soir. d. ne pas faire de sport. e. à la famille et aux amis.

3 a. Les parents et les enfants. b. des fruits et des légumes. c. bouger. d. Des médecins et des pédiatres. e. À l'hôpital Clément.

4 Proposition de réponse

Vous avez mal à la gorge ? Est-ce que vous toussiez ? Vous avez mal au dos aussi ? Vous avez de la fièvre ? Est-ce que vous buvez beaucoup d'eau ? Est-ce que vous allez travailler ?

## 14. À la pharmacie

Pages 89, 92, 93, 94

RÉPONDEZ

Document A 

Transcription

- Bonjour monsieur, vous avez une ordonnance ?  
- Oui, et voilà ma carte Vitale.  
- Merci... Alors, voilà les antibiotiques, l'aspirine pour la fièvre et le sirop contre la toux.  
- Comment je prends ces médicaments s'il vous plaît ?  
- Pour l'antibiotique, vous devez prendre un comprimé matin, midi et soir, avec un verre d'eau.  
- Et le sirop ?  
- Une cuillère deux fois par jour, matin et soir, pendant 3 jours.  
- Vous avez de l'aspirine en sachet ?  
- Bien sûr. Tenez.  
- Et... contre la toux, vous avez des pastilles ?  
- Oui bien sûr. Ce sera tout ?  
- Euh... non, ma fille a une brûlure à la main, vous avez une crème ou un gel ?  
- Bien sûr. Il faut mettre cette crème sur la brûlure deux fois par jour.  
a. à la pharmacie. b. des antibiotiques, de l'aspirine et un sirop. c. une cuillère de sirop.

Document B

a. une ordonnance. b. le matin. c. 1 à 2 comprimés par jour.

VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | D | E | S | I | N | F | E | C | T | A | N | T |
| A | S | P | I | R | I | N | E | A | B | C | D | E |
| F | G | A | R | H | I | J | K | L | M | N | O | P |
| Q | R | N | O | M | C | O | M | P | R | I | M | E |
| S | T | S | P | A | S | T | I | L | L | E | U | V |
| X | T | E | Z | A | B | C | D | E | F | G | H | I |
| J | K | M | E | D | I | C | A | M | E | N | T | L |
| M | N | E | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X |
| Y | A | N | T | I | B | I | O | T | I | Q | U | E |
| Z | A | T | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K |

2 a. un comprimé b. des pastilles c. des antibiotiques d. du désinfectant e. de la crème f. du sirop

3 a. dois b. doit c. devons d. dois e. doivent f. devez

4 a. devons b. doit c. il faut d. devez e. Il faut f. Il faut

5 

Transcription

a. Il a mal à la tête.  
b. Il va aux urgences.  
c. Elle a mal à la gorge.  
d. Demande une ordonnance.  
e. Vous devez prendre des antibiotiques.  
f. Avale une aspirine !

a. Il a mal à la tête. b. Il va aux urgences. c. Elle a mal à la gorge. d. Demande une ordonnance. e. Vous devez prendre des antibiotiques. f. Avale une aspirine !

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



#### Transcription

Bonjour, le week-end des 3 et 4 octobre, la pharmacie de garde est la pharmacie Dujardin, boulevard Rossi. Elle est ouverte le jour et la nuit. N'oubliez pas votre carte Vitale et votre ordonnance.

a. de la pharmacie de garde. b. boulevard Rossi. c. samedi et dimanche. d. le jour et la nuit. e. montrez la carte Vitale. f. une ordonnance.



#### Transcription

Les pharmaciens sont des professionnels de la santé. Ils ont un rôle important : 4 millions de Français entrent dans une pharmacie chaque jour. Les pharmaciens préparent les médicaments et répondent aux questions des malades. Ils prennent la carte Vitale, expliquent les ordonnances et donnent des informations sur les antibiotiques par exemple.

a. des pharmaciens b. 4 c. les médicaments d. des malades e. écrivent f. les antibiotiques



#### Transcription

Vous toussiez ? Achetez Calmatoux pour toute la famille, adultes ou enfants. Des pastilles contre la toux et le mal de gorge, à utiliser le jour et la nuit... Cet hiver, Calmatoux est dans toutes les pharmacies !

a. Vrai. b. Faux. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Vrai.



#### Transcription

- Bonjour, j'ai une brûlure à la main et j'ai très mal. Vous pouvez m'aider s'il vous plaît ?

- Oui bien sûr. Voici une crème à mettre quatre fois par jour pendant une semaine.

| Blessure | Partie du corps | Médicament | Nombre de fois par jour | Durée       |
|----------|-----------------|------------|-------------------------|-------------|
| brûlure  | la main         | une crème  | 4 fois                  | une semaine |



#### Transcription

- Bonjour monsieur.

- Bonjour madame. Ma fille est malade, elle tousse beaucoup et a un peu de fièvre ; est-ce que vous pouvez me donner un médicament ?

- Oui, votre fille a quel âge ?

- Elle a 8 ans.

- Je vous donne le sirop Calmatoux. Il faut prendre une cuillère le matin, à midi et le soir.

- Vous pouvez me donner quelque chose contre la fièvre ?

- Je vous donne de l'aspirine, mais demain, il faut aller voir un médecin.

- Je ne peux pas aller chez le médecin ! Je n'ai pas le temps...

- Mais votre fille tousse vraiment beaucoup...

a. à la pharmacie. b. la fille. c. tousse. d. un sirop. e. 3 fois par jour. f. de l'aspirine.

#### 6 Proposition de réponse

Bonjour madame, j'ai la grippe avec de la fièvre. J'ai très mal à la gorge et à l'oreille. Je suis enrhumée et je tousse. Je pourrais avoir un sirop ou des pastilles contre la toux et de l'aspirine s'il vous plaît ?

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Vrai.

2 a. pour tous. b. pharmacies. c. le jour et la nuit, tous les jours. d. des conseils. e. avec les médecins.

3 a. moi. b. 80 %. c. du pharmacien. d. 22 %. e. Ils cherchent sur Internet.

#### 4 Proposition de réponse

Bonjour Marie,

Je suis chez moi et j'ai une brûlure au pied. J'ai mal et je ne peux pas marcher. Tu pourrais aller à la pharmacie et acheter une crème ou un gel et de l'aspirine s'il te plaît ? Merci beaucoup.

Claire

## 15. Dans les transports publics

..... Pages 95, 98, 99, 100

### RÉPONDEZ

#### Document A

#### Transcription

- Excusez-moi madame, vous pourriez m'aider s'il vous plaît ?

- Oui ?

- Je peux aller à pied à la place de la Mairie ?

- Non, regardez sur le plan, c'est trop loin. Vous devez prendre les transports.

- Quel bus va à la mairie ?

- Le 14 passe par la mairie, mais le trajet dure 40 minutes.

- Oh, c'est long !

- Oui, il y a beaucoup d'arrêts. En métro, ça va plus vite, 20 minutes seulement.

- Merci madame ! Ah... j'ai encore une question : où on achète les tickets ?

- Au distributeur automatique. Ou alors dans le bus, vous pouvez demander au chauffeur.

- Merci beaucoup ! Et où est le métro ?

- Allez tout droit. La station est en face de la gare.

a. la rue. b. la place de la Mairie. c. 40 minutes.

## Document B

- a. un site Internet. b. acheter des tickets en ligne.  
c. trouver un itinéraire.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1 a. poste (lieu) b. ligne (mode de transport)  
c. bibliothèque (lieu) d. parc (lieu) e. trajet (mode de transport) f. piscine (lieu).

2

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | R | O | T | T | I | N | E | T | T | E |
| J | O | M | U | Q | G | V | É | L | O | T |
| T | I | C | K | E | T | P | A | V | Y | M |
| M | B | N | G | A | R | E | Y | I | H | A |
| I | Z | C | P | X | É | S | P | Q | B | I |
| H | J | T | F | U | L | É | T | D | O | R |
| L | A | O | P | I | S | C | I | N | E | I |
| W | G | F | T | X | K | A | M | Z | R | E |

- 3 a. vais b. va c. va d. vas e. vont f. allons

- 4 a. va b. vais c. allons d. vas e. vont f. allez

5

### Transcription

- a. Anna va à Paris.  
b. Tu vas en ville à pied ou en métro ?  
c. Le bus va à la mairie.  
d. Elle va à Annecy.  
e. À vélo ou en bus ?  
f. On va à la gare.  
a. Anna va à Paris. b. Tu vas en ville à pied ou en métro ?  
c. Le bus va à la mairie. d. Elle va à Annecy.  
e. À vélo ou en bus ? f. On va à la gare.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1

### Transcription

Bonjour Michel, c'est Magali. Pour aller chez moi, c'est facile. J'habite à côté du parc Mon Repos. À pied, c'est long, mais avec le bus 21, c'est plus rapide. Mon immeuble est en face de l'arrêt. À demain !

- a. Magali b. explique un trajet c. du parc d. à pied e. bus  
f. l'arrêt

2

### Transcription

Au revoir l'achat au distributeur, bonjour l'e-ticket ! Avec votre téléphone portable et un numéro français, vous pouvez payer par SMS et télécharger votre ticket.

- a. une publicité à la radio. b. distributeurs. c. e-tickets.  
d. numéro de téléphone français. e. SMS. f. téléphone portable.

3

### Transcription

Vous êtes en France et vous avez seulement une journée pour visiter

une grande ville ? Prenez un vélo ou une trottinette électrique en libre-service. À Paris, à Lyon... il y a beaucoup de stations au centre-ville et à côté des gares.

- a. un jour b. une grande ville c. un vélo ou une trottinette électrique d. en libre-service e. Paris et Lyon f. au centre-ville et à côté des gares

4

### Transcription

- Bonjour monsieur, je voudrais des tickets de métro s'il vous plaît. J'ai beaucoup de trajets à faire à Bordeaux aujourd'hui.

- Alors prenez un passe pour la journée ou un carnet de 10 tickets.

- a. Faux. b. Faux. c. Faux. d. Vrai. e. Vrai. f. Vrai.

5

### Transcription

- Bonjour monsieur, vous avez un plan de la ville s'il vous plaît ? Je cherche la préfecture.

- Oui, bien sûr. Voilà. Pour aller à la préfecture, vous pouvez prendre le métro ou le bus.

- Je préfère le métro pour aller plus vite. La station est loin ?

- Non, regardez sur le plan. L'office du tourisme est ici. Vous traversez la rue, vous tournez à gauche et vous allez tout droit. La station de métro est en face du commissariat.

- Et c'est direct ?

- Non, il faut changer à Opéra et prendre la ligne 7.

- a. Un plan de la ville. b. Le métro. c. Il faut traverser la rue. d. En face du commissariat. e. Il faut changer de ligne.

### 6 Proposition de réponse

Pour venir chez moi, tu peux prendre le bus 21 ou la ligne de tram 14. Le trajet dure 15 minutes. Tu peux aussi venir à pied. De la gare, tu vas tout droit et tu arrives devant le parc du centre-ville. J'habite à côté.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 a. 73 %. b. Le bus. c. le tram. d. pratiques. e. 20 %.

- 2 a. Faux. b. Faux. c. Vrai. d. Vrai. e. Vrai.

- 3 a. Des vélos. b. 24 h / 24. c. 283. d. Dans le centre-ville. e. 30 minutes gratuites / Les 30 premières minutes gratuites.

### 4 Proposition de réponse

Dans ma ville, il y a beaucoup de bus et deux lignes de tram. Pour aller plus vite, on peut prendre le métro. J'habite au centre-ville et j'aime me déplacer à pied. Pour un trajet plus long, je prends souvent un vélo ou une trottinette électrique. Les stations en libre-service sont toujours ouvertes.

## 16. Train ou covoiturage

Pages 101, 104, 105, 106

### RÉPONDEZ

#### Document A



##### Transcription

- Alors Marianne, pourquoi tu ne prends pas le train ?
- J'adore le covoiturage. Les conducteurs et les passagers sont sympas et les voitures confortables... mais il n'y a pas de voiture-bar !
- Et toi Antoine, tu n'aimes pas le train ?
- Si, mais les billets sont trop chers et il y a souvent du retard. Et quand il y a une grève, les trains sont annulés !
- Claire, tu voyages toujours en voiture, toi ?
- Non, quand le trajet est long, je prends le train. Je réserve une place côté fenêtre et je dors !
- Et vous achetez vos billets sur l'appli de la SNCF ?
- Oui, c'est simple et pratique.
- Quelle application ? Montre-moi...

a. dans une voiture. b. le covoiturage. c. sur l'application de la SNCF.

#### Document B

a. un billet de train. b. Grenoble. c. 12 h 23.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 a. DÉPART b. VOITURE c. ARRIVÉE d. PASSAGER  
e. GRÈVE f. ARRÊT

2 a. passagers b. trajet c. voiture-bar d. Le TGV e. train  
f. contrôleur

3 a. quel b. Quel c. quelle d. quelles e. quelle f. Quels

4 a. 4, 6 b. 3 c. 1 d. 2, 5



##### Transcription

- a. Il y a une grève aujourd'hui.
  - b. Où sont les cars ?
  - c. J'achète mon billet au guichet.
  - d. Où sont les gares ?
  - e. J'adore le covoiturage.
  - f. Bonjour, contrôle des billets s'il vous plaît !
- [k] : b. e. f. [g] : a. c. d.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



##### Transcription

Mesdames, messieurs, bonjour. La vitesse de notre TGV est maintenant de 300 km/h. L'arrivée en gare de Bordeaux est prévue à 11 h 02, avec un retard de 5 minutes. La SNCF vous souhaite un excellent voyage.

a. Vrai. b. Faux. c. Faux. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.



##### Transcription

Pour les vacances, pensez au covoiturage avec l'application Covoit'. Choisissez votre trajet, votre horaire et votre conducteur. Réservez et payez. Voyager avec Covoit', c'est simple !

a. covoiturage. b. application. c. son horaire.  
d. conducteur. e. trajet. f. payer.



##### Transcription

- Pardon madame, j'ai la place 46, côté fenêtre, voiture 4.  
- Attendez, je regarde mon billet... Oh, excusez-moi ! J'ai la place 46, c'est aussi une fenêtre, mais dans la voiture 5.

a. une passagère b. la place 46 c. fenêtre d. son billet  
e. la voiture 5 f. fenêtre.



##### Transcription

Salut Paul ! Finalement je ne fais pas de covoiturage pour mon trajet Strasbourg-Nice, c'est trop long. Je prends le TGV de 6 heures samedi. Le billet est à 20 € seulement.

a. Non. b. Nice. c. long. d. un TGV. e. Le samedi à 6 h.  
f. billet de train.



##### Transcription

- Bonjour monsieur, je voudrais le prix d'un billet Marseille-Lyon, le 2 décembre, s'il vous plaît.
- Vous voulez un aller-retour ou un aller simple ?
- Un aller simple.
- Et vous voulez partir le matin ou l'après-midi ?
- Tôt le matin s'il vous plaît.
- Vous avez un TER à 6 h avec une arrivée à Lyon à 9 h 45. Le billet est à 49 €.
- Oh là là, c'est trop long...
- Oui, le trajet dure 3 h 45 et il y a 13 arrêts.
- Il n'y a pas de TGV ?
- Si, vous avez le TGV de 9 h 35. Il arrive à 11 h 20. Le trajet dure 1 h 45 et il y a 2 arrêts. Mais le billet est à 67 €.
- Merci beaucoup monsieur.

| Marseille-Lyon     | TER    | TGV     |
|--------------------|--------|---------|
| a. Heure de départ | 6 h    | 9 h 35  |
| b. Heure d'arrivée | 9 h 45 | 11 h 20 |
| c. Prix            | 49 €   | 67 €    |
| d. Durée du trajet | 3 h 45 | 1 h 45  |
| e. Nombre d'arrêts | 13     | 2       |

### 6 Proposition de réponse

Chère Larissa,

Je pars demain à Toulouse en covoiturage. Départ de Montpellier à 8 heures et arrivée à 11 heures. Mon conducteur s'appelle Florian et il y a deux passagères



avec moi. Et le prix est sympa : 20 € !  
Bises et à bientôt !

### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 a. Vrai. b. Faux. c. Faux. d. Vrai. e. Faux. f. Vrai.
- 2 a. en voiture. b. 1, 2, 3... personnes. c. passagers et conducteurs. d. de départ et d'arrivée. e. sur l'application. f. après le trajet.
- 3 a. Le train, le car ou le covoiturage. b. Marne-la-Vallée. c. Le train. d. 20 €. e. Le covoiturage.

#### 4 Proposition de réponse

Pour voyager, je prends le train. C'est confortable, je peux me promener dans le couloir, aller à la voiture-bar prendre un café ou un sandwich. Je peux aussi dormir pendant tout le trajet !

## 17. À l'aéroport

..... Pages 107, 110 111, 112

### RÉPONDEZ

#### Document A



#### Transcription

- Bonjour madame, quelle est votre destination ?
- Bonjour, je vais à Bruxelles.
- Bien... le vol à destination de Bruxelles, départ 7 h 15... Votre passeport s'il vous plaît.
- J'ai ma carte d'identité. Et voici une copie de mon billet électronique.
- Très bien. Vous avez des bagages à enregistrer ?
- Non, j'ai seulement une valise cabine et mon sac à main.
- Voici votre carte d'embarquement. Vous avez le siège 28F.
- C'est bien côté hublot ?
- Oui. L'embarquement commence à 6 h 45.
- Je ne vois pas la porte d'embarquement sur la carte !
- C'est normal. La porte n'est pas encore indiquée. Vous devez regarder sur le tableau des départs.
- Merci monsieur !
- Bon séjour en Belgique !

a. au comptoir d'enregistrement. b. sa carte d'identité et son billet électronique. c. affichée sur le tableau des départs.

#### Document B

a. une carte d'embarquement. b. le numéro du vol. c. 05 h 35.

### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1 a. 3 b. 5 c. 6 d. 2 e. 1 f. 4
- 2 a. salle b. contrôle de sûreté c. passeport d. visa e. billet f. bagages
- 3 a. en b. aux c. au d. aux e. en f. en

- 4 a. en b. au c. En d. aux e. en f. au



#### Transcription

- a. Paris  
b. Berlin  
c. Bruxelles  
d. Pérou  
e. Portugal  
f. Belgique
- [p] : a. d. e. [b] : b. c. f.

### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



#### Transcription

Mesdames et messieurs, votre attention s'il vous plaît. Les passagers du vol AF416 à destination de Porto sont invités à se présenter porte d'embarquement B6 avec leur passeport.

- a. une annonce. b. le départ d'un avion. c. passagers. d. AF416. e. destination. f. leur passeport.



#### Transcription

- Bonjour, votre passeport s'il vous plaît. Quelle est votre destination ?
  - Bonjour. Je vais aux États-Unis, un vol direct à destination de Boston.
  - Vous avez un visa ?
  - Oui bien sûr, voilà.
  - Très bien. Bon vol.
- a. Faux. b. Vrai. c. Faux. d. Vrai. e. Faux. f. Faux.



#### Transcription

- Pardon monsieur, je ne trouve pas ma valise sur le tapis 4.
  - Votre numéro de vol est le KL173 ?
  - Oui. Je viens d'Amsterdam.
  - Tous les bagages sont ici. Vous devez aller au service bagages.
- a. à l'arrivée b. sa valise c. tapis d. du vol KL173 e. vient d' f. au service bagages



#### Transcription

- Chloé, tu as déjà ta carte d'embarquement ?
  - Non, je dois aller au comptoir d'enregistrement. J'ai deux valises à enregistrer.
  - Tu dois arriver à l'aéroport 2 heures avant le départ alors !
- Souligner : demander sa carte d'embarquement - arriver à l'aéroport 2 heures avant le départ - aller au comptoir d'enregistrement - enregistrer deux valises



#### Transcription

- Bonjour, votre passeport et votre carte d'embarquement s'il vous plaît.
- Voilà.
- C'est votre bagage monsieur ? Vous avez un ordinateur dans le sac ?
- Non, mon ordinateur est ici, avec ma trousse de toilette.

- C'est votre valise monsieur ? Vous pouvez l'ouvrir s'il vous plaît !
- Oui, bien sûr.
- C'est une bouteille d'eau ? C'est interdit, vous savez ?
- Ah oui, désolé !
- Très bien. Je vous souhaite un bon vol monsieur.

**a.** Au contrôle de sûreté. **b.** Son passeport. **c.** Avec la trousse de toilette. **d.** Sa valise. **e.** Les bouteilles d'eau.

#### 6 Proposition de réponse

Salut Peggy,

Je suis contente d'aller au Canada, j'ai déjà mon visa. Aujourd'hui, j'achète mon billet en ligne. C'est pratique, je peux télécharger la carte d'embarquement. Je voyage avec une petite valise cabine pour aller directement au contrôle de sûreté à l'aéroport.

À bientôt,

Chloé

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 **a.** Vrai. **b.** Vrai. **c.** Faux. **d.** Faux. **e.** Faux.

2 **a.** une réservation sur Internet. **b.** Genève. **c.** aller. **d.** direct. **e.** 2F. **f.** quatre passagers.

3 **a.** Très rapide. **b.** (Le trajet) Du centre-ville au terminal. **c.** L'enregistrement et les contrôles de sûreté. **d.** Prendre les bagages. **e.** 5 heures.

#### 4 Proposition de réponse

Salut Carl,

J'arrive en Allemagne demain matin. Je prends le vol de 6 h 05 à destination de Berlin. C'est un vol direct, sans escale. L'avion arrive à 9 h 45.

À demain,

Philippe

## 18. À l'hôtel ou au camping

..... Pages 113, 116 117, 118

#### RÉPONDEZ

##### Document A



##### Transcription

- Bonjour et bienvenue au camping Beau-Val.
- Bonjour, on voudrait réserver pour deux nuits s'il vous plaît.
- Vous avez une tente, un camping-car... une caravane peut-être ?
- Non, on voudrait un bungalow pour 4.
- Un moment, je regarde les disponibilités... Il me reste deux bungalows pour 4. Je vous montre sur le plan : un ici, devant la rivière, et un autre à droite de la forêt. Qu'est-ce que vous préférez ?
- La rivière, la rivière !
- Devant la forêt, non ?
- La rivière, la rivière !

- Bon d'accord, à côté de la rivière... Et c'est combien s'il vous plaît ?
- 160 € pour deux nuits. C'est à quel nom ?
- Nocella. Voilà ma carte...
- Merci... et la clé du bungalow n° 23.

**a.** dans un camping. **b.** un bungalow. **c.** devant la rivière.

#### Document B

**a.** une chambre double et deux simples. **b.** en demi-pension. **c.** est complet.

#### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

1 **a.** FORÊT **b.** PLAGE **c.** CAMPAGNE **d.** MONTAGNE

1. MER 2. CAMPING 3. RIVIÈRE

2 **a.** doubles **b.** minibar **c.** coffre **d.** baignoire **e.** serviettes de toilette **f.** sèche-cheveux



##### Transcription

1. Le ballon est devant le parasol.
  2. Le ballon est entre les parasols.
  3. Le ballon est derrière le parasol.
  4. Le ballon est à gauche du parasol.
  5. Le ballon est à droite du parasol.
- a.** 3 **b.** 5 **c.** 2 **d.** 1 **e.** 4

4 **a.** à côté de **b.** à droite du **c.** derrière **d.** devant



##### Transcription

- a.** le bain – le vin
  - b.** la caravane – la carabine
  - c.** le beau – le veau
  - d.** la baignoire – la baignoire
  - e.** la valise – la balise
  - f.** les vacances – les vacances
- cocher : **a. b. c. e.**

#### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



##### Transcription

À Beausoleil, l'hôtel La Villa vous propose des chambres à côté de la plage. Du 1<sup>er</sup> mai au 30 septembre, la piscine vous attend avec ses transats et ses parasols.

**a.** Vrai. **b.** Faux. **c.** Vrai. **d.** Faux. **e.** Vrai. **f.** Vrai.



##### Transcription

- Hôtel de La Plage, bonjour.
- Bonjour, vous avez une chambre double disponible pour la nuit du 12 au 13 juin s'il vous plaît ?
- Non, mais nous avons des chambres simples...
- a.** d'un hôtel. **b.** pour deux personnes. **c.** une nuit. **d.** juin. **e.** ne sont pas disponibles. **f.** une autre chambre.

3



#### Transcription

Vous aimez le camping ? Mais quelle destination choisir ? Dans les Alpes, entre montagnes et forêts ? La campagne et les rivières de Normandie ? La mer et les plages de Provence ?

- a. dans la nature b. de faire du camping c. des montagnes d. de la campagne e. des plages  
f. en Provence

4



#### Transcription

- Bonjour ! Vous proposez la pension complète ?  
- Non, nous proposons un petit déjeuner au restaurant du camping et un buffet le soir, mais nous n'avons pas de déjeuner.

- a. Non. b. Oui. c. Non. d. Non. e. Non. f. Oui.

5



#### Transcription

- Vous êtes aussi au camping derrière la plage ?  
- Non, nous sommes à l'hôtel entre la piscine et le parc.  
- Et les chambres sont comment ?  
- Elles sont grandes avec un minibar. Il y a une baignoire et un sèche-cheveux dans la salle de bain, c'est parfait ! Et vous le camping, c'est comment ?  
- Il est très bien aussi. Mais notre tente est à côté du restaurant et c'est bruyant...  
- C'est dommage...  
- Oui, mais les enfants ont plein d'amis et sont très contents !  
- Et vous mangez au restaurant du camping ?  
- Non, nous mangeons devant la tente, et vous ?  
- Nous sommes en pension complète, les vraies vacances !

- a. la plage. b. la piscine et le parc. c. un minibar. d. à côté du restaurant. e. devant la tente.

#### 6 Proposition de réponse

J'aime la nature, alors je vais en vacances au camping. J'aime avoir un bungalow à la montagne à côté d'une rivière. Quand je ne cuisine pas, je fais un pique-nique ou je vais au restaurant.

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

- 1 a. Faux. b. Faux. c. Vrai. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.  
2 a. d'un hôtel. b. 1 à 4 personnes. c. le restaurant. d. les enfants. e. gratuit. f. pension complète.  
3 a. De 16 h à 20 h. b. Il est gratuit et a 5 places. c. D'avril à septembre. d. la réception. e. Le numéro de la chambre.

#### 4 Proposition de réponse

Bonjour,  
Je voudrais une chambre pour quatre personnes pour une semaine en juillet. À quelle heure est-ce que nous pouvons arriver ? Est-ce que le parking est gratuit ? On peut aller à la piscine avec les enfants ? Est-ce que vous proposez la demi-pension ?  
Merci beaucoup.

## 19. Vacances sportives

..... Pages 119, 122, 123, 124

### RÉPONDEZ

#### Document A



#### Transcription

- Ah, il fait beau aujourd'hui ! On joue au tennis ?  
- Ah non ! Je déteste le tennis ! On peut faire du VTT.  
- Mais il fait trop chaud pour faire du vélo !!  
- Mais non ! Il fait 20 °C, c'est parfait pour faire du vélo en montagne !  
- Pfff... je préfère faire de l'escalade.  
- L'escalade au printemps ou en automne, d'accord ! Mais en été, avec le soleil, non merci !  
- Alors faisons de la voile sur le lac ou louons un canoë-kayak !  
- Écoute, aujourd'hui, moi je fais du vélo et demain, on fait ce que tu veux !  
- Tu n'es pas sympa... Et puis regarde la météo, demain il pleut et il fait froid !

- a. de vélo. b. de l'escalade. c. il pleut.

#### Document B

- a. à la salle des sports. b. de la luge. c. de surf.

#### VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE

- 1 a. froid b. pleut c. ne fait pas d. neige e. du printemps f. d'été  
2 a. natation b. tennis c. escalade d. canoë-kayak e. luge f. voile  
3 a. fais b. font c. fais d. faites e. faisons f. fait  
4 a. Je fais du jogging et de l'équitation. b. Nous ne faisons pas de tennis, mais du volley-ball. c. Vous faites du vélo ou de la randonnée ? d. Aujourd'hui, il ne fait pas beau, mais il ne fait pas froid. e. Quand il pleut, elle ne fait pas d'escalade.

5



#### Transcription

a. je veux  
b. je peux  
c. la journée  
d. l'ourson  
e. il pleut  
f. la course à pied  
[ø] : a. b. e. [u] : c. d. f.

#### COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION

1



#### Transcription

Et voici la météo de ce jour de printemps. À Paris, temps beau et chaud. À Bordeaux, nuages et vent. À Strasbourg, pluie et vent. À Nice, du soleil et 32 °C. Et enfin à Lille, 12 °C et des nuages.  
a. Faux. b. Vrai. c. Vrai. d. Vrai. e. Faux. f. Faux.

2 

**Transcription**

Et maintenant, parlons des vacances d'hiver ! Il fait froid, il neige et les pistes ouvrent ce week-end dans les Alpes ! Préparez votre luge, vos skis ou votre surf !

- a. d'hiver. b. froid. c. neige. d. les pistes. e. Alpes.  
f. luges, skis et surfs.

3 

**Transcription**

50 % des Français font du sport pendant les vacances d'été : natation, randonnée, vélo ou VTT. Les jeunes aiment faire du canoë-kayak. Les adultes font plutôt de la voile et de la natation.

- a. d'été b. 50 % c. de la randonnée d. font du vélo e. du canoë-kayak f. la natation

4 

**Transcription**

Allo Léa ? C'est maman. Écoute, pour notre week-end à la montagne, je réserve 6 activités : VTT pour Bertrand, tennis pour Tom et toi, canyoning pour Robin, voile pour papa et escalade pour moi. Ça te va ?

- a. VTT b. tennis c. canyoning d. voile e. escalade

5 

**Transcription**

- Bonjour madame, il ne fait pas très beau aujourd'hui et je voudrais savoir quelles activités vous proposez.

- Ce matin, il ne pleut pas et je peux vous proposer une sortie en canoë-kayak à 10 heures ou un cours de voile à 11 heures. Les deux activités durent 2 heures.

- Euh... je ne sais pas...

- Je peux vous proposer aussi un cours d'escalade à 11 heures. Il dure 2 heures aussi.

- Ah oui ! C'est bien l'escalade, non ?

- Oui c'est très bien, mais nous ne savons pas faire d'escalade !

- Il y a un cours pour les débutants, vous voulez vous inscrire ?

- Oui s'il vous plaît !

- a. il ne pleut pas. b. une sortie en canoë-kayak. c. deux heures. d. de l'escalade et de la voile. e. sont débutants.

**6 Proposition de réponse**

Bonjour Chloé,

Je suis dans les Alpes et il fait beau. Le matin, je fais du ski et l'après-midi, je fais de la luge !!! Mais demain il neige et je n'aime pas quand il fait trop froid.

Bises, Sarah

**COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION**

- 1 a. Chambéry b. Bordeaux c. Paris d. Nice e. Brest

- 2 a. 41 % b. Vélo et moto c. 21 % d. 16 % e. Tennis, ping-pong f. 7 %

- 3 a. L'été. b. À 85 km de Nice. c. Oui (à la piscine). d. Du

VTT. / Du vélo. e. Des promenades, des pique-niques.

**4 Proposition de réponse**

J'aime faire du sport dans la nature. L'hiver, je fais du ski ou du surf. L'été, je fais du canyoning ou de la voile. Mais je n'aime pas le jogging et je déteste faire du sport dans une salle ou un club.

## 20. Lieux culturels

..... Pages 125, 128, 129, 130

**RÉPONDEZ**

**Document A** 

**Transcription**

- On a une journée libre. On fait quoi ?

- Ce matin, on peut aller au musée Granet voir cette grande exposition de Paul Cézanne !

- Super ! J'adore Cézanne !

- Et après on peut aller visiter le château de... c'est quoi son nom ?

- Le château d'Armajon. Bonne idée ! Il y a des visites guidées et on peut acheter les billets en ligne.

- Et ce soir, qu'est-ce qu'on fait ?

- On peut aller voir le film avec cet acteur de la Comédie française, tu sais... ?

- Oui, Guillaume Gallienne...

- Quel beau programme !

- a. Cézanne. b. des visites guidées. c. d'un acteur.

**Document B**

- a. une page de site Internet. b. d'expositions. c. un pass.

**VOCABULAIRE, GRAMMAIRE, PHONÉTIQUE**

- 1 a. cinéma b. château c. théâtre d. spectacle e. musée f. concert

- 2 a. actrices b. comédienne c. chanteurs d. de musiciennes e. cinéma f. une exposition

- 3 a. ce b. Cet c. ces d. Cette e. ce f. Cette

- 4 a. ce film b. ce concert c. cette séance d. cet acteur e. cette exposition f. ce théâtre

5 

**Transcription**

a. guitare

b. guide

c. musée

d. film

e. culture

f. visite

g. cinéma

h. musique

[i] : a. b. d. f. g. h. [y] : c. e. h.

## COMPRÉHENSION ORALE ET PRODUCTION



### Transcription

Et maintenant le programme culturel de l'été à Avignon : plus de 1 000 pièces de théâtre, trois grandes expositions et des concerts tous les jours dans les rues ou dans les salles de concert...

a. Vrai. b. Faux. c. Vrai. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.



### Transcription

- Bonjour, je voudrais huit billets pour l'exposition Picasso.  
- Huit billets pour des adultes ?  
- Non, 4 billets adultes à 12 €, 3 billets gratuits pour les enfants et un billet à 8 € pour un sénior.

|                | Adultes | Enfants | Séniors |
|----------------|---------|---------|---------|
| Billet gratuit |         | 3       |         |
| 8 €            |         |         | 1       |
| 12 €           | 4       |         |         |



### Transcription

Vous adorez le théâtre ? Vous aimez les salles de spectacles ? Vous voulez devenir comédien, comédienne, chanteur, chanteuse, acteur, actrice, musicien ou musicienne ? Les inscriptions pour l'école des arts commencent aujourd'hui !

a. théâtre. b. salles de spectacles. c. artiste. d. chanteur, chanteuse. e. de la musique. f. aujourd'hui.



### Transcription

- Alors, on va au cinéma ou au théâtre ce soir ?  
- Au cinéma ! On va à la séance de 18 h ou de 20 h 30 ?  
- 20 h 30 ! Je prends deux e-billets et on va manger une pizza avant.  
a. ce soir b. au cinéma c. séances d. 20 h 30 e. e-billets f. avant



### Transcription

- Je vais à Nice pendant les vacances. Il y a des lieux culturels intéressants ?  
- À Nice ?! Bien sûr, beaucoup ! Tu devrais acheter un pass.  
- Super ! Qu'est-ce que je peux faire avec le pass ?  
- Tu peux visiter tous les musées ! Le musée Matisse, le musée Chagall...  
- J'aime beaucoup ces deux peintres ! Et qu'est-ce que je peux faire encore ?  
- Tu peux écouter de la musique à Acropolis, c'est une grande salle de spectacle. Et pour le théâtre, il y a La Comédie.  
- Et la ville ? Elle est belle ?  
- Oui ! Magnifique ! Tu peux faire une visite guidée et te promener sur la promenade des Anglais !  
- Merci beaucoup !

a. aller en vacances à Nice. b. un pass. c. deux musées. d. une salle de spectacle. e. un théâtre. f. de la ville.

## 6 Proposition de réponse

Chère Macha, cher Léon,  
Je suis à Arles en vacances et il y a une superbe exposition de peinture ! Il y a des concerts et des spectacles tous les jours ! Demain soir, je vais aussi au cinéma avec mes amis...  
Bises, Sandra

## COMPRÉHENSION ÉCRITE ET PRODUCTION

1 a. Vrai. b. Faux. c. Vrai. d. Faux. e. Vrai. f. Faux.

2 a. un lieu culturel. b. deux salles. c. au dimanche. d. à 18 h et à 20 h 30 e. un concert. f. au cinéma et au théâtre.

3 a. À Paris. b. Des (grands) artistes. c. Un écrivain (Une écrivaine). d. Un chanteur. e. Un spectacle.

## 4 Proposition de réponse

J'aime aller au cinéma avec des amis le week-end. Je préfère les films français. J'aime aussi la musique et la chanson française et je vais souvent écouter des concerts l'été. Je n'aime pas le théâtre, mais ma fille est comédienne, alors je regarde ses spectacles !



## Bilan 1 - SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER

Pages 132



## Transcription

- Mais... regarde Léa ! L'homme, grand et blond, là-bas, c'est notre ami Yann !
- Mais oui, c'est Yann ! Il est avec une jeune femme rousse. C'est sa sœur ?
- Mais non, c'est sa femme ! Yann est marié et ils ont un fils, Sacha.
- Sa femme s'appelle comment ?
- Rosa.
- Rosa... Elle est espagnole ?
- Non, elle est brésilienne.
- Et leur fils, il a quel âge ?
- Il est petit, il a un an.
- Pour notre apéro samedi, on invite Yann et sa femme, d'accord ?
- Ah oui, volontiers.
- Yann !

a. grand et blond. b. la femme de Yann. c. brésilienne.  
d. le fils de Yann et Rosa. e. a un an. f. organisent un apéro.

2 a. Pour les ami(e)s. b. Le samedi 19 juin. c. Une pizza ou une quiche. d. Un dessert. e. Olivier et Lara. f. Par e-mail (à laraetolivier@gmail.com).

## 3 Proposition de réponse

Cher Olivier,

Merci beaucoup pour ton invitation ! Je suis désolé, je ne peux pas venir samedi, je ne suis pas libre. C'est vraiment dommage !

Le 25 avril, ma mère a 60 ans et fête son anniversaire en famille. Avec mon frère, nous organisons un apéro pour elle.

À bientôt !

Jack

## Grille d'évaluation

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Je peux saluer au début et à la fin d'un message amical.    | / 1 |
| Je peux faire une phrase complète pour remercier quelqu'un. | / 1 |
| Je peux refuser poliment une invitation.                    | / 2 |
| Je peux informer sur une date.                              | / 2 |
| Je peux présenter une personne de ma famille.               | / 2 |

## Bilan 2 - SE LOGER

Pages 133



## Transcription

- Alors ? Comment ça se passe dans ton nouvel immeuble ? Raconte...
- Mon appartement est grand et lumineux, il y a une belle terrasse, le quartier est calme...
- Super ! Tout va bien alors !
- Non, j'ai des problèmes d'électricité dans la cuisine et l'électricien ne trouve pas la panne. Aujourd'hui les toilettes sont bouchées et il y a une fuite d'eau dans la salle de bains !
- Ah bon ? Mais l'immeuble est neuf, non ?
- Non, il est ancien...
- Et les voisins, ils sont sympas ?
- Oui, ça va ! Ils me disent bonjour et on parle souvent dans le hall.
- Et il y a un règlement ?
- Oui, il faut tenir les chiens en laisse, ranger son vélo dans le local et il est interdit de fumer dans les couloirs.

a. un appartement. b. d'électricité. c. la salle de bains.  
d. ancien. e. des voisins. f. de fumer.

2 a. un immeuble. b. À Marseille. c. 2, 3 ou 4. d. Des jeux pour les enfants. e. Dans le local à vélos. f. envoyer un e-mail.

## 3 Proposition de réponse

Cher Louis,

J'habite maintenant à Lyon ! Mon studio est petit, mais lumineux. La cuisine est équipée et il y a un balcon. Je peux ranger mon vélo dans le local à vélos. Mes voisins sont très gentils et on organise souvent des apéros !

À bientôt !

## Grille d'évaluation

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Je peux saluer au début et à la fin d'un message amical.   | / 1 |
| Je peux dire où j'habite.                                  | / 1 |
| Je peux décrire les pièces de mon appartement / ma maison. | / 2 |
| Je peux décrire l'extérieur de l'appartement / la maison.  | / 2 |
| Je peux parler de mes voisins.                             | / 2 |

## Bilan 3 - ORGANISER SA JOURNÉE

Pages 134



### Transcription

- Bonjour, je m'appelle Tim et je suis le nouveau serveur.
- Ah oui ! Bienvenue, je m'appelle Natasha. Super, tu es en avance !
- Oui... je peux venir plus tard demain ?
- Non, les serveurs commencent toujours à 10 heures.
- Et la journée de travail est organisée comment ?
- Le matin, quand on arrive, on prend un café avec les collègues et après, on se prépare pour ouvrir le restaurant pour le déjeuner.
- Et l'après-midi ?
- On prépare les tables pour le dîner.
- Ah bon, on ne fait pas de pause ?... Et le soir, on finit à quelle heure ?
- À 23 heures, 23 heures 30. On travaille tard. D'habitude, je me couche à 1 heure du matin.
- Ouah là là, mais tu te reposes quand ?
- Le lundi, quand le restaurant est fermé.

a. en avance. b. venir plus tard demain. c. prend un café.  
d. prépare les tables. e. se couche tard. f. se repose.

2 a. Vendeur / vendeuse. b. À Lyon. c. Le 3 janvier 2022.  
d. 35 heures. e. dynamique et patiente. f. Par e-mail (à rh@intekshop.net).

### 3 Proposition de réponse

Bonjour,

J'habite à Lyon et je cherche un emploi de vendeur dans un magasin d'informatique.

J'aime beaucoup travailler en équipe. Je suis dynamique et j'aime parler. Le week-end, j'aide mes voisins : je donne des cours d'informatique.

Je vous envoie mon C.V.

Cordialement,

Patrick Laloi

### Grille d'évaluation

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Je peux utiliser une formule de salutation au début et à la fin d'un message formel. | /1 |
| Je peux répondre à une annonce d'emploi.                                             | /3 |
| Je peux donner des informations sur mes préférences.                                 | /2 |
| Je peux donner des informations sur l'organisation de mon temps.                     | /2 |

## Bilan 4 - CONSOMMER

Pages 135



### Transcription

- Salut Émilie ! Tu vas bien ?
- Salut Théo, ça va et toi ? Qu'est-ce que tu fais en ville ?
- Eh bien, ce matin je dois acheter des vêtements pour l'hiver et à midi, je déjeune au restaurant avec mon frère. Et toi ?
- Moi, j'achète une baguette et je rentre à la maison. Et vous allez dans quel restaurant ?
- À La Table du chef, la salle est belle et la viande est excellente.
- Moi je suis végétarienne, alors je préfère aller Chez Léa... et les quiches aux légumes sont délicieuses !
- C'est bien aussi ! Et pour les vêtements... tu sais où je peux acheter un beau pantalon et un pull en laine ?
- Oui, va chez Zaro. Il y a aussi de jolis accessoires, des bonnets et des écharpes en laine, des ceintures en cuir...
- C'est une super idée, merci !
- Je t'en prie, au revoir !

a. déjeuner. b. acheter du pain. c. la viande. d. des quiches. e. un pantalon. f. en laine.

2 a. Une formule petit déjeuner. b. À La Belle Brioche.  
c. végétarien. d. aux Petits-Poissons ou à L'Entrepôt  
e. Le saumon. f. À L'Entrepôt.

### 3 Proposition de réponse

Salut Maman,

Pour l'anniversaire de Jade, je voudrais acheter un vêtement et un accessoire. Est-ce que j'achète un pull ou un pantalon avec une ceinture en cuir ? Pour le vêtement, elle préfère le coton ou la laine ? Et pour la ceinture, noir ou rouge ? Tu peux aussi me donner sa taille s'il te plaît ? Merci beaucoup.

Bises, Sabrina

### Grille d'évaluation

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Je peux saluer au début et à la fin d'un message amical.      | /1 |
| Je peux poser des questions sur un vêtement ou un accessoire. | /3 |
| Je peux parler des couleurs.                                  | /1 |
| Je peux parler des matières.                                  | /1 |
| Je peux demander la taille ou la pointure.                    | /2 |

## Bilan 5 - SE SOIGNER

Pages 136



## Transcription

- Allô Mathilde ? C'est Matthieu.  
 - Bonjour Matthieu ! Tu es où ?  
 - Je suis à la maison. Je suis malade et je ne peux pas venir travailler aujourd'hui.  
 - Ah bon ! Mais qu'est-ce que tu as ?  
 - J'ai mal à la gorge et je tousse. C'est un gros rhume, je pense...  
 - Tu as de la fièvre ?  
 - Oui, j'ai 39 °C... et j'ai mal à la tête.  
 - Alors c'est la grippe !  
 - Ouh là là ! Je dois voir un médecin alors ?  
 - Oui ! Prends un rendez-vous pour une téléconsultation. Ce soir, je dois passer à la pharmacie, je peux prendre ton ordonnance et acheter tes médicaments.  
 - Merci beaucoup Mathilde, tu es vraiment très sympa !

a. malade. b. à la gorge. c. de la fièvre. d. la grippe.  
 e. faire une téléconsultation. f. prendre l'ordonnance.

2 a. Des médicaments. b. Son ordonnance. c. Les pharmaciens. d. Des dentistes, kinésithérapeutes, ophtalmologues, pédiatres... e. Les pharmacies de garde. f. Par e-mail.

## 3 Proposition de réponse

Bonjour Docteur,  
 Merci pour l'ordonnance. J'ai trois questions. Pour la toux, je dois prendre le sirop le matin ou le soir ? Pour la fièvre, est-ce que je peux prendre les cachets d'aspirine à midi ? Et comment je prends l'antibiotique s'il vous plaît ?  
 Merci beaucoup. Cordialement, M. Gervais

## Grille d'évaluation

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Je peux utiliser une formule de salutation au début et à la fin d'un message formel. | / 1 |
| Je peux faire une phrase pour remercier.                                             | / 1 |
| Je peux nommer un problème de santé.                                                 | / 2 |
| Je peux indiquer le moment de la journée.                                            | / 2 |
| Je peux poser des questions sur la manière de prendre des médicaments.               | / 2 |

## Bilan 6 - SE DÉPLACER

Pages 137



## Transcription

- Alors, pour notre voyage, on prend le train ou l'avion ?  
 - Le voyage chez mes parents en Provence ?  
 - Mais non, pas pour le week-end en Provence ! Pour nos vacances au Portugal en juillet.  
 - Ah oui, bien sûr ! On peut prendre le bus peut-être ?  
 - Ah non !  
 - Pourquoi non ? Tu n'aimes pas le bus ?  
 - Le trajet est trop long. C'est loin. Je préfère le train, il y a une voiture-bar.  
 - En avion, le trajet Paris-Porto dure 2 heures, c'est rapide.  
 - En avion, c'est compliqué. Il faut réserver son billet, faire une carte d'embarquement, enregistrer ses bagages, passer le contrôle de sûreté à l'aéroport...  
 - En train aussi, il faut réserver sa place. Et ce n'est pas direct.  
 - Bon, il faut choisir, on ne peut pas aller au Portugal à pied !  
 a. au Portugal. b. le bus. c. le train. d. est rapide.  
 e. présente sa carte d'embarquement. f. réserver sa place.

2 a. Paris-Bordeaux. b. Le 13 et le 16 mai. c. L'avion, le train et le bus. d. À 8 h 25. e. 38 euros. f. L'avion.

## 3 Proposition de réponse

Salut Marjorie,  
 J'habite au centre-ville, à côté de la mairie. Quand tu es à l'aéroport, tu peux prendre le bus numéro 12, il passe par la mairie. Le trajet est long, mais il est direct et l'arrêt de bus est devant mon immeuble. Tu peux aussi prendre un train à destination du centre-ville, mais il y a une correspondance à la gare.  
 À bientôt !  
 Tim

## Grille d'évaluation

|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Je peux saluer au début et à la fin d'un message amical.                                         | / 1 |
| Je peux expliquer où j'habite en ville.                                                          | / 2 |
| Je peux orienter quelqu'un en ville.                                                             | / 2 |
| Je peux expliquer un trajet.                                                                     | / 2 |
| Je peux ajouter une information supplémentaire à l'explication (destination, correspondance...). | / 1 |

## Bilan 7 - SE DISTRAIRE ET PARTIR EN VACANCES

Pages 138



### Transcription

- Alors, vous faites quoi cet été ?
- En juillet, on va au festival Musilac à Aix-les-Bains. Ça dure 4 jours. On adore !
- C'est un festival de théâtre ?
- Non, c'est un festival de musique au bord du lac. Le soir, on écoute des concerts et dans la journée, on fait des visites guidées dans la région.
- Et les musiciens, ils sont français ?
- Oui, il y a des Français, mais aussi des Italiens, des Anglais... toutes les nationalités !
- Vous allez à l'hôtel ou au camping ?
- On va dans un petit hôtel en demi-pension. Et vous, vous faites quoi cet été ?
- On part deux semaines faire du camping en Corse. Les enfants veulent faire du canyoning et de l'escalade, et nous, nous voulons nous reposer !
- C'est super !
- a. d'été. b. écoute de la musique. c. 4 jours. d. au camping. e. du canyoning et de l'escalade. f. se reposer.

- 2 a. à la montagne. b. Les voitures. c. (Des cours) de ski. d. 56. e. Une exposition. f. Il neige et il fait 1°C.

### 3 Proposition de réponse

Cher Émile,  
 Je pars en vacances à la montagne, dans un petit hôtel à côté des pistes. Je vous invite avec Margot. Moi, je fais du ski, mais on peut faire de la luge ou du surf. Dans cette station, il y a aussi un cinéma et une salle de spectacles. Cet hiver, il y a beaucoup de neige et il fait beau !  
 J'attends votre réponse...  
 À bientôt !  
 Paul

### Grille d'évaluation

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Je peux parler de mon logement de vacances. | /2 |
| Je peux parler des sports d'hiver.          | /2 |
| Je peux parler des activités culturelles.   | /2 |
| Je peux parler de la météo.                 | /2 |



# Index communicatif, grammatical et lexical

---



## INDEX COMMUNICATIF

L = leçon

|                                                                                        |                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accepter ou refuser une invitation poliment .....                                      | L3 p. 23                                                                                   |
| Commander à manger et à boire .....                                                    | L11 p. 71                                                                                  |
| Comparer les modes de transports .....                                                 | L15 p. 95, L16 p. 101, L17 p. 107                                                          |
| Comprendre des informations pour se déplacer .....                                     | L15 p. 95, L16 p. 101, L17 p. 107                                                          |
| Comprendre et donner des instructions simples .....                                    | L6 p. 41, L7 p. 47, L12 p. 77, L13 p. 83, L14 p. 89, L15 p. 95, L16 p. 101, L17 p. 107     |
| Comprendre et expliquer l'organisation des études .....                                | L7 p. 47                                                                                   |
| Comprendre et exprimer des quantités .....                                             | L11 p. 71, L12 p. 77                                                                       |
| Comprendre un refus .....                                                              | L3 p. 23, L16 p. 101, L18 p. 113, L20 p. 125                                               |
| Comprendre une annonce .....                                                           | L9 p. 59, L13 p. 83, L15 p. 95, L16 p. 101, L17 p. 107, L18 p. 113, L19 p. 119, L20 p. 125 |
| Décrire simplement une personne .....                                                  | L2 p. 17, L9 p. 59                                                                         |
| Décrire un logement .....                                                              | L4 p. 29                                                                                   |
| Demander des explications simples et des précisions .....                              | L7 p. 47, L14 p. 89, L15 p. 95, L16 p. 101                                                 |
| Demander et comprendre un conseil .....                                                | L8 p. 53, L13 p. 83, L14 p. 89                                                             |
| Demander et dire la taille et la pointure .....                                        | L10 p. 65                                                                                  |
| Demander et donner des informations personnelles .....                                 | L1 p. 11, L2 p. 17, L4 p. 29, L7 p. 47, L8 p. 53, L9 p. 59, L13 p. 83                      |
| Demander et donner des informations sur sa journée et ses habitudes quotidiennes ..... | L8 p. 53                                                                                   |
| Demander et donner des informations sur un lieu de vie .....                           | L4 p. 29, L6 p. 41                                                                         |
| Demander et proposer de l'aide .....                                                   | L1 p. 11, L3 p. 23, L5 p. 35, L7 p. 47, L9 p. 59, L10 p. 65, L15 p. 95, L17 p. 107         |
| Demander l'addition et parler du pourboire .....                                       | L11 p. 71                                                                                  |
| Expliquer un problème de santé simple .....                                            | L13 p. 83, L14 p. 89                                                                       |
| Expliquer un problème domestique .....                                                 | L5 p. 35                                                                                   |
| Exprimer l'accord ou le désaccord .....                                                | L19 p. 119, L20 p. 125                                                                     |
| Exprimer son opinion, son appréciation ou ses préférences .....                        | L10 p. 65, L11 p. 71, L12 p. 77, L18 p. 113, L19 p. 119, L20 p. 125                        |
| Exprimer une demande polie .....                                                       | L10 p. 65, L13 p. 83, L14 p. 89, L15 p. 95, L16 p. 101                                     |
| Exprimer une urgence .....                                                             | L5 p. 35                                                                                   |
| Faire des achats .....                                                                 | L10 p. 65, L11 p. 71, L12 p. 77, L16 p. 101, L18 p. 113, L19 p. 119, L20 p. 125            |
| Faire une réservation de logement par téléphone .....                                  | L18 p. 113                                                                                 |
| Informier et s'informer sur le temps qu'il fait .....                                  | L19 p. 119                                                                                 |
| Inviter des personnes .....                                                            | L3 p. 23, L8 p. 53                                                                         |
| Parler des loisirs .....                                                               | L8 p. 53, L18 p. 113, L19 p. 119, L20 p. 125                                               |
| Prendre rendez-vous et donner son adresse .....                                        | L5 p. 35, L7 p. 47, L9 p. 59, L13 p. 83                                                    |
| Présenter les documents nécessaires pour un voyage en avion .....                      | L17 p. 107                                                                                 |
| Présenter quelqu'un .....                                                              | L2 p. 17, L5 p. 35, L6 p. 41, L9 p. 59                                                     |
| Proposer de participer à l'organisation d'un repas .....                               | L3 p. 23                                                                                   |
| Proposer des idées de sorties culturelles .....                                        | L20 p. 125                                                                                 |
| Saluer et répondre à une salutation .....                                              | L1 p. 11, L3 p. 23, L4 p. 29, L7 p. 47, L10 p. 65, L12 p. 77, L18 p. 113                   |
| Se présenter .....                                                                     | L1 p. 11, L2 p. 17, L6 p. 41, L7 p. 47                                                     |
| S'informer sur les prix et les réductions .....                                        | L5 p. 35, L10 p. 65, L12 p. 77, L16 p. 101, L18 p. 113, L20 p. 125                         |
| S'informer sur une personne .....                                                      | L1 p. 11, L2 p. 17, L6 p. 41                                                               |
| S'orienter dans le temps .....                                                         | L3 p. 23, L7 p. 47, L8 p. 53, L16 p. 101                                                   |
| S'orienter dans un aéroport .....                                                      | L17 p. 107                                                                                 |
| S'orienter dans un lieu d'études .....                                                 | L7 p. 47                                                                                   |
| S'orienter dans un lieu de vacances .....                                              | L18 p. 113, L19 p. 119, L20 p. 125                                                         |
| S'orienter en ville .....                                                              | L15 p. 95                                                                                  |
| S'orienter sur une page de réservation en ligne .....                                  | L17 p. 107                                                                                 |

## INDEX GRAMMATICAL

|                                                                              |                 |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| accord de l'adjectif au féminin - <i>bavard, sérieux</i> -                   | Leçon 9 p. 61   |
| adjectifs démonstratifs - <i>ce, cet, cette, ces</i> -                       | Leçon 20 p. 127 |
| adjectifs interrogatifs - <i>quel, quelle, quels, quelles</i> -              | Leçon 16 p. 103 |
| articles contractés - <i>à la, au, aux</i> -                                 | Leçon 13 p. 85  |
| articles définis - <i>le, la, l', les</i> -                                  | Leçon 4 p. 31   |
| articles indéfinis - <i>un, une, des</i> -                                   | Leçon 4 p. 31   |
| articles partitifs - <i>du, de la, de l'</i> -                               | Leçon 11 p. 73  |
| conditionnel - <i>vouloir, pouvoir, aimer</i> -                              | Leçon 10 p. 67  |
| expression de la quantité - <i>100 grammes de, un peu de</i> -               | Leçon 12 p. 79  |
| impératif - <i>fermer, faire</i> -                                           | Leçon 6 p. 43   |
| mots interrogatifs - <i>qui, quoi, comment, combien, où</i> -                | Leçon 7 p. 49   |
| négation - <i>pas de, pas d'</i> -                                           | Leçon 11 p. 73  |
| obligation - <i>il faut, devoir + infinitif</i> -                            | Leçon 14 p. 91  |
| possessifs - <i>mon / ma / mes, notre / nos</i> -                            | Leçon 2 p. 19   |
| prépositions de lieu - <i>devant, derrière, à côté de</i> -                  | Leçon 18 p. 115 |
| prépositions de lieu + pays - <i>en, au, aux</i> -                           | Leçon 17 p. 109 |
| présent - <i>aller</i> -                                                     | Leçon 15 p. 97  |
| présent - <i>avoir, être</i> -                                               | Leçon 1 p. 13   |
| présent - <i>faire du, de la, de l'</i> -                                    | Leçon 19 p. 121 |
| présent - <i>venir, pouvoir, prendre</i> -                                   | Leçon 5 p. 37   |
| présent des verbes en -er - <i>apporter, inviter, travailler, partager</i> - | Leçon 3 p. 25   |
| verbes pronominaux - <i>se préparer, s'habiller</i> -                        | Leçon 8 p. 55   |

# INDEX LEXICAL

F = féminin (la, une) M = masculin (le, un) Pl = pluriel (les, des)

|                                |            |                              |                  |                              |           |
|--------------------------------|------------|------------------------------|------------------|------------------------------|-----------|
| à côté de                      | p. 96      | bibliothèque universitaire F | p. 48            | chanteur M, chanteuse F      | p. 126    |
| à droite de                    | p. 115     | billet M                     | p. 102, 108, 126 | chat M                       | p. 42     |
| à gauche de                    | p. 115     | blanc M, blanche F           | p. 66            | château M                    | p. 126    |
| accessoire M                   | p. 66      | blessure F                   | p. 90            | chauffage M                  | p. 36     |
| accueil M                      | p. 60      | bleu M, bleue F              | p. 66            | chaussettes F Pl             | p. 66     |
| acteur M, actrice F            | p. 126     | blond M, blonde F            | p. 18            | chaussures F Pl              | p. 66     |
| activité culturelle F          | p. 126     | boire                        | p. 24            | chemise F                    | p. 66     |
| activité du quotidien F        | p. 54      | boisson F                    | p. 24, 72        | chien M                      | p. 42     |
| adresse F                      | p. 30      | boîte aux lettres F          | p. 42            | chinois M, chinoise F        | p. 12     |
| aéroport M                     | p. 108     | boîte d'antibiotiques F      | p. 90            | chips M Pl                   | p. 24     |
| âge M                          | p. 12      | bol M                        | p. 78            | chirurgien M, chirurgienne F | p. 84     |
| âgé M, âgée F                  | p. 18      | bonnet M                     | p. 66            | cinéma (ciné) M              | p. 126    |
| agenda M                       | p. 60      | bouche F                     | p. 84            | cinq                         | p. 12     |
| ajouter                        | p. 78      | boulevard M                  | p. 30            | cinquante                    | p. 12     |
| allemand M, allemande F        | p. 12      | bouteille F                  | p. 24, 78        | citron M                     | p. 72     |
| aller (tout droit)             | p. 96, 97  | box F                        | p. 36            | classer                      | p. 60     |
| alphabet M                     | p. 12      | bras (cassé) M               | p. 84            | classeur M                   | p. 60     |
| américain M, américaine F      | p. 12      | brésilien M, brésilienne F   | p. 12            | clé F                        | p. 114    |
| amphithéâtre M                 | p. 48      | brioche F                    | p. 78            | club M                       | p. 120    |
| ananas M                       | p. 72      | bruit M                      | p. 30            | code M                       | p. 114    |
| ancien M                       | p. 30      | brûlure F                    | p. 90            | code postal (CP) M           | p. 30     |
| anglais M, anglaise F          | p. 12      | brun M, brune F              | p. 18            | cœur M                       | p. 84     |
| animal domestique M            | p. 42      | bruyant M                    | p. 30, 42        | coffre M                     | p. 114    |
| année F                        | p. 24      | bruyante F                   | p. 30, 42        | collègue M F                 | p. 60     |
| anniversaire M                 | p. 24      | buffet M                     | p. 24            | comédien M, comédienne F     | p. 126    |
| août                           | p. 24      | bungalow M                   | p. 114           | commissariat M               | p. 96     |
| apéro M                        | p. 24      | bureau M                     | p. 48, 60        | comprimé M                   | p. 90     |
| appareil M                     | p. 36      | bus M                        | p. 96, 102       | comptoir d'enregistrement M  | p. 108    |
| appartement M                  | p. 30      | C.V. M                       | p. 60            | concert M                    | p. 126    |
| application (appli) F          | p. 102     | cabinet médical / dentaire M | p. 84            | conducteur M, conductrice F  | p. 102    |
| apporter                       | p. 25      | cachet M                     | p. 90            | connexion Internet F         | p. 36     |
| après-midi M                   | p. 54      | café M                       | p. 72            | consultation F               | p. 84     |
| arrêt M                        | p. 96, 102 | cafétéria F                  | p. 48            | contrat de travail M         | p. 60     |
| arrivée F                      | p. 102     | calme [adjectif] M F         | p. 30, 42, 60    | contrôle de sûreté M         | p. 108    |
| artiste M F                    | p. 126     | calme [nom] M                | p. 30            | contrôle des passeports M    | p. 108    |
| ascenseur M                    | p. 42      | campagne F                   | p. 114           | contrôleur M, contrôleuse F  | p. 102    |
| assiette F                     | p. 24      | camping M                    | p. 114           | coréen M, coréenne F         | p. 12     |
| assistant M, assistante F      | p. 60      | camping-car M                | p. 114           | corps humain M               | p. 84     |
| association des étudiants F    | p. 48      | campus M                     | p. 48            | correspondance F             | p. 108    |
| aubergine F                    | p. 72      | canoé-kayak M                | p. 120           | (en) coton M                 | p. 66     |
| aujourd'hui                    | p. 48      | canyoning M                  | p. 120           | couleur F                    | p. 66     |
| automne M                      | p. 120     | car M                        | p. 102           | couloir M                    | p. 42, 60 |
| avenue F                       | p. 30      | carafe d'eau F               | p. 72            | (en) couple M                | p. 18     |
| avion M                        | p. 108     | caravane F                   | p. 114           | coupure F                    | p. 90     |
| avoir                          | p. 13      | carotte F                    | p. 72            | courgette F                  | p. 72     |
| avoir de la fièvre / la grippe | p. 84      | carrousel à bagages M        | p. 108           | courriel M                   | p. 12     |
| avoir mal à                    | p. 84      | carte F                      | p. 96            | cours (magistral) M          | p. 48     |
| avoir un rhume M               | p. 84      | carte d'embarquement F       | p. 108           | course à pied F              | p. 120    |
| avril                          | p. 24      | carte de visite F            | p. 12            | couteau M                    | p. 24     |
| bagage M                       | p. 108     | carte d'identité F           | p. 12, 108       | couvert M                    | p. 24     |
| baguette F                     | p. 78      | carte Vitale F               | p. 90            | covoiturage M                | p. 102    |
| baignoire F                    | p. 114     | cave F                       | p. 42            | covoiturer                   | p. 102    |
| balcon M                       | p. 30      | ceinture F                   | p. 66            | crème caramel F              | p. 72     |
| banane F                       | p. 72      | célibataire M F              | p. 18            | crêpes F Pl                  | p. 78     |
| bavard M, bavarde F            | p. 60      | cent                         | p. 12            | croissant M                  | p. 78     |
| belge M F                      | p. 12      | centre de soins M            | p. 84            | cuillère F                   | p. 24     |
| beurre M                       | p. 78      | centre-ville M               | p. 30            | (en) cuir M                  | p. 66     |
| bibliothèque F                 | p. 96      | chambre F                    | p. 30, 114       | cuisine F                    | p. 30     |

F = féminin (la, une)    M = masculin (le, un)    Pl = pluriel (les, des)

|                            |            |                           |            |                                    |           |
|----------------------------|------------|---------------------------|------------|------------------------------------|-----------|
| cuisiner                   | p. 54      | équipement M              | p. 36, 114 | guide M F                          | p. 126    |
| cuisinier M, cuisinière F  | p. 12      | équitation F              | p. 120     | gymnase M                          | p. 48     |
| danseur M, danseuse F      | p. 126     | escalade F                | p. 120     | hall d'entrée M                    | p. 42     |
| date F                     | p. 24      | escale F                  | p. 108     | heure F                            | p. 24     |
| décembre                   | p. 24      | escalier M                | p. 42      | hier                               | p. 48     |
| déjeuner M                 | p. 54      | espagnol M, espagnole F   | p. 12      | hiver M                            | p. 120    |
| demain                     | p. 37, 48  | étage M                   | p. 31      | homme M                            | p. 18     |
| demi-pension F             | p. 114     | été M                     | p. 120     | hôpital M                          | p. 84     |
| (et) demie F               | p. 24      | être                      | p. 13      | hôtel M                            | p. 114    |
| dent F                     | p. 84, 54  | être en bonne santé       | p. 84      | hôtel de ville M                   | p. 96     |
| dentiste M F               | p. 84      | être enrhumé M            | p. 84      | huit                               | p. 12     |
| départ M                   | p. 102     | être enrhumée F           | p. 84      | identité F                         | p. 12     |
| derrière                   | p. 115     | être malade               | p. 84      | il fait beau                       | p. 120    |
| description physique F     | p. 18      | études F Pl               | p. 48      | il fait chaud                      | p. 120    |
| désinfectant M             | p. 90      | étudiant M, étudiante F   | p. 12      | il fait froid                      | p. 120    |
| dessert M                  | p. 72      | évaluation F              | p. 48      | il fait mauvais                    | p. 120    |
| destination F              | p. 108     | examen M                  | p. 48      | il faut                            | p. 91     |
| deux                       | p. 12      | excellent M, excellente F | p. 60      | il neige                           | p. 120    |
| devant                     | p. 115     | exposition (expo) F       | p. 126     | il pleut                           | p. 120    |
| devis M                    | p. 37      | extérieur M               | p. 30      | il y a des nuages                  | p. 120    |
| devoir                     | p. 91      | faculté (fac) F           | p. 48      | il y a du soleil                   | p. 120    |
| dimanche                   | p. 24      | faire                     | p. 121     | il y a du vent                     | p. 120    |
| dîner M                    | p. 54      | faire du sport            | p. 54      | immeuble M                         | p. 30, 42 |
| directeur M, directrice F  | p. 60      | faire les courses         | p. 54      | infirmier M, infirmière F          | p. 12     |
| direction F                | p. 96      | famille F                 | p. 18      | informaticien M, informaticienne F | p. 60     |
| disponible M F             | p. 60      | farine F                  | p. 78      | ingénieur M, ingénieure F          | p. 12     |
| distributeur automatique M | p. 96      | femme F                   | p. 18      | ingrédient M                       | p. 78     |
| divorcé M, divorcée F      | p. 18      | fête F                    | p. 24      | invitation F                       | p. 24     |
| dix                        | p. 12      | février                   | p. 24      | italien M, italienne F             | p. 12     |
| dix-huit                   | p. 12      | fichier M                 | p. 60      | itinéraire M                       | p. 96     |
| dix-neuf                   | p. 12      | filles F                  | p. 18      | jambe (cassée) F                   | p. 84     |
| dix-sept                   | p. 12      | film M                    | p. 54      | janvier                            | p. 24     |
| document M                 | p. 90      | films M                   | p. 18      | jardin M                           | p. 30     |
| doigt M                    | p. 84      | forêt F                   | p. 114     | jaune M F                          | p. 66     |
| dos M                      | p. 84      | formalité F               | p. 108     | jean M                             | p. 66     |
| dossier M                  | p. 60      | fourchette F              | p. 24      | jeudi                              | p. 24     |
| douane F                   | p. 108     | fraise F                  | p. 72      | jeune M F                          | p. 18     |
| douche F                   | p. 114     | français M, française F   | p. 12      | jogging M                          | p. 120    |
| douze                      | p. 12      | frère M                   | p. 18      | jour M                             | p. 24     |
| dynamique M F              | p. 60      | frites F Pl               | p. 72      | journaliste M F                    | p. 12     |
| eau plate / gazeuse F      | p. 72      | fromage M                 | p. 72      | juillet                            | p. 24     |
| écharpe F                  | p. 66      | fruit M                   | p. 72      | juin                               | p. 24     |
| éclair à la vanille M      | p. 78      | fuite d'eau F             | p. 36      | jupe F                             | p. 66     |
| économie F                 | p. 48      | gants M Pl                | p. 66      | jus d'orange / de pomme M          | p. 72     |
| écouter                    | p. 54      | garage M                  | p. 42      | kinésithérapeute (kiné) M F        | p. 84     |
| écrit M                    | p. 48      | gare (SNCF) F             | p. 96, 102 | kiwi M                             | p. 72     |
| électricien M              | p. 36      | gâteau au chocolat M      | p. 78      | (en) laine F                       | p. 66     |
| électricité F              | p. 36      | gaz M                     | p. 36      | lait M                             | p. 78     |
| e-mail M                   | p. 12      | glace F                   | p. 72      | légume M                           | p. 72     |
| emploi du temps M          | p. 54      | gorge F                   | p. 84      | lettres F Pl                       | p. 48     |
| employé M, employée F      | p. 60      | gramme M                  | p. 78      | lieu M                             | p. 96     |
| en face de                 | p. 96      | grand M, grande F         | p. 18, 30  | lieu culturel M                    | p. 126    |
| enfant M                   | p. 18      | grands-parents M Pl       | p. 18      | ligne F                            | p. 96     |
| entre                      | p. 115     | grève F                   | p. 102     | lire                               | p. 54     |
| entrée F                   | p. 72, 126 | gris M, grise F           | p. 66      | lit M                              | p. 114    |
| entreprise F               | p. 60      | guichet M                 | p. 102     | local à vélos / poubelles M        | p. 42     |

F = féminin (la, une)    M = masculin (le, un)    Pl = pluriel (les, des)

|                           |        |                              |            |                             |        |
|---------------------------|--------|------------------------------|------------|-----------------------------|--------|
| logement M                | p. 30  | novembre                     | p. 24      | pointure F                  | p. 67  |
| luge F                    | p. 120 | numéro M                     | p. 30      | poisson M                   | p. 72  |
| lumière F                 | p. 36  | numéro de téléphone M        | p. 12      | poivron M                   | p. 72  |
| lumineuse F               | p. 30  | objet M                      | p. 108     | pomme F                     | p. 72  |
| lumineux M                | p. 30  | octobre                      | p. 24      | porte d'embarquement F      | p. 108 |
| lundi                     | p. 24  | œil (yeux) M (Pl)            | p. 84      | porte d'entrée F            | p. 42  |
| lunettes de soleil F Pl   | p. 66  | œuf (dur) M                  | p. 78      | poste F                     | p. 96  |
| macaron M                 | p. 78  | office du tourisme M         | p. 96      | pourboire M                 | p. 73  |
| machine à café F          | p. 60  | onze                         | p. 12      | pouvoir                     | p. 37  |
| mai                       | p. 24  | ophtalmologue M F            | p. 84      | préfecture F                | p. 96  |
| main F                    | p. 84  | oral M                       | p. 48      | prendre                     | p. 37  |
| mairie F                  | p. 96  | orange [nom] F               | p. 72      | prénom M                    | p. 12  |
| maison F                  | p. 30  | orange M F                   | p. 66      | présentation F              | p. 60  |
| malade M F                | p. 84  | ordinateur M                 | p. 36, 60  | printemps M                 | p. 120 |
| maman F                   | p. 18  | ordonnance F                 | p. 90      | problème de santé M         | p. 84  |
| manger                    | p. 24  | oreille F                    | p. 84      | problème domestique M       | p. 36  |
| manteau M                 | p. 66  | organisation du temps F      | p. 54      | produit M                   | p. 90  |
| mardi                     | p. 24  | outil de bureau M            | p. 60      | professeur M, professeure F | p. 12  |
| mari M                    | p. 18  | pacsé M, pacsée F            | p. 18      | profession F                | p. 12  |
| marié M, mariée F         | p. 18  | pain M                       | p. 78      | propre M F                  | p. 42  |
| marron M F                | p. 66  | pain au chocolat M           | p. 78      | pull M                      | p. 66  |
| mars                      | p. 24  | pain aux raisins M           | p. 78      | quai M                      | p. 102 |
| matière F                 | p. 66  | panne F                      | p. 36      | qualité (immeuble) F        | p. 42  |
| matin M                   | p. 54  | pansement M                  | p. 90      | quantité F                  | p. 78  |
| médecin M                 | p. 84  | pantalon M                   | p. 66      | quarante                    | p. 12  |
| médicament M              | p. 90  | papa M                       | p. 18      | (et / moins le) quart M     | p. 24  |
| mélanger                  | p. 78  | paquet M                     | p. 78      | quartier M                  | p. 30  |
| menu M                    | p. 72  | parasol M                    | p. 114     | quatorze                    | p. 12  |
| mer F                     | p. 114 | parc M                       | p. 96      | quatre                      | p. 12  |
| mercredi                  | p. 24  | parent M                     | p. 18      | quatre-vingt-dix            | p. 12  |
| mère F                    | p. 18  | part F                       | p. 78      | quatre-vingts               | p. 12  |
| message M                 | p. 42  | pass, passe M                | p. 96      | quiche F                    | p. 24  |
| météo F                   | p. 120 | passager M, passagère F      | p. 102     | quinze                      | p. 12  |
| méto M                    | p. 96  | passport M                   | p. 108     | radiateur M                 | p. 36  |
| mettre dans la poêle      | p. 78  | pastille contre la toux F    | p. 90      | radio F                     | p. 54  |
| mille                     | p. 12  | pâtes F Pl                   | p. 72      | raisin M                    | p. 72  |
| millilitre M              | p. 78  | patient M, patiente F        | p. 60      | randonnée F                 | p. 120 |
| minibar M                 | p. 114 | pâtisserie F                 | p. 78      | rater                       | p. 48  |
| mois M                    | p. 24  | paysage M                    | p. 114     | réception F                 | p. 114 |
| montagne F                | p. 114 | pédiatre M F                 | p. 84      | recette F                   | p. 78  |
| montre F                  | p. 66  | peintre M F                  | p. 126     | réduction F                 | p. 127 |
| morceau M                 | p. 78  | pension complète F           | p. 114     | réfrigérateur (frigo) M     | p. 36  |
| mot M                     | p. 42  | père M                       | p. 18      | regarder                    | p. 54  |
| musée M                   | p. 126 | petit M, petite F            | p. 18, 30  | règlement M                 | p. 42  |
| musicien M, musicienne F  | p. 126 | petit déjeuner M             | p. 54      | rendez-vous M               | p. 60  |
| musique F                 | p. 54  | petits-enfants M Pl          | p. 18      | réparateur M                | p. 36  |
| natation F                | p. 120 | pharmacie F                  | p. 90      | repas M                     | p. 54  |
| nationalité F             | p. 12  | pharmacien M, pharmacienne F | p. 12      | réservation F               | p. 108 |
| neuf [chiffre]            | p. 12  | pièce F                      | p. 30      | restaurant universitaire M  | p. 48  |
| neuf M                    | p. 30  | pied M                       | p. 84      | réunion F                   | p. 60  |
| neuve F                   | p. 30  | pique-nique M                | p. 24      | réussir                     | p. 48  |
| nez M                     | p. 84  | piscine F                    | p. 96, 114 | révisions F Pl              | p. 48  |
| noir M                    | p. 66  | piste de ski F               | p. 120     | rituel M                    | p. 54  |
| noire F                   | p. 66  | pizza F                      | p. 24      | rivière F                   | p. 114 |
| nom (de famille) M        | p. 12  | place F                      | p. 30      | riz M                       | p. 72  |
| nombre M                  | p. 12  | plage F                      | p. 114     | robe F                      | p. 66  |
| (bonne / mauvaise) note F | p. 48  | plat (chaud / froid) M       | p. 24, 72  | rose M F                    | p. 66  |
| notice F                  | p. 90  | plombier M                   | p. 36      | rouge M F                   | p. 66  |



F = féminin (la, une)

M = masculin (le, un)

Pl = pluriel (les, des)

|                                      |           |                                             |           |                                      |            |
|--------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|-----------|--------------------------------------|------------|
| roux <b>M</b> , rousse <b>F</b>      | p. 18     | situation de famille <b>F</b>               | p. 18     | trottinette <b>F</b>                 | p. 96      |
| rue <b>F</b>                         | p. 30     | six                                         | p. 12     | trousse de toilette <b>F</b>         | p. 108     |
| russe <b>M F</b>                     | p. 12     | ski <b>M</b>                                | p. 120    | T-shirt <b>M</b>                     | p. 66      |
| s'habiller                           | p. 54     | sœur <b>F</b>                               | p. 18     | tube de crème /gel <b>M</b>          | p. 90      |
| sac à dos / à main <b>M</b>          | p. 66     | soir <b>M</b>                               | p. 54     | un                                   | p. 12      |
| sac de voyage <b>M</b>               | p. 108    | soixante                                    | p. 12     | université <b>F</b>                  | p. 48      |
| sachet <b>M</b>                      | p. 78, 90 | soixante-dix                                | p. 12     | urgences <b>F Pl</b>                 | p. 84      |
| saison <b>F</b>                      | p. 120    | sombre <b>M F</b>                           | p. 30     | valise (cabine) <b>F</b>             | p. 108     |
| salade <b>F</b>                      | p. 24, 72 | sparadrap <b>M</b>                          | p. 90     | vélo <b>M</b>                        | p. 96, 120 |
| sale <b>M F</b>                      | p. 42     | spectacle <b>M</b>                          | p. 126    | vendeur <b>M</b> , vendeuse <b>F</b> | p. 12      |
| salle <b>F</b>                       | p. 48     | sport <b>M</b>                              | p. 120    | vendredi                             | p. 24      |
| salle d'attente <b>F</b>             | p. 84     | station <b>F</b>                            | p. 96     | venir                                | p. 37      |
| salle d'embarquement <b>F</b>        | p. 108    | steak <b>M</b>                              | p. 72     | ventre <b>M</b>                      | p. 84      |
| salle de bains <b>F</b>              | p. 30     | stressé <b>M</b> , stressée <b>F</b>        | p. 60     | verre <b>M</b>                       | p. 24, 78  |
| salle de concert <b>F</b>            | p. 126    | studio <b>M</b>                             | p. 30     | verser                               | p. 78      |
| salle de réunion <b>F</b>            | p. 60     | sucré <b>M</b>                              | p. 78     | vert <b>M</b> , verte <b>F</b>       | p. 66      |
| salle de spectacle <b>F</b>          | p. 126    | suisse <b>M F</b>                           | p. 12     | veste <b>F</b>                       | p. 66      |
| salle de sport <b>F</b>              | p. 120    | surf <b>M</b>                               | p. 120    | vêtement <b>M</b>                    | p. 66      |
| salon <b>M</b>                       | p. 30     | système Parafé <b>M</b>                     | p. 109    | veuf <b>M</b> , veuve <b>F</b>       | p. 18      |
| samedi                               | p. 24     | table <b>F</b>                              | p. 24     | viande <b>F</b>                      | p. 72      |
| sandwich <b>M</b>                    | p. 78     | tableau des arrivées / départs <b>M</b>     | p. 108    | viennoiserie <b>F</b>                | p. 78      |
| saumon <b>M</b>                      | p. 72     | taille <b>F</b>                             | p. 67     | ville <b>F</b>                       | p. 30, 96  |
| sciences <b>F Pl</b>                 | p. 48     | tapis roulant <b>M</b>                      | p. 108    | vin <b>M</b>                         | p. 72      |
| se brosser les dents                 | p. 54     | tarte <b>F</b>                              | p. 72, 78 | vingt                                | p. 12      |
| se coiffer                           | p. 54     | technicien <b>M</b> , technicienne <b>F</b> | p. 12, 36 | vingt-deux                           | p. 12      |
| se coucher                           | p. 54     | téléconsultation <b>F</b>                   | p. 84     | vingt-et-un                          | p. 12      |
| se détendre                          | p. 54     | téléphone portable <b>M</b>                 | p. 12     | visa <b>M</b>                        | p. 108     |
| se doucher                           | p. 54     | télétravail <b>M</b>                        | p. 60     | visioconférence <b>F</b>             | p. 60      |
| se laver                             | p. 54     | télévision (télé) <b>F</b>                  | p. 36     | visite guidée <b>F</b>               | p. 126     |
| se lever                             | p. 54     | temps <b>M</b>                              | p. 48, 54 | voile <b>F</b>                       | p. 120     |
| se maquiller                         | p. 54     | tenir en laisse                             | p. 42     | voisin <b>M</b>                      | p. 24      |
| se préparer                          | p. 54     | tennis <b>M</b>                             | p. 120    | voiture <b>F</b>                     | p. 102     |
| se promener                          | p. 54     | tente <b>F</b>                              | p. 114    | voiture-bar <b>F</b>                 | p. 102     |
| se raser                             | p. 54     | TER <b>M</b>                                | p. 102    | vol <b>M</b>                         | p. 108     |
| se reposer                           | p. 54     | terminal <b>M</b>                           | p. 108    | volley-ball <b>M</b>                 | p. 120     |
| se réveiller                         | p. 54     | terrasse <b>F</b>                           | p. 30     | voyage <b>M</b>                      | p. 108     |
| (se) soigner                         | p. 85     | tête <b>F</b>                               | p. 84     | VTT <b>M</b>                         | p. 120     |
| séance de cinéma <b>F</b>            | p. 126    | TGV <b>M</b>                                | p. 102    | week-end <b>M</b>                    | p. 54      |
| sèche-cheveux <b>M</b>               | p. 114    | thé <b>M</b>                                | p. 72     | Wi-Fi <b>M</b>                       | p. 36      |
| secrétariat <b>M</b>                 | p. 48     | théâtre <b>M</b>                            | p. 126    | zéro                                 | p. 12      |
| seize                                | p. 12     | ticket <b>M</b>                             | p. 96     |                                      |            |
| sel <b>M</b>                         | p. 78     | toilettes <b>F Pl</b>                       | p. 30, 36 |                                      |            |
| semaine <b>F</b>                     | p. 24, 54 | tomate <b>F</b>                             | p. 72     |                                      |            |
| séparé <b>M</b> , séparée <b>F</b>   | p. 18     | tourner à gauche / à droite                 | p. 96     |                                      |            |
| sept                                 | p. 12     | train <b>M</b>                              | p. 102    |                                      |            |
| septembre                            | p. 24     | trajet <b>M</b>                             | p. 96     |                                      |            |
| série <b>F</b>                       | p. 54     | tramway (tram) <b>M</b>                     | p. 96     |                                      |            |
| sérieux <b>M</b> , sérieuse <b>F</b> | p. 60     | tranche <b>F</b>                            | p. 78     |                                      |            |
| serrure <b>F</b>                     | p. 36     | transat <b>M</b>                            | p. 114    |                                      |            |
| serrurier <b>M</b>                   | p. 36     | transports publics <b>M Pl</b>              | p. 96     |                                      |            |
| serveur <b>M</b> , serveuse <b>F</b> | p. 12     | travaux dirigés (TD) <b>M Pl</b>            | p. 48     |                                      |            |
| serviette de toilette <b>F</b>       | p. 114    | travaux pratiques (TP) <b>M Pl</b>          | p. 48     |                                      |            |
| serviette en papier <b>F</b>         | p. 24     | traverser                                   | p. 96     |                                      |            |
| short <b>M</b>                       | p. 66     | treize                                      | p. 12     |                                      |            |
| siège côté hublot / couloir <b>M</b> | p. 108    | trente                                      | p. 12     |                                      |            |
| sirop <b>M</b>                       | p. 90     | trois                                       | p. 12     |                                      |            |

# Table of contents

|                        |   |
|------------------------|---|
| Sounds in French ..... | 9 |
|------------------------|---|

## INTRODUCING ONESELF AND OTHERS

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1. With friends ..... | 11 |
| 2. With family .....  | 17 |
| 3. Partying! .....    | 23 |

## BEING AT HOME

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| 4. At home .....                        | 29 |
| 5. A problem in your home? .....        | 35 |
| 6. Building rules and regulations ..... | 41 |

## ORGANISING THE DAY

|                        |    |
|------------------------|----|
| 7. At university ..... | 47 |
| 8. My day .....        | 53 |
| 9. At work .....       | 59 |

## CONSUMING

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 10. In a clothes store ..... | 65 |
| 11. At the restaurant .....  | 71 |
| 12. At the baker's .....     | 77 |

## TAKING CARE OF ONE'S HEALTH

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 13. At the doctor's .....   | 83 |
| 14. At the pharmacist ..... | 89 |

## GETTING AROUND

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 15. Public transports .....     | 95  |
| 16. Train or car sharing? ..... | 101 |
| 17. At the airport .....        | 107 |

## ENTERTAINING AND GOING ON HOLIDAY

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 18. In a hotel or a campsite? ..... | 113 |
| 19. Sporty holidays .....           | 119 |
| 20. Cultural sites .....            | 125 |

# Índice

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Los sonidos del francés ..... | 9 |
|-------------------------------|---|

## PRESENTAR Y PRESENTARSE

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1. Entre amigos ..... | 11 |
| 2. En familia .....   | 17 |
| 3. ¡De fiesta! .....  | 23 |

## ALOJARSE

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| 4. En mi casa .....                 | 29 |
| 5. ¿Un problema doméstico? .....    | 35 |
| 6. El reglamento del edificio ..... | 41 |

## ORGANIZAR EL DÍA

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 7. En la universidad ..... | 47 |
| 8. Mi jornada .....        | 53 |
| 9. En el trabajo .....     | 59 |

## CONSUMIR

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 10. En una tienda de ropa ..... | 65 |
| 11. En el restaurante .....     | 71 |
| 12. En la panadería .....       | 77 |

## CUIDARSE

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 13. En el médico .....   | 83 |
| 14. En la farmacia ..... | 89 |

## DESPLAZARSE

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 15. En el transporte público .....  | 95  |
| 16. ¿Tren o coche compartido? ..... | 101 |
| 17. En el aeropuerto .....          | 107 |

## DIVERTIRSE E IR DE VACACIONES

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| 18. ¿En el hotel o en el camping? ..... | 113 |
| 19. Vacaciones deportivas .....         | 119 |
| 20. Sitios culturales .....             | 125 |

# 目录

|            |   |
|------------|---|
| 法语发音 ..... | 9 |
|------------|---|

## 自我介绍与介绍他人

|                |    |
|----------------|----|
| 1. 朋友之间 .....  | 11 |
| 2. 家人之间 .....  | 17 |
| 3. 聚会时光! ..... | 23 |

## 居住

|                 |    |
|-----------------|----|
| 4. 在自己家 .....   | 29 |
| 5. 家里有问题? ..... | 35 |
| 6. 住宅规则 .....   | 41 |

## 安排日常

|                |    |
|----------------|----|
| 7. 在学校 .....   | 47 |
| 8. 我的一天 .....  | 53 |
| 9. 在工作单位 ..... | 59 |

## 消费

|                |    |
|----------------|----|
| 10. 在时装店 ..... | 65 |
| 11. 在餐厅 .....  | 71 |
| 12. 在面包店 ..... | 77 |

## 就医

|                 |    |
|-----------------|----|
| 13. 在医生门诊 ..... | 83 |
| 14. 在药店 .....   | 89 |

## 出行

|                  |     |
|------------------|-----|
| 15. 公共交通 .....   | 95  |
| 16. 火车或拼车? ..... | 101 |
| 17. 在机场 .....    | 107 |

## 休闲娱乐与外出度假

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 18. 酒店或露营地? ..... | 113 |
| 19. 运动度假 .....    | 119 |
| 20. 文化场所 .....    | 125 |

# المحتويات

9 ..... الأصوات في اللغة الفرنسية

## تقديمُ النفس والآخر

11 ..... 1. بين الأصدقاء  
17 ..... 2. في الأسرة  
23 ..... 3. في العيد !

## السكن

29 ..... 4. في البيت  
35 ..... 5. مشكلة بيتية؟  
41 ..... 6. نظام المبنى السكني

## تنظيمُ اليوم

47 ..... 7. في الجامعة  
53 ..... 8. وقتي الخاص  
59 ..... 9. في العمل

## الاستهلاك

65 ..... 10. في محل لبيع الملابس  
71 ..... 11. في المطعم  
77 ..... 12. في المخبز

## الاعتناء بالنفس

83 ..... 13. لدى الطبيب  
89 ..... 14. في الصيدلية

## التنقل

95 ..... 15. في وسائل المواصلات العامة  
101 ..... 16. قطار أم مركبة مشتركة؟  
107 ..... 17. في المطار

## السَّلي والذهاب في عطلة

113 ..... 18. في الفندق أم في المخيم؟  
119 ..... 19. العطلات الرياضية  
125 ..... 20. الأماكن الثقافية



## Références des images

|        |                                                         |                |                                             |          |                                        |
|--------|---------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------|----------|----------------------------------------|
| 11     | Alex - stock.adobe.com                                  | 36 12          | Syda Productions - stock.adobe.com          | 58 b2-12 | neazon - stock.adobe.com               |
| 12 mg  | Graphi-Ogre/Géo-Atlas                                   | 36 13          | ronstik - stock.adobe.com                   | 58 hd    | Peter - stock.adobe.com                |
| 12 1   | claudiaveja - stock.adobe.com                           | 36 14          | fatihoca - iStockphoto                      | 58 mm    | tynyuk - stock.adobe.com               |
| 12 2   | Monkey Business - stock.adobe.com                       | 36 15          | Artemiy - stock.adobe.com                   | 59       | VTauscher purdesign9 - stock.adobe.com |
| 12 3   | yellowdog/Image Source/Photononstop                     | 36 16          | blackday - stock.adobe.com                  | 60 1     | monticellillo - stock.adobe.com        |
| 12 4   | industrieblick - stock.adobe.com                        | 36 61          | Lightfield Studios - stock.adobe.com        | 60 2     | deagreetz - stock.adobe.com            |
| 12 5   | George Wada - stock.adobe.com                           | 36 42          | Andrey Popov - stock.adobe.com              | 60 3     | golubovy - stock.adobe.com             |
| 12 6   | fotinfot - stock.adobe.com                              | 36 43          | kuchina - stock.adobe.com                   | 60 4     | Halfpoint - stock.adobe.com            |
| 12 7   | standret - stock.adobe.com                              | 36 44          | pressmaster - stock.adobe.com               | 60 5     | lucky336 - iStockphoto                 |
| 12 8   | xalanx - stock.adobe.com                                | 40 g1          | Marc - stock.adobe.com                      | 60 6     | deagreetz - stock.adobe.com            |
| 12 9   | sylv1trob1 - stock.adobe.com                            | 40 g2-3        | Andrey Pronin - stock.adobe.com             | 60 7     | stokkete - stock.adobe.com             |
| 12 10  | Minerva Studio - stock.adobe.com                        | 40 g4          | worldofvector - stock.adobe.com             | 60 8     | fizkes - stock.adobe.com               |
| 12 md  | Zerbor - stock.adobe.com                                | 40 g5          | Scriblr - stock.adobe.com                   | 60 9     | flydragon - stock.adobe.com            |
| 12 hd  | Sylvain Lefevre/Hans Lucas/AFP Photo                    | 40 g6          | M.studio - stock.adobe.com                  | 60 10    | amnaj - stock.adobe.com                |
| 12 bd  | Alex - stock.adobe.com                                  | 40 7           | Daniel Berkmann - stock.adobe.com           | 60 11    | Prostock-studio - stock.adobe.com      |
| 13     | antoshkaforever - stock.adobe.com                       | 40 g8-13       | Fiedels - stock.adobe.com                   | 60 12    | fizkes - stock.adobe.com               |
| 16 hd  | drawlab19 - stock.adobe.com                             | 40 g9-10-11-12 | bortonia - iStockphoto                      | 60 13    | thodonal - stock.adobe.com             |
| 16 1   | alvarez - iStockphoto                                   | 40 g14         | 90miles - stock.adobe.com                   | 60 14    | Wayhome Studio - stock.adobe.com       |
| 16 2   | Goodboy Picture Company - iStockphoto                   | 40 g15         | Salome - stock.adobe.com                    | 60 15    | bernardbodo - stock.adobe.com          |
| 16 3   | chpua - iStockphoto                                     | 40 hd          | Aino - stock.adobe.com                      | 60 16    | Stuart Anning/Cultura/Photononstop     |
| 16 4   | M5tudiolimages - iStockphoto                            | 42 1           | grosche.nrw - stock.adobe.com               | 60 17    | New Africa - stock.adobe.com           |
| 17 hd  | sumire8 - stock.adobe.com                               | 42 2           | Ulshakovsky - iStockphoto                   | 60 18    | filmstudio - iStockphoto               |
| 18 h1  | Moish Sudio - stock.adobe.com                           | 42 3           | BrunoBarillari - stock.adobe.com            | 60 19    | dturphoto - stock.adobe.com            |
| 18 h2  | OceanProd - stock.adobe.com                             | 42 4           | Sissouptich - iStockphoto                   | 60 20    | Lina - stock.adobe.com                 |
| 18 b1  | shapecharge - iStockphoto                               | 42 5 et 7      | photo 5000 - stock.adobe.com                | 60 21    | herreneck - stock.adobe.com            |
| 18 b2  | hailey_copter - stock.adobe.com                         | 42 6           | Fred - stock.adobe.com                      | 60 22    | peskhova - stock.adobe.com             |
| 18 b3  | Marnie Burkhardt/Fancy/Photononstop                     | 42 8           | Hervé de Guelztz/Photononstop               | 60 23    | hd3dsh - stock.adobe.com               |
| 18 b4  | Prostock-studio - stock.adobe.com                       | 42 9 et 11     | Aurélia Galicher                            | 60 24    | Flamingo Images - stock.adobe.com      |
| 18 b5  | WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com                   | 42 10          | visivasnc - stock.adobe.com                 | 60 25    | Richard Villalon - stock.adobe.com     |
| 18 b6  | hedgehog94 - stock.adobe.com                            | 42 bg          | Okssi - stock.adobe.com                     | 60 26    | fizkes - stock.adobe.com               |
| 18 d1  | ty - stock.adobe.com                                    | 42 bm          | svetography - stock.adobe.com               | 60 27    | Andrey Popov - stock.adobe.com         |
| 18 d2  | © JPM - www.agemfotostock.com                           | 42 bd          | Irina - stock.adobe.com                     | 60 28    | David Pereiras - stock.adobe.com       |
| 18 d3  | Djomas - stock.adobe.com                                | 42 d1          | jodiejohnson - iStockphoto                  | 64       | Brad Pict - stock.adobe.com            |
| 18 d4  | Jeanette Dietl - stock.adobe.com                        | 42 d2          | Stephane Audras/Réaphoto                    | 65       | Roman Märzinger/Westend61/Photononstop |
| 18 d5  | Cookie Studio - stock.adobe.com                         | 42 d3          | Yves Talensac/Photononstop                  | 66 m1    | barry50 - stock.adobe.com              |
| 18 d6  | dreamádo - stock.adobe.com                              | 42 d4          | © Jean-Marc Charles - www.agemfotostock.com | 66 m2    | New Africa - stock.adobe.com           |
| 18 d7  | Anatoly Karlyuk - stock.adobe.com                       | 43             | Baillou - stock.adobe.com                   | 66 m3    | Khvost - stock.adobe.com               |
| 18 mb  | WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com                   | 46 g1          | andrew_rybalko - stock.adobe.com            | 66 m4-5  | Alexandra_K - stock.adobe.com          |
| 18 mh  | skynesher - iStockphoto                                 | 46 g2          | Albachiaara - stock.adobe.com               | 66 m6    | the_lightwriter - stock.adobe.com      |
| 22 bm  | Ramona Heim - stock.adobe.com                           | 46 g3          | ecelop - stock.adobe.com                    | 66 m7    | Alexandra_K - stock.adobe.com          |
| 22 md  | YummyBuum - stock.adobe.com                             | 46 g4          | Good Studio - stock.adobe.com               | 66 m8    | sirada - stock.adobe.com               |
| 23     | norvision - stock.adobe.com                             | 46 g5          | nazar12 - stock.adobe.com                   | 66 m9    | nothing1223 - stock.adobe.com          |
| 24 bg  | Prostock-studio - stock.adobe.com                       | 46 g6          | FARBAL - stock.adobe.com                    | 66 m10   | vitaly tiagunov - stock.adobe.com      |
| 24 bm  | Mirko Vitali - stock.adobe.com                          | 46 bd          | Lydie Lecarpentier/Réa photo                | 66 b1    | siraphol - stock.adobe.com             |
| 24 bd  | ikostudio - stock.adobe.com                             | 48 g1          | olly - stock.adobe.com                      | 66 b2    | arthurdent - stock.adobe.com           |
| 24 hd  | Denis Rozhnovsky - stock.adobe.com                      | 48 g2          | Pixels Hunter - stock.adobe.com             | 66 b3    | aneduard - stock.adobe.com             |
| 24 m1  | stockphoto-graf - stock.adobe.com                       | 48 g3          | chinnarach - stock.adobe.com                | 66 b4    | New Africa - stock.adobe.com           |
| 24 m2  | M.studio - stock.adobe.com                              | 48 g4          | Nicolas Tavernier/Réa photo                 | 66 b5    | 5second - stock.adobe.com              |
| 24 m3  | Miguel Garcia Saaved - stock.adobe.com                  | 48 g5          | Photographee.eu - stock.adobe.com           | 66 b6    | Amada - stock.adobe.com                |
| 24 m4  | Maksim Shebeko - stock.adobe.com                        | 48 g6          | Alain Le Bot/Photononstop                   | 66 b7    | Tanya Rozhnovskaya - stock.adobe.com   |
| 24 m5  | Kirill - stock.adobe.com                                | 48 g7          | Pascal Deloche/GoDong/Photononstop          | 66 b8    | Barbara Pheby - stock.adobe.com        |
| 24 m6  | Dušan Zidar - stock.adobe.com                           | 48 g8-9        | Richard Villalon - stock.adobe.com          | 66 b9    | mehmet - stock.adobe.com               |
| 24 m7  | Hyrma - stock.adobe.com                                 | 48 g10-11      | Graphiste-J - stock.adobe.com               | 66 b10   | skalich86 - stock.adobe.com            |
| 24 m8  | Freedom Life - stock.adobe.com                          | 48 b1          | UlyssePixel - stock.adobe.com               | 66 hg    | Ursa Studio - stock.adobe.com          |
| 24 m9  | Coprid - stock.adobe.com                                | 48 b2          | Daniel Thierry/Photononstop                 | 66 hd1   | kseña32 - stock.adobe.com              |
| 24 m10 | ailbaz - stock.adobe.com                                | 48 b3          | Alain Le Bot/Photononstop                   | 66 hd2   | euthymia - stock.adobe.com             |
| 24 m11 | chachamp - stock.adobe.com                              | 48 b4          | Manon Caverbière/Hans Lucas/AFP Photo       | 66 hd3   | AlenKadr - stock.adobe.com             |
| 24 m12 | Africa Studio - stock.adobe.com                         | 48 b5          | © mars58 - www.agemfotostock.com            | 67 mb-mb | Hein Nouwens - stock.adobe.com         |
| 28 bd  | StockPhotoPro - stock.adobe.com                         | 48 b6          | Daniel Thierry/Photononstop                 | 70 1     | shutterman99 - stock.adobe.com         |
| 28 hg  | Sompom - stock.adobe.com                                | 48 b7          | © suedhang - www.agemfotostock.com          | 70 2     | Oleg - stock.adobe.com                 |
| 29     | Bruno Bleu - stock.adobe.com                            | 48 b8          | Photo12/Alamy/Trile5 Images/Agfotostock     | 70 3     | Shutterstock/101imges                  |
| 30 b1  | Leslie C Saber - stock.adobe.com                        | 48 b9          | zhu difeng - stock.adobe.com                | 70 4     | cherry26 - stock.adobe.com             |
| 30 b2  | Harry Neave - stock.adobe.com                           | 48 b10         | Daniel Thierry/Photononstop                 | 70 bm    | Croix-Rouge Périgueux                  |
| 30 b3  | Leslie C Saber - stock.adobe.com                        | 48 b11         | baranq - stock.adobe.com                    | 71       | Nathalie Landot - stock.adobe.com      |
| 30 b4  | jirkab - stock.adobe.com                                | 48 d           | nobtis - iStockphoto                        | 72 m1    | monticellillo - stock.adobe.com        |
| 30 b5  | torsakarín - stock.adobe.com                            | 52 hd          | Prostock-Studio - iStockphoto               | 72 m2    | ALF photo - stock.adobe.com            |
| 30 b6  | Thomas Weitzel - stock.adobe.com                        | 52 hg          | Lydie Lecarpentier/Réa Photo                | 72 m3    | David Smith - stock.adobe.com          |
| 30 b7  | pippas - stock.adobe.com                                | 54 g1          | Albachiaara - stock.adobe.com               | 72 m4    | Gaetan Soupa - stock.adobe.com         |
| 30 b8  | Jonathan - stock.adobe.com                              | 54 g2          | Budimir Jevtic - stock.adobe.com            | 72 m5    | indigolotos - stock.adobe.com          |
| 30 b9  | 2mmedia - stock.adobe.com                               | 54 g3          | sawitreeyaon - stock.adobe.com              | 72 m6    | denio109 - stock.adobe.com             |
| 30 b10 | Hamilton/Réa photo                                      | 54 g4          | cherryandbees - stock.adobe.com             | 72 m7    | Marc Rigaud - stock.adobe.com          |
| 30 b11 | hanohiki - stock.adobe.com                              | 54 g5          | ALF photo - stock.adobe.com                 | 72 m8    | frinz - stock.adobe.com                |
| 30 b12 | T-Kai - stock.adobe.com                                 | 54 g6          | marakeshh - stock.adobe.com                 | 72 m9    | Alexander Raths - stock.adobe.com      |
| 30 d1  | js-photo - stock.adobe.com                              | 54 g7          | kichigin19 - stock.adobe.com                | 72 m10   | PhotoKD - stock.adobe.com              |
| 30 d2  | ah_fotobox - stock.adobe.com                            | 54 d1          | Africa Studio - stock.adobe.com             | 72 b1    | winston - stock.adobe.com              |
| 30 d3  | Tony Ruji - stock.adobe.com                             | 54 d2          | Chinnarach - stock.adobe.com                | 72 b2    | Michels - stock.adobe.com              |
| 30 d4  | 有話 講 - stock.adobe.com                                  | 54 d3          | StockPhotoPro - stock.adobe.com             | 72 b3    | soleg - stock.adobe.com                |
| 30 d5  | js-photo - stock.adobe.com                              | 54 d4          | nagets - stock.adobe.com                    | 72 b4    | yannick saint-andre - stock.adobe.com  |
| 30 d6  | FiledIMAGE - stock.adobe.com                            | 54 d5          | Krakenimages.com - stock.adobe.com          | 72 b5    | Monika Adamczyk - stock.adobe.com      |
| 30 d7  | ah_fotobox - stock.adobe.com                            | 54 d6          | WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com       | 72 b6    | foto.fred - stock.adobe.com            |
| 30 d8  | anouchka - iStockphoto                                  | 54 d7          | auremar - stock.adobe.com                   | 72 b7    | volf - stock.adobe.com                 |
| 30 h1  | Iriana Shiyan - stock.adobe.com                         | 54 d8          | master1305 - stock.adobe.com                | 72 b8    | Gresi - stock.adobe.com                |
| 30 h2  | dennisvdwater - stock.adobe.com                         | 54 d9          | PeopleImages - iStockphoto                  | 72 hd    | Pixis - stock.adobe.com                |
| 30 h3  | Magone - iStockphoto                                    | 54 d10         | Konstantin Yuganov - stock.adobe.com        | 72 hg    | Valérie Edern - stock.adobe.com        |
| 30 h4  | rh2010 - stock.adobe.com                                | 54 d11         | djile - stock.adobe.com                     | 76 hg    | Blake - stock.adobe.com                |
| 30 h5  | Jonathan Stutz - stock.adobe.com                        | 54 d12         | fotoduetz - stock.adobe.com                 | 76 bg    | teracreonte - stock.adobe.com          |
| 30 h6  | Arcady - stock.adobe.com                                | 54 d13         | fizkes - stock.adobe.com                    | 76 g1    | Puntostudiofoto Lda - stock.adobe.com  |
| 34 md  | Daniel Thierry / Photononstop - © FLC/ADAGP, Paris 2021 | 54 d14         | andres - iStockphoto                        | 76 g2-hg | Blake - stock.adobe.com                |
| 34 bg  | sl-f - iStockphoto                                      | 54 d15         | Syda Productions - stock.adobe.com          | 76 g3    | cge2010 - stock.adobe.com              |
| 34 hm  | Xtravagant - stock.adobe.com                            | 54 d16         | terovesalain - stock.adobe.com              | 76 g4    | Denis Rozhnovsky - stock.adobe.com     |
| 34 hg  | pixarno - stock.adobe.com                               | 54 d17         | Joseffson/Westend61/Photononstop            | 78 m1    | ozmen - stock.adobe.com                |
| 34 hd  | Photographee.eu - stock.adobe.com                       | 58 h1          | Good Studio - stock.adobe.com               | 78 m2    | by-studio - stock.adobe.com            |
| 35     | Skovoroda - stock.adobe.com                             | 58 h2          | iconicbeastly - stock.adobe.com             | 78 m3    | Olha - stock.adobe.com                 |
| 36 1   | Thomas Söllner - stock.adobe.com                        | 58 h3          | teracreonte - stock.adobe.com               | 78 m4    | iava777 - stock.adobe.com              |
| 36 2   | womue - stock.adobe.com                                 | 58 h4          | bluebright - stock.adobe.com                | 78 m5    | cklproductions - stock.adobe.com       |
| 36 3   | supachai - stock.adobe.com                              | 58 b3          | sudowodo - stock.adobe.com                  | 78 m6    | heraerz - stock.adobe.com              |
| 36 4   | light - stock.adobe.com                                 | 58 b4          | Gstudio - stock.adobe.com                   | 78 h1    | Brad Pict - stock.adobe.com            |
| 36 5   | Ljupko Smokovski - stock.adobe.com                      | 58 b5          | Atlantis - stock.adobe.com                  | 78 h2    | Роман Колпага - stock.adobe.com        |
| 36 6   | Ruslan Ivantsov - stock.adobe.com                       | 58 b6          | Hein Nouwens - stock.adobe.com              | 78 h3    | Nathalie Landot - stock.adobe.com      |
| 36 7   | Scanrail - stock.adobe.com                              | 58 b7          | Comauthor - stock.adobe.com                 | 78 h4    | M.studio - stock.adobe.com             |
| 36 8   | Wilm Ihlenfeld - stock.adobe.com                        | 58 b8          | Oxana Kopyrina - stock.adobe.com            | 78 h5    | tarasov_vl - stock.adobe.com           |
| 36 9   | Zsolt Biczo - stock.adobe.com                           | 58 b9          | Рудой Максим - stock.adobe.com              | 78 h6    | Brad Pict - stock.adobe.com            |
| 36 10  | Love the wind - stock.adobe.com                         | 58 b10         | djvstock - stock.adobe.com                  | 78 h7    | Marco Mayer - stock.adobe.com          |
| 36 11  | Thomas von Stetten - stock.adobe.com                    | 58 b11-11      | Oksancia - stock.adobe.com                  | 78 h8    | Paulista - stock.adobe.com             |

78 h9 michelaubryphoto - stock.adobe.com  
 78 h10 Markus Mainka - stock.adobe.com  
 78 h11 exclusive-design - stock.adobe.com  
 78 h12 pixarno - stock.adobe.com  
 78 h13 Benjamin Lefebvre - stock.adobe.com  
 78 b1 artjazz - stock.adobe.com  
 78 b2 New Africa - stock.adobe.com  
 78 b3 sommai - stock.adobe.com  
 78 b4 chones - stock.adobe.com  
 78 b5 kolesnikovserg - stock.adobe.com  
 78 b6 New Africa - stock.adobe.com  
 78 b7 Markus Mainka - stock.adobe.com  
 78 b8 Kateryna - stock.adobe.com  
 78 b9 Pixel-Shot - stock.adobe.com  
 78 b10 jobiporo - stock.adobe.com  
 78 b11 kungerlyucky - stock.adobe.com  
 78 b12 injenker - stock.adobe.com  
 78 b13 studio BM - Shutterstock  
 78 b14 AlenKadr - stock.adobe.com  
 78 b15 Coprid - stock.adobe.com  
 78 b16 DenisNata - stock.adobe.com  
 78 b17 Roman Samokhin - stock.adobe.com  
 78 b18 F16-ISO100 - stock.adobe.com  
 78 b19 Xavier - stock.adobe.com  
 78 b20 Benjamin Lefebvre - stock.adobe.com  
 78 b21 Moving Moment - stock.adobe.com  
 82 hd JPC-PROD - stock.adobe.com  
 82 mg kirin\_photo - iStockphoto  
 82 hg Todor Tsvetkov - iStockphoto  
 83 d1 Qualit Design - stock.adobe.com  
 83 d2-3-5 4zevar - stock.adobe.com  
 83 d4 switchpipi - stock.adobe.com  
 84 d1 pikselstock - stock.adobe.com  
 84 d2 luckybusiness - stock.adobe.com  
 84 d3 peakSTOCK - iStockphoto  
 84 d4 Prostock-studio - stock.adobe.com  
 84 d5 Peakstock - stock.adobe.com  
 84 d6 jacobblum - iStockphoto  
 84 d7 Halfpoint - stock.adobe.com  
 84 d8 Yakobchuk Olena - stock.adobe.com  
 84 g1 unomart - iStockphoto  
 84 g2 Monstar Studio - stock.adobe.com  
 84 g3 Prostock-studio - stock.adobe.com  
 84 g4 WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com  
 84 g5 sebra - stock.adobe.com  
 84 g6 deagreetz - stock.adobe.com  
 84 g7 Jurgute - iStockphoto  
 84 g8 Andrey Popov - stock.adobe.com  
 84 g9 Clerkenwell - iStockphoto  
 84 g10 AaronAmat - iStockphoto  
 84 g11 Atlantis - stock.adobe.com  
 84 g12 simonkor - iStockphoto  
 84 g13 PRPicturesProduction - stock.adobe.com  
 84 g14 andreave89 - stock.adobe.com  
 84 g15 omphoto - stock.adobe.com  
 84 bd 4x6 - iStockphoto  
 86 K3Star - stock.adobe.com  
 88 bm oooRENAoo - stock.adobe.com  
 88 g1 MR - stock.adobe.com  
 88 g2 frender - stock.adobe.com  
 88 g3 sasha\_astra - stock.adobe.com  
 88 g4 xu bing - iStockphoto  
 88 g5 sabelskaya - stock.adobe.com  
 88 d elenabsl - stock.adobe.com  
 901 Jacques Loic/Photononstop  
 902 Fabian - stock.adobe.com  
 903 Mitch Shark - stock.adobe.com  
 904 Philetom - stock.adobe.com  
 905 sumire8 - stock.adobe.com  
 906 Evgeny - stock.adobe.com  
 907 Sylvie Thenard - stock.adobe.com  
 908 Nathan Alliard/Photononstop  
 909 gna60 - stock.adobe.com  
 9010 Philippe Turpin/Photononstop  
 9011 Arief Budi Kusuma/Shutterstock  
 9012 verbaska\_studio - iStockphoto  
 9013 Светлана Фарафоновна - stock.adobe.com  
 9014 Acta Studio - stock.adobe.com  
 91 Philippe Turpin/Photononstop  
 94 d1 kotoyamagami - stock.adobe.com  
 94 d2 yukipon00 - stock.adobe.com  
 94 d3 botond1977 - stock.adobe.com  
 94 d4 Fiedels - stock.adobe.com  
 94 d5 DaMonk - stock.adobe.com  
 94 b1-2 antto - stock.adobe.com  
 94 b3 lightgirl - stock.adobe.com  
 94 b4 Alice July - stock.adobe.com  
 94 b5 Yuri - stock.adobe.com  
 95 © Syndicat mixte des mobilités de l'aire grenobloise  
 961 uatp2/123RF  
 962 rglinsky/123RF  
 963 Leonid Andronov - stock.adobe.com  
 964 Danièle Schneider/Photononstop  
 965 Achim Wagner - stock.adobe.com  
 966 Fabrice Poincelet/Photononstop  
 967 Riccardo Milani/Hans Lucas/AFP Photo  
 968 Gilles Rolfe/Réa photo  
 969 Daniel Thierry/Photononstop  
 9610 Hervé de Gueltzl/Photononstop  
 9611 Hugo Passarello Luna/Hans Lucas/AFP Photo  
 9612 ifeelstock - stock.adobe.com  
 9613 Nicolas Thibaut/Photononstop  
 9614 Owen Franken/GO Premium/Photononstop  
 9615 Alain Le Bot/Photononstop

9616 Saharr - stock.adobe.com  
 9617 dbmnhj - stock.adobe.com  
 9618 pabshot/123RF  
 9619 Ludovic/Réa photo  
 9620 Jacques Loic/Photononstop  
 9621 hansenn/123RF  
 96 d1-2-3 Unclesam - stock.adobe.com  
 96 d4 iMAGINE - stock.adobe.com  
 96 d5 Felix Mizioznikov - stock.adobe.com  
 96 d6 Achim Wagner - stock.adobe.com  
 97 Hugo Passarello Luna/Hans Lucas/AFP Photo  
 100 hd Alexandre Boero pour Clubic.com  
 100 hg Lozz - stock.adobe.com  
 100 bd Andre Maslennikov - www.agefotostock.com  
 1021 Chris Mouyiaris/robertharding/Photononstop  
 1022 Tobias Arhelger - stock.adobe.com  
 1023 Alain Le Bot / Photononstop  
 1024 Neydstock - iStockphoto  
 1025 katoniam82 - iStockphoto  
 1026 PhotoTalk - iStockphoto  
 1027 Mychèle ania/AFP Photo  
 1028 Taina Sohlman - stock.adobe.com  
 1029 Philetom - stock.adobe.com  
 10210 Gilles Rolfe/Réa photo  
 10211 Maria Sbytova - iStockphoto  
 10212 PhotoTalk - iStockphoto  
 10213 Imgorthand - iStockphoto  
 10214 fdevalera - iStockphoto  
 10215 afj1977 - iStockphoto  
 10216 Syda Productions - stock.adobe.com  
 10217 Say-Cheese - iStockphoto  
 10218 tirc83 - iStockphoto  
 10219 Jc Milhet/Hans Lucas/AFP Photo  
 10220 Syda Productions - stock.adobe.com  
 1023 ricrochet64/Shutterstock  
 106 bd olrat - iStockphoto  
 106 hg http://snclunepassionquise partage.weebly.com/ reacuteau-sncf.html - Site officiel des chaînes YouTube : MyJulienn4 et TheGARE360  
 107 © easyJet  
 1081 Sylvain Lefebvre/Hans Lucas/AFP Photo  
 1082 RomainQuéré - stock.adobe.com  
 1083 Weim - iStockphoto  
 1084 monticellillo - stock.adobe.com  
 1085 Philippe Turpin/Photononstop  
 1086 zenstock - stock.adobe.com  
 1087 WrightStudio - stock.adobe.com  
 1088 winvic - iStockphoto  
 1089 Karsten - stock.adobe.com  
 10810 Lifeking - stock.adobe.com  
 10811 Arkadiusz Wargula - iStockphoto  
 10812 Виталий Сова - stock.adobe.com  
 10813 ChantalS - stock.adobe.com  
 10814 svedoliver - iStockphoto  
 10815 sasimoto - iStockphoto  
 10816 Stéphane de Sakutin/AFP Photo  
 10817 Stephane Audras/Réa photo  
 10818 BOOCYS - stock.adobe.com  
 10819 Pixza - stock.adobe.com  
 10820 think4photop - stock.adobe.com  
 10821 The Sacramento Bee/Zuma/Réa photo  
 10822 Mohamed El-Shahed/AFP Photo  
 10823 Sebastian Ortola/Réa photo  
 109 Stephane Audras/Réa photo  
 112 md Samuel B. - stock.adobe.com  
 112 h-b LueratSaticohb - iStockphoto  
 1141 Eric Audras/Onoky/Photononstop  
 1142 bag1998 - iStockphoto  
 1143 chungking - stock.adobe.com  
 1144 Martin Benik/Westend61/Photononstop  
 1145 VectorUp - iStockphoto  
 1146 poplasen - stock.adobe.com  
 1147 Wirestock - stock.adobe.com  
 1148 Philippe Turpin/Photononstop  
 1149 Alena Yakusheva - stock.adobe.com  
 11410 godfather - stock.adobe.com  
 11411 benblr - stock.adobe.com  
 11412 bennn - stock.adobe.com  
 11413 Maya - stock.adobe.com  
 11414 Alain Le Bot/Photononstop  
 11415 pijarwan - stock.adobe.com  
 11416 Pixel-Shot - stock.adobe.com  
 11417 familie-eisenlohr.de - stock.adobe.com  
 11418 Michal Adamczyk - stock.adobe.com  
 11419 savoieleyse - stock.adobe.com  
 11420 evannovostro - stock.adobe.com  
 11421 Emoji Smiley People - stock.adobe.com  
 11422 Tak Nagayama - stock.adobe.com  
 11423 Picturereflex - stock.adobe.com  
 11424 aterrom - stock.adobe.com  
 11425-26 Serhii - stock.adobe.com  
 11425-26 Mrsonographic - stock.adobe.com  
 11427 jefwod - stock.adobe.com  
 11428 Paul Atkinson - stock.adobe.com  
 115 hm Vectorfair - stock.adobe.com  
 115 md VectorUp - iStockphoto  
 118 d1 Mrsonographic - stock.adobe.com  
 118 d2 Onidji - stock.adobe.com  
 118 d3-4 Serhii - stock.adobe.com  
 118 d5 Daniel Berkman - stock.adobe.com  
 118 hg tommypiconefotografo - stock.adobe.com  
 119 hdb Tatiana\_K - stock.adobe.com  
 119 hdb Hanna - stock.adobe.com  
 1201 Tom Merton/Ojo Images/Photononstop

1202 Herby (Herbert) Me - stock.adobe.com  
 1203 Alena Ozerova - stock.adobe.com  
 1204 BalanceFormCreative - stock.adobe.com  
 1205 cdwheatley - iStockphoto  
 1206 Sergey - stock.adobe.com  
 1207 ARochau - stock.adobe.com  
 1208 DZiegler - stock.adobe.com  
 1209 phil - stock.adobe.com  
 12010 Yakobchuk Olena - stock.adobe.com  
 12011 Ammit - stock.adobe.com  
 12012 Lukas Goida - stock.adobe.com  
 12013 V&P Photo Studio - stock.adobe.com  
 12014 Gorilla - stock.adobe.com  
 12015 ikuday - stock.adobe.com  
 12016 Nicolas Tavernier/Réa photo  
 12017 juliusdnitskaya - stock.adobe.com  
 12018 Radius Images / Photononstop  
 12019 John Smith - stock.adobe.com  
 12020 FBRUNEAU - stock.adobe.com  
 12021 andreuc88 - stock.adobe.com  
 12022 Maksim Shebeko - stock.adobe.com  
 12023 Tom Wang - stock.adobe.com  
 12024 haley\_copter - stock.adobe.com  
 12025 ju\_see - stock.adobe.com  
 12026 grafxtar - stock.adobe.com  
 12027 RomixImage - stock.adobe.com  
 12028 Floydine - stock.adobe.com  
 121 Tomas Ragina - stock.adobe.com  
 124 hg nezezon - stock.adobe.com  
 124 hg chrupka - stock.adobe.com  
 124 bg eyetronic - stock.adobe.com  
 125 © Office de Tourisme d'Aix-en-Provence - aixenprovencetourism.com  
 125 © Fondation Vasarely pour L'Office de Tourisme d'Aix-en-Provence  
 125 © Jean-Claude Carbone pour L'Office de Tourisme d'Aix-en-Provence  
 126 d1 Syda Productions - stock.adobe.com  
 126 d2 andryst lukowski - stock.adobe.com  
 126 d3 TTStock - iStockphoto  
 126 d4 De Simone Lorenzo/AGF Foto/Photononstop  
 126 d5 tomazl - iStockphoto  
 126 d6 Image Source - iStockphoto  
 126 d7 amphotara - iStockphoto  
 126 g1 Daniel Thierry/Photononstop  
 126 g2 Michael Evans - stock.adobe.com  
 126 g3 DPA/Photononstop  
 126 g4 Directphoto - www.agefotostock.com  
 126 g5 Hamiza Bakirci - stock.adobe.com  
 126 g6 Andrey Lapshin - stock.adobe.com  
 126 g7 LightFieldStudios - iStockphoto  
 126 g8 nicoletaionescu - iStockphoto  
 126 g9 stockymages - stock.adobe.com  
 126 g10 AYakovlev - iStockphoto  
 126 g11 Maestro7 - stock.adobe.com  
 126 g12 kusstvideo - stock.adobe.com  
 127 Colin Dutton/Time/Photononstop  
 130 bg UlyssePixel - iStockphoto  
 130 hg vector - stock.adobe.com  
 132 j-mel - stock.adobe.com  
 133 ah\_fotoBox - stock.adobe.com  
 134 mahod84 - stock.adobe.com  
 135 m1 Ricardo - stock.adobe.com  
 135 m2 anouchka - iStockphoto  
 135 m3 phetrunina14 - stock.adobe.com  
 135 m4 autau - stock.adobe.com  
 135 m5 denisismagilov - stock.adobe.com  
 136 hg-hd-mg devitruk - iStockphoto  
 136 md Nizwa Design - stock.adobe.com  
 136 b1 Audrey Design - stock.adobe.com  
 136 b2 aguiters - stock.adobe.com  
 136 b3 Vector Stall - stock.adobe.com  
 137 application Android de liligo.com - © liligo metasearch technologies  
 138 md L'univers graphique de l'édition 2020-2021 « Dis-moi dix mots qui (ne) manquent pas d'air ! Du 15 au 21 mars 2021, l'association Initiales a organisé avec ses partenaires : la Semaine de la langue française et de la Francophonie en région Grand Est.  
 © ministère de la Culture/conception graphique : The Shelf Company »  
 138 mg snowserge - stock.adobe.com  
 138 md nezezon - stock.adobe.com  
 138 mm Milana - stock.adobe.com

Nous avons recherché en vain mes auteurs ou les ayants droit de certains documents reproduits dans ce livre. Leurs droits sont réservés aux Editions Didier.

Iconographie : Aurélie Galicher

# 100% FLE

la collection  
essentielle pour  
progresser en français

100% pratique, 100% actuelle

## Communication essentielle du français A1

7 thèmes pour communiquer en français dans des situations simples de la vie quotidienne (niveau débutant).

### L'ouvrage comprend :

- 20 leçons en 4 étapes, pour travailler l'oral et l'écrit : « Observez », « Répondez », « Mémorisez » et « Exercices »
- Plus de 200 documents sonores
- Un index communicatif, grammatical et lexical
- Un sommaire plurilingue
- Tous les corrigés et les transcriptions
- Un site dédié : [www.centpourcentfle.fr](http://www.centpourcentfle.fr)



Dans votre navigateur, saisissez **didierfle.app** et flashez les pages de votre livre pour un accès direct aux audios, aux vidéos et aux cartes-images avec votre smartphone ou votre tablette !

